



**Carmen Rueda Galán**

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 04/06/2019

**v 1.4.0**

b02954ff63aca638a99b1c293d743955

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

## Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

A) Desde mi incorporación al Centro Andaluz de Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén (CAAI) he estado vinculada a este grupo de excelencia centrado en la investigación de la Arqueología Ibérica. En este contexto desarrollé mi trabajo de **DEA** y, tras la concesión de una **beca de FPU** (2003-2007), mi tesis doctoral, centrada en el estudio de los espacios de culto iberos del Alto Guadalquivir ( **Premio extraordinario de Doctorado**). En este marco realicé estancias en la Università di Perugia, la Università di Cagliari o el Instituto de Historia del CSIC. Entre los proyectos en los que he participado como miembro del equipo de investigación, me gustaría destacar:

- 1.- **Proyecto AREA** (Archives of European Archaeology) de la UE (1999-2008), centrado en la Historia de la Arqueología Ibérica. En esta línea se inscribe también proyecto: Las imágenes de los santuarios ibéricos giennenses. **El Archivo Gérard Nicolini**, del que fui codirectora.
- 2.- European Reseach Network on Excellence in Processing Open Cultural Heritage ( **EPOCH**), del VI Programa Marco de la UE.
- 3.- Proyecto **Baecula**, del MICINN.

B) Mi etapa postdoctoral se inició con un **contrato** en la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma (CSIC) adscrito al proyecto “Del Héroe a la Ciudadanía: paisajes y mitos de la Antigua Iberia”, al que siguió una **Ayuda a la movilidad posdoctoral, Plan I+D+i 2008-2011** del MICINN. Entre 2008 y 2011 (34 meses) desarrollé en Roma mis investigaciones sobre los espacios de culto e iconografía en el ámbito de la península itálica, integrándome plenamente en actuaciones de investigación :

- 1.- Proyecto de investigación: **Transformación y continuidad en la Contestania y Bastetania ibéricas**.
- 2.- Proyecto Europeo **DressID**. Clothing and identities.
- 3.- Proyecto de investigación Estudio de los **escenarios bélicos anibólicos de Numistro y Grumentum**.

C) En 2011 obtuve un **contrato del programa Juan de la Cierva**. En este contexto potencio mis principales líneas de investigación ( **Arqueología del culto y transformaciones religiosas post Segunda Guerra Púnica**), en la que se inscribe mi dirección en las excavaciones en el **sector palacial del oppidum de Puente Tablas**, mi participación en el marco del proyecto **Baecula** o mi adscripción a los proyectos **CARARE. Connecting ARchaeology and ARchitecture in Europeana** y **3D-ICONS. 3D Digitisation of Icons of European Architectural and Archaeological Heritage**. He disfrutado de un **contrato postdoctoral del Plan de Fortalecimiento UJA (FEDER)**, con el proyecto **¿QUÉ COMEN LAS DIVINIDADES? La elaboración y ofrenda de alimentos en el espacio ritual ibero (s. IV a.C.-I a.C.)** o de un contrato posdoctoral dentro del **Programa Proyectos I+D+i, Retos a la Investigación JIN-2014**, como IP del Proyecto 3D Baecula, con una financiación de 107.448€.

En la universidad he adquirido responsabilidades de gestión y de docencia en Programas de Grado y Posgrado. He dirigido y dirijo TFG, TFM y tesis (3). De mi trayectoria profesional se desprenden **más de 120 publicaciones**, entre ellas revistas de impacto (Quaternary



International, Journal of Roman Archaeology, Archivo Español de Arqueología, Journal of Archaeological Science: Reports, Mediterranean Archaeology and Archaeometry, Trabajos de Prehistoria...), así como **10 libros**, numerosas participaciones en congresos, cursos, (más de 100) y mi integración en más de una veintena de proyectos competitivos (siendo **IP en 4 de ellos**), así como organización diferentes actividades de I+D+i.

## Indicadores generales de calidad de la producción científica

Descripción breve de los principales indicadores de calidad de la producción científica (sexenios de investigación, tesis doctorales dirigidas, citas totales, publicaciones en primer cuartil (Q1), índice h....). Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Fruto de mi trayectoria se desprenden más de 120 publicaciones internacionales y nacionales, entre ellas 10 libros (2 como autora, 4 como coautora y 4 como editora científica). He publicado en diversas revistas indexadas, nacionales e internacionales, entre ellas en publicaciones de primer nivel, como Quaternary International, Journal of Archaeological Science: Reports, Archivo Español de Arqueología, Trabajos de Prehistoria, Mediterranean Archaeology and Archaeometry, Journal of Roman Archaeology, ...o de segundo nivel, como Siris, Complutum, Gladius, ...o en revistas de alta divulgación científica de carácter internacional, como Forma Urbis. Asimismo, he publicado en editoriales de reconocido prestigio como Ausonius, Anejos de Archivo Español de Arqueología, Oxford University Press, Archeopress Publishing Ltd., Taylor & Francis, New York o Bertschneider. Del conjunto de esta producción científica soy, en al menos 80 títulos, autora única o coautora (en primera o segunda posición).

De mi trayectoria se desprenden también la participación en congresos, seminarios científicos, jornadas, nacionales como internacionales (mas de 100), entre las últimas destaco la participación en el VIIème Congrès International des Etudes Phéniciennes et Puniques (Túnez), el encuentro "Comunicare il passato con ricostruzioni, immagini e simboli" Associazione Internazionale di Archeologia Classica en el Deutsches Archäologisches Institut de Roma, en la International Conference Investigating Gender in Mediterranean Archaeology (Roma), en el XXI SEAC 2013 (Atenas), en el Congreso Effacer ou réécrire le passé à l'âge du Fer entre iconoclastie, réutilisation de monuments et réoccupation de sites (Burdeos), en el III Convegno Internazionale di Epigrafia e Storia Antica (Milán), en el Convegno Internazionale Ceramica attica da santuari della Grecia, della Ionia, e dell'Italia (Perugia), en el I y VI Congreso Histórico de Arqueología Histórica (Mendoza, Argentina), en el Convegno Internazionale di Studi: Il sacro e il profano (Cagliari), en el seminario Culti divine a culti imperiali (Roma), Political power and appearance (Proyecto DRESSID) (Valencia), en el Convegno Internazionale Santuari Mediterranei tra Oriente e Occidente. Todos ellos foros internacionales, muchos de ellos en los que he sido ponente invitada.

Actualmente dirijo 3 tesis doctorales (Prog. Doctorado Arqueología Espacial, UJA), 1 enmarcada en las ayudas FPU del MEC y 2 en Proyectos de Excelencia de la Junta de Andalucía.

Por otra parte, he participado como investigadora y miembro del equipo en más de 25 proyectos competitivos. Asimismo, he dirigido y dirijo 4 de ellos, todos conseguidos en convocatorias competitivas, con un presupuesto general de más de 120.000€, lo que revela mi capacidad de atracción de recursos de investigación. De mi trayectoria se desprende una participación directa en actividades internacionales, implicada como miembro del equipo de proyectos internacionales, enmarcados en Programas de reconocido prestigio y con subvenciones que superan los 600.000€ (Programa Marco, ICT Policy Support Programme de la UE, Culture Programme de la UE).

Asimismo, he formado parte de la Comisión Andaluza de Arqueología, como vocal.



Por último, he disfrutado de cinco contratos posdoctorales (total más de 8 años), conseguidos en convocatorias competitivas nacionales (3), autonómicas (1) y locales (1), desarrollando 3 años de investigación posdoctoral en el extranjero.



## Carmen Rueda Galán

Apellidos: **Rueda Galán**  
Nombre: **Carmen**  
DNI: **77327466v**  
Fecha de nacimiento: **07/12/1978**  
Sexo: **Mujer**  
Nacionalidad: **España**  
País de nacimiento: **España**  
C. Autón./Reg. de nacimiento: **Andalucía**  
Provincia de contacto: **Jaén**  
Ciudad de nacimiento: **Jaén**  
Dirección de contacto: **C/Andújar 8 2ºA**  
Código postal: **23008**  
País de contacto: **España**  
C. Autón./Reg. de contacto: **Andalucía**  
Ciudad de contacto: **Jaén**  
Teléfono fijo: **(0034) 953 213505**  
Fax: **(0034) 953 212287**  
Correo electrónico: **caruegal@ujaen.es**

### Situación profesional actual

**Entidad empleadora:** Universidad de Jaén      **Tipo de entidad:** Universidad

**Departamento:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica

**Categoría profesional:** Contratada Subprograma Ramón y Cajal

**Fecha de inicio:** 01/02/2019

**Funciones desempeñadas:** Dentro del Programa Ramón y Cajal (RYC-2017-22122), del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, con la línea "Arqueología del culto: sociedad e ideología en la protohistoria de Iberia".

### Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad de Jaén	Profesora Sutiltuta Interina (tiempo completo)	12/09/2018
2	Universidad de Jaén	Profesora Sutiltuta Interina (tiempo parcial)	09/02/2018
3	Universidad de Jaén	Profesora Sutiltuta Interina (tiempo completo)	20/10/2017
4	MINECO/Universidad de Jaén	Contratada Posdoctoral	20/10/2015
5	Universidad de Jaén	PDI contratado, laboral	12/01/2015
6	Universidad de Jaén	Contratada Posdoctoral	01/07/2014
7	Universidad de Jaén	Contrato PDI, Subprograma Juan de la Cierva del Ministerio de Ciencia e Innovación	01/02/2011

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
8	ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA	Contratada Posdoctoral	02/2009
9	ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA	Contratada Laboral (posdoctoral)	04/2008
10	Universidad de Jaén	Becaria FPU. Ministerio de Ciencia, Educación y Cultura	01/2003

- 1 Entidad empleadora:** Universidad de Jaén  
**Departamento:** Facultad de Humanidades y CCEE  
**Categoría profesional:** Profesora Sutil Interina (tiempo completo)  
**Fecha de inicio-fin:** 12/09/2018 - 31/01/2019  
**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal  
**Funciones desempeñadas:** Docencia en las asignaturas Prehistoria (1º Grado de Arqueología); Culto y Muerte en época ibérica (3º Grado de Arqueología); Difusión del Patrimonio Arqueológico (4º Grado de Arqueología)
- 2 Entidad empleadora:** Universidad de Jaén  
**Categoría profesional:** Profesora Sutil Interina (tiempo parcial)  
**Fecha de inicio-fin:** 09/02/2018 - 31/08/2018  
**Funciones desempeñadas:** Docencia en la asignatura de Practicum de Arqueología (4º Grado de Arqueología).
- 3 Entidad empleadora:** Universidad de Jaén  
**Categoría profesional:** Profesora Sutil Interina (tiempo completo)  
**Fecha de inicio-fin:** 20/10/2017 - 08/01/2018  
**Funciones desempeñadas:** Docencia en las asignaturas de Prehistoria (1º Grado de Arqueología); Prehistoria Universal (2º Grado de Geografía e Historia); Culto y Muerte en época ibérica (3º Grado de Arqueología). Fecha de finalización: 9/02/2018
- 4 Entidad empleadora:** MINECO/Universidad de Jaén  
**Categoría profesional:** Contratada Posdoctoral  
**Fecha de inicio-fin:** 20/10/2015 - 19/10/2017      **Duración:** 2 años  
**Funciones desempeñadas:** Contratada Posdoctoral Subprograma Proyectos I+D+i, Retos a la Investigación JIN-2014. IP del Proyecto.
- 5 Entidad empleadora:** Universidad de Jaén      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Departamento:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica  
**Categoría profesional:** PDI contratado, laboral  
**Fecha de inicio-fin:** 12/01/2015 - 24/08/2015      **Duración:** 7 meses - 12 días  
**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal  
**Funciones desempeñadas:** Contrato posdoctoral. Programa de Fortalecimiento de las Capacidades de las universidades FEDER R5/10FOR/2014, con el proyecto ¿QUÉ COMEN LAS DIVINIDADES? LA ELABORACIÓN Y OFRENDA DE ALIMENTOS EN EL ESPACIO RITUAL IBERO (s. IV a.C.-I a.C.): algunos casos de análisis.
- 6 Entidad empleadora:** Universidad de Jaén  
**Departamento:** Instituto universitario de Investigación en Arqueología Ibera  
**Categoría profesional:** Contratada Posdoctoral  
**Fecha de inicio-fin:** 01/07/2014 - 12/01/2015      **Duración:** 6 meses - 12 días  
**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal





**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**Funciones desempeñadas:** Contrato de análisis y estudio de materiales del santuario y área palacial del oppidum ibérico de Puente Tablas

- 7 Entidad empleadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Categoría profesional:** Contrato PDI, Subprograma Juan de la Cierva del Ministerio de Ciencia e Innovación  
**Fecha de inicio-fin:** 01/02/2011 - 20/06/2014 **Duración:** 3 años  
**Funciones desempeñadas:** Categoría profesional: Contratada del programa de incorporación Juan de la Cierva (Resolución 30 de noviembre de 2010) en el Centro Andaluz de Arqueología Ibérica. Universidad de Jaén (Contrato tiempo completo). Proyecto: ESPACIOS RITUALES Y MODELOS TERRITORIALES EN EL ALTO GUADALQUIVIR DESDE EL SIGLO IV A.N.E. HASTA EL SIGLO I D.N.E.: LOS PAISAJES DE LA ICONOGRAFÍA IBÉRICA. Ministerio de Ciencia e Innovación
- 8 Entidad empleadora:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad empleadora:** Roma, Italia  
**Categoría profesional:** Contratada Posdoctoral  
**Fecha de inicio-fin:** 02/2009 - 02/2011 **Duración:** 2 años  
**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Funciones desempeñadas:** Contrato inserto en el Programa de Ayuda a la movilidad posdoctoral. Plan I+D+i 2008-2011. Ministerio de Ciencia e Innovación. Proyecto: Territorio, religiosidad e imagen en el Mediterráneo Antiguo: la Oretania ibérica y la Lucania itálica
- 9 Entidad empleadora:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad empleadora:** Roma, Italia  
**Categoría profesional:** Contratada Laboral (posdoctoral)  
**Fecha de inicio-fin:** 04/2008 - 02/2009 **Duración:** 10 meses  
**Modalidad de contrato:** Contrato laboral temporal  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Funciones desempeñadas:** En el marco del Contrato posdoctoral para trabajo en el proyecto de Investigación: Exposición del Héroe a la Ciudadanía: paisajes y mitos de la Antigua Iberia". Financiada por la Diputación Provincial de Jaén.
- 10 Entidad empleadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Departamento:** Centro Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Ciudad entidad empleadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Categoría profesional:** Becaria FPU. Ministerio de Ciencia, Educación y Cultura  
**Fecha de inicio-fin:** 01/2003 - 01/2007 **Duración:** 4 años  
**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo





## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

**Titulación universitaria:** Titulado Superior

**Nombre del título:** Licenciatura en Humanidades

**Ciudad entidad titulación:** Jaén, Andalucía, España

**Entidad de titulación:** Universidad de Jaén

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de titulación:** 05/10/2000

### Doctorados

**Programa de doctorado:** Espacio y Poder: Lecturas desde el Patrimonio Histórico

**Entidad de titulación:** Universidad de Jaén

**Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad titulación:** Jaén, Andalucía, España

**Fecha de titulación:** 01/01/2001

**Entidad de titulación DEA:** Universidad de Jaén

**Fecha de obtención DEA:** 12/2002

**Doctorado Europeo:** Si

**Fecha de mención:** 28/01/2008

**Título de la tesis:** Imagen y culto en los territorios iberos del Alto Guadalquivir (siglos IV a.n.e. -II d.n.e.)

**Director/a de tesis:** Arturo Ruiz Rodríguez

**Calificación obtenida:** Cum Laudem por Unanimidad

**Premio extraordinario doctor:** Si

**Fecha de obtención:** 08/07/2015

### Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- Título del curso/seminario:** CURSO DE FORMACION INICIAL PARA PROFESORES NOVELES  
**Objetivos del curso/seminario:** PROPICIAR EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS BASICAS DEL DOCENTE QUE RESPONDAN A LOS NUEVOS PERFILES Y DEMANDAS: TUTOR, ORIENTADOR, FACILITADOR, GESTOR. DESARROLLAR DESTREZAS Y HABILIDADES RELACIONADAS CON LA DOCENCIA, LA REFLEXION, LA INNOVACION Y LA INVESTIGACION. FOMENTAR ACTITUDES DE COLABORACION, AUTOCRITICA Y COMPROMISO ETICO.  
**Entidad organizadora:** VICERRECTORADO DE DOCENCIA Y PROFESORADO. UNIVERSIDAD DE JAEN  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio-fin:** 18/06/2013 - 21/06/2013

- Título del curso/seminario:** Curso de Iniciación a la docencia universitaria  
**Ciudad entidad organizadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Facultad, instituto, centro:** Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado



**Duración en horas:** 100 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 09/2005 - 07/2006

- 3 Título del curso/seminario:** Curso de Aptitud Pedagógica (CAP)  
**Ciudad entidad organizadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
**Duración en horas:** 180 horas  
**Fecha de inicio-fin:** 11/2000 - 04/2001

- 4 Título del curso/seminario:** Curso de Gestores Bibliográficos (ALFIN11)  
**Entidad organizadora:** Secretariado de Innovación y Formación del Profesorado, Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio:** 23/07/2014

## Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Inglés		B2	B1	B1	B1
Italiano		C1	B2	B2	B2

## Actividad docente

### Formación académica impartida

- 1 Nombre de la asignatura/curso:** La arqueología de la Cultura Ibérica desde sus orígenes hasta nuestros días  
**Titulación universitaria:** PROGRAMA UNIVERSIDAD PARA MAYORES  
**Fecha de inicio:** 08/11/2018 **Fecha de finalización:** 25/02/2019  
**Fecha de finalización:** 25/02/2019  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
- 2 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Culto y Muerte en época ibérica (3º curso)  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Titulación universitaria:** Grado en Arqueología  
**Fecha de inicio:** 12/09/2018 **Fecha de finalización:** 31/01/2019  
**Fecha de finalización:** 31/01/2019  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
- 3 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Difusión y puesta en valor del patrimonio arqueológico (4º curso)  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Titulación universitaria:** Grado en Arqueología  
**Fecha de inicio:** 12/09/2018 **Fecha de finalización:** 31/01/2019  
**Fecha de finalización:** 31/01/2019  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad



- 4** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Prehistoria 1º  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Titulación universitaria:** Grado en Arqueología  
**Fecha de inicio:** 12/09/2018  
**Fecha de finalización:** 09/02/2018  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Fecha de finalización:** 31/01/2019  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 5** **Nombre de la asignatura/curso:** Practicum  
**Titulación universitaria:** Grado en Arqueología  
**Fecha de inicio:** 09/02/2018  
**Fecha de finalización:** 30/07/2018  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Fecha de finalización:** 30/07/2018
- 6** **Nombre de la asignatura/curso:** La arqueología de la Cultura Ibérica desde sus orígenes hasta nuestros días  
**Titulación universitaria:** PROGRAMA UNIVERSIDAD PARA MAYORES  
**Fecha de inicio:** 08/11/2017  
**Fecha de finalización:** 31/03/2018  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Fecha de finalización:** 31/03/2018  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 7** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Prehistoria, 2º (Prácticas)  
**Tipo de docencia:** Prácticas de Laboratorio  
**Tipo de asignatura:** Troncal  
**Titulación universitaria:** Grado en Geografía e Historia  
**Fecha de inicio:** 28/09/2017  
**Fecha de finalización:** 09/02/2018  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Fecha de finalización:** 09/02/2018
- 8** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Prehistoria 1º  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Titulación universitaria:** Grado en Arqueología  
**Fecha de inicio:** 11/09/2017  
**Fecha de finalización:** 09/02/2018  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Fecha de finalización:** 09/02/2018  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 9** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Prehistoria 1º  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Titulación universitaria:** Grado en Arqueología  
**Fecha de inicio:** 19/09/2016  
**Fecha de finalización:** 30/07/2017  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Fecha de finalización:** 30/07/2017  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 10** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Culto y Muerte en época ibérica (3º curso)  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Titulación universitaria:** Grado en Arqueología  
**Fecha de inicio:** 11/09/2017  
**Fecha de finalización:** 09/02/2017

**Fecha de finalización:** 09/02/2018**Entidad de realización:** Universidad de Jaén**Tipo de entidad:** Universidad**11 Nombre de la asignatura/curso:** La arqueología de la Cultura Ibérica desde sus orígenes hasta nuestros días**Titulación universitaria:** PROGRAMA UNIVERSIDAD PARA MAYORES**Fecha de inicio:** 08/11/2016**Fecha de finalización:** 31/01/2017**Fecha de finalización:** 31/01/2017**Entidad de realización:** Universidad de Jaén**Tipo de entidad:** Universidad**12 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Prehistoria, 2º (Prácticas)**Tipo de docencia:** Prácticas de Laboratorio**Tipo de asignatura:** Troncal**Titulación universitaria:** Grado en Geografía e Historia**Fecha de inicio:** 28/09/2015**Fecha de finalización:** 30/07/2016**Fecha de finalización:** 30/07/2016**Entidad de realización:** Universidad de Jaén**13 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Prehistoria, 1º de Grado**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Tipo de asignatura:** Troncal**Titulación universitaria:** Grado en Arqueología**Fecha de inicio:** 07/09/2015**Fecha de finalización:** 30/07/2016**Fecha de finalización:** 30/07/2016**Entidad de realización:** Universidad de Jaén**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Tipo de entidad:** Universidad**14 Nombre de la asignatura/curso:** Nuestros antepasados, origen de nuestra cultura**Titulación universitaria:** PROGRAMA UNIVERSIDAD PARA MAYORES**Fecha de finalización:** 2016**Fecha de finalización:** 2016**Entidad de realización:** Universidad de Jaén**15 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Prehistoria e Historia Antigua**Tipo de programa:** Licenciatura**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Tipo de asignatura:** Troncal**Titulación universitaria:** Grado de Historia del Arte**Curso que se imparte:** Primero**Frecuencia de la actividad:** 2**Fecha de inicio:** 27/09/2011**Fecha de finalización:** 01/07/2014**Fecha de finalización:** 2014**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos**Nº de horas/créditos ECTS:** 3**Entidad de realización:** Universidad de Jaén**Tipo de entidad:** Universidad**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**Departamento:** Patrimonio Histórico**Ciudad entidad realización:** jaén, Andalucía, España**16 Tipo de docencia:** Docencia oficial**Nombre de la asignatura/curso:** Arqueología del Culto y de la Muerte**Tipo de programa:** Máster oficial**Tipo de docencia:** Teórica presencial**Tipo de asignatura:** Obligatoria



**Titulación universitaria:** Máster Turismo, Arqueología y Naturaleza

**Frecuencia de la actividad:** 3

**Fecha de inicio:** 2012

**Fecha de finalización:** 2014

**Fecha de finalización:** 2014

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,5

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén

**Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Departamento:** Patrimonio Histórico

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**17 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Prehistoria e Historia Antigua de la Península Ibérica

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Tipo de asignatura:** Troncal

**Titulación universitaria:** Grado de Geografía e Historia

**Curso que se imparte:** Tercero

**Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 24/09/2012

**Fecha de finalización:** 30/07/2013

**Fecha de finalización:** 2013

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,5

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén

**Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Faculta de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Departamento:** Patrimonio Histórico

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**18 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Arqueología Prehistórica

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Teórica presencial

**Tipo de asignatura:** Optativa

**Titulación universitaria:** Grado en Historia del Arte

**Curso que se imparte:** 3º

**Frecuencia de la actividad:** 1

**Fecha de inicio:** 2012

**Fecha de finalización:** 2013

**Fecha de finalización:** 2013

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 6

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén

**Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Departamento:** Patrimonio Histórico

**Ciudad entidad realización:** jaén, Andalucía, España

**19 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Arqueología de la Cultura Ibérica

**Tipo de programa:** Licenciatura

**Tipo de docencia:** Práctica (Aula-Problemas)

**Tipo de asignatura:** Optativa

**Titulación universitaria:** Licenciatura en Humanidades

**Curso que se imparte:** Segundo ciclo de la Licenciatura

**Fecha de inicio:** 01/03/2007

**Fecha de finalización:** 31/07/2007

**Fecha de finalización:** 2007

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 3

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén

**Tipo de entidad:** Universidad

**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España



- 20** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Arqueología de la Cultura Ibérica  
**Tipo de programa:** Licenciatura **Tipo de docencia:** Práctica (Aula-Problemas)  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Titulación universitaria:** Licenciatura en Humanidades  
**Curso que se imparte:** Segundo ciclo de la Licenciatura  
**Fecha de inicio:** 01/03/2006 **Fecha de finalización:** 31/07/2006  
**Fecha de finalización:** 2006 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,5  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Facultad, instituto, centro:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España
- 21** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Iberos en el Alto Guadalquivir  
**Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Titulación universitaria:** Programa Universitario de Mayores  
**Fecha de inicio:** 11/2012  
**Fecha de finalización:** 2012  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Linares, Andalucía, España
- 22** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** VESTIGIOS DE LA RELIGIOSIDAD IBERA EN LA PROVINCIA DE JAEN: TIEMPOS Y TERRITORIOS  
**Titulación universitaria:** PROGRAMA UNIVERSIDAD PARA MAYORES  
**Fecha de inicio:** 15/04/2005  
**Fecha de finalización:** 15/04/2005  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
- 23** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** MIRANDO A NUESTRO PASADO DESDE LA PERSPECTIVA DE GENERO  
**Tipo de asignatura:** Troncal  
**Titulación universitaria:** PROGRAMA UNIVERSIDAD PARA MAYORES  
**Fecha de finalización:** 30/05/2014  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
- 24** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** MUSEO DE JAEN: PREHISTORIA Y PROTOHISTORIA  
**Tipo de asignatura:** Troncal  
**Titulación universitaria:** PROGRAMA UNIVERSIDAD PARA MAYORES  
**Fecha de finalización:** 01/05/2014  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
- 25** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Arqueología del Culto en Jaén  
**Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Titulación universitaria:** Programa Universitario de Mayores  
**Fecha de finalización:** 2012  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España





## Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Título del trabajo:** Huellas de la ritualidad femenina en época ibérica  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** Carmen Casero Romero  
**Calificación obtenida:** 9 (sobresaliente)  
**Fecha de defensa:** 12/02/2019
- 2** **Título del trabajo:** Participación femenina en la religiosidad de las sociedades Íberas. Escultura femenina de El Cerro de los Santos  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** Gema Martínez Aliaga  
**Calificación obtenida:** Notable  
**Fecha de defensa:** 24/10/2016
- 3** **Título del trabajo:** Animales míticos en la cerámica iberica  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Codirector/a tesis:** Juan Pedro Bellón Ruiz  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Alumno/a:** David Galán Soto  
**Calificación obtenida:** 9 (sobresaliente)  
**Fecha de defensa:** 2015
- 4** **Título del trabajo:** Epigrafía Ibera: una lectura desde el contexto arqueológico  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Codirector/a tesis:** Carmen Rísquez Cuenca  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Ciudad entidad realización:** JAÉN,  
**Alumno/a:** Miriam Vilchez Suárez  
**Calificación obtenida:** Matrícula de Honor (2º Premio Universidad de Jaén mejor TFM)  
**Fecha de defensa:** 02/12/2014
- 5** **Título del trabajo:** Moneda, mito y territorio  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** Álvaro Luque Lomas  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente  
**Fecha de defensa:** 30/09/2014
- 6** **Título del trabajo:** La decoración en la cerámica ibérica del Alto Guadalquivir: el caso de Turruñuelos  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Codirector/a tesis:** Arturo Ruiz Rodriguez  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Alumno/a:** María Isabel Moreno Padilla  
**Calificación obtenida:** Sobresaliente





**Fecha de defensa:** 12/2012

- 7 Título del trabajo:** Análisis arqueológico de la evolución histórica del territorio de Ilturgi en el Alto Guadalquivir (ss. VI a.C.- I d.C.)  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Codirector/a tesis:** Juan P. Bellón Ruiz  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** Miguel Ángel Lechuga Chica
- 8 Título del trabajo:** LOS AGENTES SOCIALES OLVIDADOS DE LA CULTURA IBÉRICA. UNA PROPUESTA PARA UN DISCURSO DE GÉNERO INTEGRADOR EN LA RUTA DEL "VIAJE AL TIEMPO DE LOS IBEROS" DE JAÉN  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Codirector/a tesis:** Carmen Rísquez  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** Ana B. Herranz Sánchez
- 9 Título del trabajo:** La decoración geométrica en la cerámica ibérica del Alto Guadalquivir  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Codirector/a tesis:** Arturo Ruiz Rodríguez  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Alumno/a:** María Isabel Moreno Padilla
- 10 Título del trabajo:** Aproximación a los santuarios del ibérico pleno y tardío en el Sureste peninsular  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Final de Máster  
**Entidad de realización:** Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad  
**Alumno/a:** Álvaro Luque LOMas

### Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1 Descripción de la actividad:** Miembro del Tribunal de Tesis Doctoral de Sonia Machause. Título: "Las cuevas como espacios rituales en época ibérica Los casos de Kelin, Edeta y Arse"  
**Entidad organizadora:** Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de finalización:** 18/09/2017
- 2 Descripción de la actividad:** Miembro del Proyecto de Innovación Docente: Viajar al Tiempo de los Iberos  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de finalización:** 30/07/2016
- 3 Descripción de la actividad:** Miembro del Tribunal de evaluación de los trabajos fin del Grado de Historia del Arte de la Universidad de Jaén. Curso 2015-2016  
**Ciudad de realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de finalización:** 07/2016
- 4 Descripción de la actividad:** Secretaria del Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica (desde 15-5-2015)  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de finalización:** 01/05/2016



- 5 Descripción de la actividad:** Miembro del Tribunal de la Tesis Doctoral de Jose Luis Serrano Peña, titulada: Iberos y romanos en la campiña de Jaén. Formas de interrelación política, económica y cultural. Una lectura desde el territorio de Aurgi.  
**Entidad organizadora:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
**Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados  
**Fecha de finalización:** 14/04/2015
- 6 Descripción de la actividad:** SECRETARIA DEL DEPARTAMENTO DE PATRIMONIO HISTORICO  
**Entidad organizadora:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD DE JAEN. FECHA DE INICIO: 26/06/2011  
**Fecha de finalización:** 20/06/2014
- 7 Descripción de la actividad:** SECRETARIA DE LA COMISION DEL GRADO INTERUNIVERSITARIO DE ARQUEOLOGIA POR LA UNIVERSIDAD DE JAEN  
**Entidad organizadora:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD DE JAEN. FECHA DE INICIO: MARZO/2013  
**Fecha de finalización:** 06/2014
- 8 Descripción de la actividad:** Colaboración en la Planificación y diseño del Programa de Doctorado: Arqueología Espacial  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de finalización:** 2013
- 9 Descripción de la actividad:** Miembro del Tribunal de evaluación de los trabajos fin de Máster: Turismo, Arqueología y Naturaleza, de la Universidad de Jaén. Curso 2010-2011.  
**Ciudad de realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de finalización:** 12/2011
- 10 Descripción de la actividad:** DOCENTE EN EL PROGRAMA DE DOCTORADO INTERUNIVERSITARIO: ARQUEOLOGIA ESPACIAL COORDINADO DESDE LA UNIVERSIDAD DE JAEN  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Tipo de entidad:** Universidad



## Experiencia científica y tecnológica

### Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 **Nombre del grupo:** Unidad Asociada del CSIC: Arqueología del Paisaje: lecturas simbólicas y territoriales  
**Entidad de afiliación:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas  
**Fecha de inicio:** 2010  
**Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Duración:** 3 años
- 2 **Nombre del grupo:** Departamento de Patrimonio Histórico  
**Entidad de afiliación:** Universidad de Jaén  
**Fecha de inicio:** 2009  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 3 **Nombre del grupo:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica  
**Entidad de afiliación:** Universidad de Jaén  
**Resultados relevantes:** Calificación de Excelente emitida por la Agencia Andaluza del Conocimiento (enero 2015)  
**Fecha de inicio:** 2004  
**Tipo de entidad:** Universidad
- 4 **Nombre del grupo:** Grupo de Investigación del Patrimonio Arqueológico de Jaén  
**Código normalizado:** HUM-357  
**Entidad de afiliación:** Junta de Andalucía  
**Resultados relevantes:** Grupo de calificado "De Excelencia" por la Agencia Andaluza del Conocimiento. Noviembre 2017  
**Fecha de inicio:** 2003  
**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

### Actividad científica o tecnológica

#### Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 **Nombre del proyecto:** "Iliturgi Delenda Est: Tras las huellas arqueológicas de la II guerra Púnica en la Provincia de Jaén"  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan P. Bellón  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Entidad/es financiadora/s:** Instituto de Estudios Giennenses  
**Tipo de participación:** Miembro de equipo  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2017 - 31/12/2018  
**Cuantía total:** 7.000 €  
**Duración:** 2 años



- 2** **Nombre del proyecto:** Proyecto del Programa Europeo ERASMUS+ "AllTourist: Consolidación de una competencia transversal, en turismo social, a nivel Europeo" (2016-1-ES01-KA202-025641)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez  
**Tipo de participación:** Miembro de equipo  
**Nombre del programa:** Programa Erasmus+  
**Fecha de inicio-fin:** 31/12/2016 - 31/12/2018 **Duración:** 2 años  
**Cuantía total:** 119.340 €  
**Aportación del solicitante:** Coordina: Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén. Miembros participantes: Rotta dei Fenici; Siksali Arendusselte MTÜ; Organisation Internationale du Tourisme Social; ADESPER-Agrupación para el desarrollo sostenible y la promoción del empleo rural (Pola de Somiedo, Asturias)
- 3** **Nombre del proyecto:** Proyecto Recursos para la investigación de la arqueología de las mujeres y del género en España (GENDAR). (HUM-1904). Junta de Andalucía  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Colaboradora  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rísquez Cuenca  
**Nº de investigadores/as:** 10  
**Nombre del programa:** Proyectos de Excelencia de la Junta de Andalucía  
**Fecha de inicio-fin:** 01/02/2015 - 31/01/2018 **Duración:** 3 años  
**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial
- 4** **Nombre del proyecto:** Ilturgi: conflicto, territorio y paisajes sagrados  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Entidad de realización:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibera, Universidad de Jaén  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán  
**Nº de investigadores/as:** 16  
**Nombre del programa:** Proyecto General de Investigación de la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía (Resolución de 5 de junio de 2015)  
**Fecha de inicio-fin:** 2015 - 2018 **Duración:** 4 años
- 5** **Nombre del proyecto:** 3D Y SIG PARA LA INTERPRETACION Y DIFUSION DE UN ACONTECIMIENTO HISTORICO-ARQUEOLOGICO: LA BATALLA DE BAECULA EN EL CAMINO DE ANIBAL (HAR2014-59008-JIN)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Entidad de realización:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica, Universidad de Jaén  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán  
**Nº de investigadores/as:** 5  
**Nombre del programa:** Programa Estatal de Investigación, Desarrollo e Innovación Orientada a los Retos de la Sociedad, Convocatoria 2014, Modalidad 3: "Proyectos de I+D+i para jóvenes investigadores sin vinculación o con vinculación temporal"  
**Fecha de inicio-fin:** 20/10/2015 - 19/10/2017 **Duración:** 2 años  
**Cuantía total:** 107.448 €  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo



- 6** **Nombre del proyecto:** Ilturgi: conflicto, culto y territorio (s. III aC- I dC) (PI12-HUM-2619)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan P. Bellón  
**Nº de investigadores/as:** 5  
**Nombre del programa:** Proyectos de Excelencia de la Junta de Andalucía  
**Fecha de inicio-fin:** 2014 - 2017 **Duración:** 3 años  
**Cuantía total:** 91.210 €  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo
- 7** **Nombre del proyecto:** LUGARES DE CULTO IBEROS EN CUEVAS: ANÁLISIS DEL TERRITORIO DE LAS SIERRAS DE SEGURA Y CAZORLA (UJA2013/08/03)  
**Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruiz  
**Nº de investigadores/as:** 11  
**Tipo de participación:** Coordinador  
**Nombre del programa:** Proyectos I+D+i Plan Propio de la Universidad de Jaén  
**Fecha de inicio-fin:** 01/02/2014 - 01/02/2016 **Duración:** 2 años  
**Cuantía total:** 14.341,25 €
- 8** **Nombre del proyecto:** Arqueología del sol y otros astros  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez  
**Nombre del programa:** Ayudas económicas "Campus de Excelencia Internacional en PatrimoniUNI10"  
**Fecha de inicio-fin:** 2015 - 2016 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 15.000 €
- 9** **Nombre del proyecto:** VERENDA NUMINA: TEMOR Y EXPERIENCIA RELIGIOSA EN EL MUNDO ANTIGUO  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Silvia Alfayé Villa  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Nombre del programa:** CONVOCATORIA DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN PARA JÓVENES INVESTIGADORES  
**Fecha de inicio-fin:** 2015 - 2016 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 1.000 €



- 10 Nombre del proyecto:** Proyecto de Investigación Baecula (2012-2016)"  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruíz; Francisco Gómez Cabeza; Manuel Molinos Molinos  
**Nº de investigadores/as:** 9  
**Entidad/es financiadora/s:** Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Autonómico  
**Fecha de inicio-fin:** 2012 - 2016 **Duración:** 4 años  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo
- 11 Nombre del proyecto:** Paisajes simbólicos y espacios productivos en los procesos de jerarquización social del sureste peninsular durante la Edad del Hierro (HAR2012-35208)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** colaboradora  
**Entidad de realización:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Susana González Reyero  
**Nº de investigadores/as:** 5  
**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2013 - 31/12/2015 **Duración:** 3 años
- 12 Nombre del proyecto:** ¿QUÉ COMEN LAS DIVINIDADES? LA ELABORACIÓN Y OFRENDA DE ALIMENTOS EN EL ESPACIO RITUAL IBERO (s. IV a.C.-I a.C.): algunos casos de análisis  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Entidad de realización:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibero, Universidad de Jaén  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán; Arturo Ruiz Rodríguez  
**Nº de investigadores/as:** 7  
**Nombre del programa:** Proyecto de investigación, Programa de Fortalecimiento de las Capacidades de la universidades, FEDER R5/10FOR/2014  
**Fecha de inicio-fin:** 01/2015 - 07/2015  
**Cuantía total:** 2.600 €  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo  
**Aportación del solicitante:** IP del Proyecto y contratada posdoctoral vinculada al mismo
- 13 Nombre del proyecto:** 3D-ICONS. 3D Digitisation of Icons of European Architectural and Archaeological Heritage. Project Nº 297194  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Università degli Studi di Napoli L'Orientale (Coordinación) **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Nápoles, Italia  
**Entidad/es financiadora/s:** Unión Europea. ICT Policy Support Programme. Digitising content for Europeana **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación



**Fecha de inicio-fin:** 2012 - 2015**Duración:** 4 años**Cuantía total:** 245.138 €**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**14 Nombre del proyecto:** Proyecto de Investigación Fundamental no orientada de Investigación: BAECULA II. Análisis del escenario de una batalla de la Segunda Guerra Púnica (HAR2011-26547)**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Nacional**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica**Tipo de entidad:** Universidad**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Manuel Molinos Molinos**Nº de investigadores/as:** 9**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Ciencia e Innovación. Investigación

**Tipo de entidad:** Nacional**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España**Fecha de inicio-fin:** 2012 - 2014**Duración:** 3 años**Cuantía total:** 85.910 €**Régimen de dedicación:** Tiempo completo**15 Nombre del proyecto:** Proyecto CARARE (Connecting ARchaeology and ARchitecture in Europeana). ICT PSP: 2.2: European Digital Library - Aggregating digital content in Europeana**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Unión Europea**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** Università degli Studi di Napoli L'Orientale (Coordinación)**Tipo de entidad:** Universidad**Ciudad entidad realización:** Nápoles, Italia**Entidad/es financiadora/s:**

Séptimo Programa Marco de la UE

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación**Fecha de inicio-fin:** 2010 - 2013**Duración:** 3 años**Cuantía total:** 97.154 €**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**16 Nombre del proyecto:** DressID. Clothing and identities. New perspectives on textiles in the Roman empire.**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Unión Europea**Grado de contribución:** Investigador/a**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Michael Tellenbanch**Entidad/es financiadora/s:**

Culture Programme. Unión Europea.

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación**Tipo de participación:** Colaboradora**Fecha de inicio-fin:** 2008 - 2013**Duración:** 6 años





**Entidad/es participante/s:** CENTRE FOR TEXTILE RESEARCH; NATURHISTORICHES MUSEUM WIEN; REISS-ENGELHORN-MUSEUM; ROYAL INSTITUTE FOR CENTRAL HERITAGE; UNIVERSITY OF CRETE; UNIVERSITY OF SHEFFIELD; UNIVERSITY OF VALENCIA

- 17 Nombre del proyecto:** Estudio de los escenarios bélicos anibáticos de Numistro y Grumentum 2  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad realización:** Roma, Italia  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruiz  
**Nº de investigadores/as:** 8  
**Entidad/es financiadora/s:** Ministerio de Cultura **Tipo de entidad:** Nacional  
**Fecha de inicio-fin:** 2011 - 2012 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 18.000 €  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo
- 18 Nombre del proyecto:** Proyecto de investigación fundamental no orientada: Transformación y continuidad en la Contestania y Bastetania ibéricas (s. III a.C.-I d.C.). La imagen y los procesos religiosos como elementos de identidad (HUM2009-13141)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad realización:** Roma, Italia  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Trinidad Tortosa Rocamora  
**Entidad/es financiadora/s:** Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Nacional  
**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Fecha de inicio-fin:** 2010 - 2012 **Duración:** 3 años  
**Cuantía total:** 30.000 €  
**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial
- 19 Nombre del proyecto:** Programa de investigación en tecnologías para la valoración y conservación del Patrimonio Cultural (CSD2007-00058). Programa Consolider-Ingenio  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Felipe Criado Boado  
**Entidad/es financiadora/s:** Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Nacional  
**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España



**Fecha de inicio-fin:** 2007 - 2012

**Duración:** 6 años

**Entidad/es participante/s:** Entidad Coordinadora: Consejo Superior de Investigaciones Científicas

**Cuantía total:** 300.000 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**20 Nombre del proyecto:** Estudio de los escenarios bélicos anibólicos de Numistro y Grumentum 1

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad realización:** Roma, Italia

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruiz

**Nº de investigadores/as:** 10

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Cultura

**Tipo de entidad:** Nacional

**Fecha de inicio-fin:** 2010 - 2011

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 18.000 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**21 Nombre del proyecto:** Iberos. Aplicaciones del e-learning al Patrimonio Arqueológico.

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Consejo Superior de Investigaciones Científicas

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Susana González Reyero

**Nº de investigadores/as:** 5

**Entidad/es financiadora/s:**

FECYT (Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología)

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Andalucía, España

**Fecha de inicio-fin:** 2010 - 2011

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 20.000 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**22 Nombre del proyecto:** Proyecto de Investigación Baecula (2006-2011)

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Autonómica

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica

**Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruíz; Francisco Gómez Cabeza; Alberto Sánchez Vizcaíno

**Nº de investigadores/as:** 15

**Entidad/es financiadora/s:**

Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

**Tipo de entidad:** Autonómico



**Fecha de inicio-fin:** 2006 - 2011

**Duración:** 6 años

**Cuantía total:** 30.000 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**23 Nombre del proyecto:** Proyecto de Investigación Fundamental no orientada de investigación: BAECULA

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruíz Rodríguez

**Nº de investigadores/as:** 7

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Ciencia e Innovación

**Tipo de entidad:** Nacional

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Tipo de participación:** Otros

**Fecha de inicio-fin:** 2007 - 2010

**Duración:** 4 años

**Cuantía total:** 77.444 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**24 Nombre del proyecto:** Proyecto de Investigación Corpus Virtual de Cerámica Arqueológica (PI05-HUM-890)

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Autonómica

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruíz Rodríguez

**Entidad/es financiadora/s:**

Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

**Tipo de entidad:** Autonómico

**Fecha de inicio-fin:** 2005 - 2009

**Duración:** 4 años

**Cuantía total:** 157.514 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**25 Nombre del proyecto:** Proyecto de investigación AREA IV (Archivos de la Arqueología ibérica: una arqueología para dos españas) 2005/0841/001/001 CLT CA22

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez

**Entidad/es financiadora/s:**

Programa Culture 2000 de la Unión Europea

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación



**Tipo de participación:** miembro del equipo

**Fecha de inicio-fin:** 2006 - 2008

**Duración:** 3 años

**Entidad/es participante/s:** ALBERT LUDWIG UNIVERTITT FREIBURG; ASHMOLEAN MUSEUM; CENTRO ANDALUZ DE ARQUEOLOGÍA IBÉRICA, (JAÉN, ESPAÑA); GOTEBOG UNIVERSITY; KATHOLIEKE UNIVERSITEIT LEUVEN; MINISTERIO DE CULTURA GRIEGO; PATRONATO DE LA ALHAMBRA; POZNAN ARCHAEOLOGICAL MUSEUM; SOCIO LIDER: ASOCIATION DE PREFIGURATION DE L'INSTITUT NATIONAL D'HISTOIRE DE L'ART, (PARIS, FRANCIA); UNIVERSITY COLLEGE OF CORK (IRLANDA); UNIVERSTITY OF OXFORD

**Cuantía total:** 150.000 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial

**26 Nombre del proyecto:** Batallas, Acciones, Escenarios- CULA (la Segunda Guerra Púnica en el Alto Guadalquivir)

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Provincial

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruíz Rodríguez

**Entidad/es financiadora/s:**

Universidad de Jaén

**Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España

**Fecha de inicio-fin:** 2003 - 2004

**Duración:** 2 años

**Cuantía total:** 12.000 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**27 Nombre del proyecto:** Proyecto de investigación AREA III (Archives of European Archaeology) 2914/001/001 CLT CAIB

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez

**Entidad/es financiadora/s:**

Programa Culture 2000 de la Unión Europea

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

**Tipo de participación:** miembro del equipo

**Fecha de inicio-fin:** 2001 - 2004

**Duración:** 4 años

**Entidad/es participante/s:** ALBERT LUDWIG UNIVERTITT FREIBURG; ASHMOLEAN MUSEUM; CENTRO ANDALUZ DE ARQUEOLOGÍA IBÉRICA, (JAÉN, ESPAÑA); GOTEBOG UNIVERSITY; KATHOLIEKE UNIVERSITEIT LEUVEN; MINISTERIO DE CULTURA GRIEGO; PATRONATO DE LA ALHAMBRA; POZNAN ARCHAEOLOGICAL MUSEUM; SOCIO LIDER: ASOCIATION DE PREFIGURATION DE L'INSTITUT NATIONAL D'HISTOIRE DE L'ART, (PARIS, FRANCIA); UNIVERSITY COLLEGE OF CORK (IRLANDA); UNIVERSTITY OF OXFORD

**Cuantía total:** 150.000 €

**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial



- 28** **Nombre del proyecto:** Las imágenes de los santuarios ibéricos giennenses. El Archivo Gérard Nicolini  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruiz; Carmen Rueda Galán  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Entidad/es financiadora/s:** DIPUTACION DE JAEN  
**Ciudad entidad financiadora:** España  
**Fecha de inicio-fin:** 2001 - 2002 **Duración:** 2 años  
**Cuantía total:** 11.707 €  
**Régimen de dedicación:** Tiempo completo
- 29** **Nombre del proyecto:** Proyecto de documentación de los antiguos trabajos mineros en la provincia de Jaén  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** provincial  
**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nº de investigadores/as:** 7  
**Entidad/es financiadora/s:** Diputación de Jaén. Instituto de Estudios Giennenses  
**Tipo de participación:** Otros  
**Fecha de inicio-fin:** 1999 - 2000 **Duración:** 2 años
- 30** **Nombre del proyecto:** Programa europeo "European Research Network on Excellence in Processing Open Cultural Heritage (EPOCH). VI Programa Marco" IST-507382  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez  
**Nº de investigadores/as:** 43  
**Entidad/es financiadora/s:** Unión Europea  
**Fecha de inicio:** 2004  
**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial





- 31 Nombre del proyecto:** Proyecto de Investigación (PB97-08059): Un modelo para la gestión de la investigación del patrimonio arqueológico ibérico en el valle del Guadalquivir  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nº de investigadores/as:** 10  
**Entidad/es financiadora/s:** Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Autonómica  
**Fecha de inicio:** 2001  
**Aportación del solicitante:** Colaboración en los trabajos de prospección arqueológica en Cerro Torrejón (Torredelcampo, Jaén) a cargo de Carmen Torres Escobar

### Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- 1 Nombre del proyecto:** Excavación en el Cerro de la Muela (Mengíbar, Jaén): antigua ciudad ibera de Iiliturgi  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda; Juan P. Bellón; Miguel A. Lechuga; Marcos Soto  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Fecha de inicio:** 01/06/2017 **Duración:** 2 meses
- 2 Nombre del proyecto:** Excavación y prospección arqueológica superficial en el santuario del HAza del Rayo (Sabiote, Jaén)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda; Juan P. Bellón; Ana B. Herranz; Manuel Molinos; Arturo Ruiz; Miguel A. Lechuga; Isabel Moreno; Carmen Rísquez; Rosa Fernández  
**Nº de investigadores/as:** 9  
**Fecha de inicio:** 07/01/2017 **Duración:** 3 meses
- 3 Nombre del proyecto:** Ayuda Económica por la Obtención de Proyectos Competitivos del Plan Estatal), dentro del Subprograma de Proyectos de Investigación del Programa de Apoyo a Actividades de I+D+I del Plan de Apoyo a la Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación de la Universidad de Jaén para el Bienio 2014-2015 (R2/10/2015) 3D Y SIG Baecula  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán  
**Nº de investigadores/as:** 5  
**Fecha de inicio:** 2017 **Duración:** 1 año  
**Cuantía total:** 4.662 €
- 4 Nombre del proyecto:** Convenio con la Università degli Studi di Urbino y la Soprintendenza dei Beni Culturali delle Marche para intervenir en Metauro  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Investigador/a



**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan P. Bellón; CArmen Rueda; Manuel Molinos; Miguel A. Lechuga; Arturo Ruiz; Oscar Mai

**Nº de investigadores/as:** 6

**Fecha de inicio:** 2017

**5 Nombre del proyecto:** Ayuda Económica por la Obtención de Proyectos Competitivos del Plan Estatal), dentro del Subprograma de Proyectos de Investigación del Programa de Apoyo a Actividades de I+D+I del Plan de Apoyo a la Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación de la Universidad de Jaén para el Bienio 2014-2015 (R2/10/2015) 3D Y SIG Baecula

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán

**Nº de investigadores/as:** 5

**Fecha de inicio:** 2016

**Duración:** 1 año

**Cuantía total:** 4.662 €

**6 Nombre del proyecto:** Contrato para la elaboración de los contenidos para el Futuro Museo Ibero

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Manuel Molinos Molinos

**Nº de investigadores/as:** 5

**Fecha de inicio:** 01/07/2015

**Duración:** 4 meses

**Cuantía total:** 4.132 €

**7 Nombre del proyecto:** Impacto arqueológico del proyecto de modernización de las instalaciones de riego de la Comunidad de Regantes "Cuartos de las Albahacas"

**Grado de contribución:** Investigador/a

**Nº de investigadores/as:** 4

**Entidad/es financiadora/s:**

COMUNIDAD DE REGANTES "CUARTOS DE LAS ALBAHACAS"

**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades

**Fecha de inicio:** 13/02/2013

**Duración:** 1 mes

**Cuantía total:** 4.001,11 €

**8 Nombre del proyecto:** Excavación de apoyo a la restauración en el sector palacial del oppidum de la Plaza de Armas de Puente Tablas (Jaén). 2ª Fase

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Provincial

**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a

**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez; Manuel Molinos Molinos; Carmen Rueda Galán

**Nº de investigadores/as:** 10

**Entidad/es financiadora/s:**

Diputación de Jaén

**Tipo de entidad:** Provincial

**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España

**Fecha de inicio:** 2013

**Duración:** 4 meses





- 9** **Nombre del proyecto:** Actividades de difusión de la batalla de Baecula en el "Día de la Comarca" de la Sierra de Cazorla  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Nº de investigadores/as:** 3  
**Entidad/es financiadora/s:**  
ASOCIACION DESARROLLO RURAL DE LA COMARCA SIERRA DE CAZORLA  
**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades  
**Fecha de inicio:** 01/07/2012 **Duración:** 3 meses  
**Cuantía total:** 1.640 €
- 10** **Nombre del proyecto:** Excavación de apoyo a la restauración en el sector palacial del oppidum de la Plaza de Armas de Puente Tablas (Jaén)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez; Manuel Molinos Molinos; Carmen Rueda Galán  
**Nº de investigadores/as:** 10  
**Entidad/es financiadora/s:**  
Diputación de Jaén **Tipo de entidad:** Provincial  
**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Fecha de inicio:** 2011 **Duración:** 4 meses
- 11** **Nombre del proyecto:** Elaboración de los contenidos para el Panelaje y puesta en valor del santuario de La Cueva de la Lobera (Castellar, Jaén)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Risquez Cuenca; Carmen Rueda Galán; Antonia García Luque  
**Nº de investigadores/as:** 3  
**Fecha de inicio:** 2009
- 12** **Nombre del proyecto:** Viaje al tiempo de los Íberos (2ª parte)  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Nº de investigadores/as:** 3  
**Entidad/es financiadora/s:**  
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN  
**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades  
**Fecha de inicio:** 24/09/2008 **Duración:** 1 año - 6 meses  
**Cuantía total:** 17.241,38 €

- 13** **Nombre del proyecto:** Elaboración de los contenidos para el Museo de Castellar-Centro de Visitantes del Santuario de La Cueva de la Lobera (Castellar, Jaén)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica **Tipo de entidad:** Universidad  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruíz Rodríguez; Carmen Rueda Galán  
**Nº de investigadores/as:** 2  
**Entidad/es financiadora/s:** Diputación de Jaén **Tipo de entidad:** Provincial  
**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Fecha de inicio:** 2008 **Duración:** 2 meses
- 14** **Nombre del proyecto:** Proyecto para la exposición: Del héroe a la ciudadanía. Paisajes y mitos de la antigua Iberia  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad realización:** Roma, Italia  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruíz Rodríguez; Ricardo Olmos Romera  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Entidad/es financiadora/s:** Diputación de Jaén **Tipo de entidad:** Provincial  
**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Fecha de inicio:** 2008 **Duración:** 10 meses
- 15** **Nombre del proyecto:** Realización del Plan Director para el Santuario Ibérico "Los Altos del Sotillo" de Castellar, encaminado a posibilitar la puesta en valor del mismo  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán; Antonia García Luque  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Entidad/es financiadora/s:** Ayuntamiento de Castellar **Tipo de entidad:** Municipal  
**Ciudad entidad financiadora:** Castellar (Jaén), Andalucía, España  
**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades  
**Fecha de inicio:** 2008 **Duración:** 8 meses  
**Cuantía total:** 18.103,44 €



- 16 Nombre del proyecto:** Prospección y microprospección arqueológica superficial en la variante de la A-340 de Alcalá la Real (Jaén)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** provincial  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Entidad/es financiadora/s:** Servicio de carreteras. Consejería de Obras Públicas. UTE ALCALÁ LA REAL. Junta de Andalucía  
**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades  
**Fecha de inicio:** 11/12/2007 **Duración:** 6 meses  
**Cuantía total:** 15.297,78 €
- 17 Nombre del proyecto:** Prospección arqueológica y seguimiento del acondicionamiento de la A- 6203 en el tramo Aldeahermosa-Venta de los Santos, con clave 03-JA- 1700-0.0-0.0-ON  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Nº de investigadores/as:** 3  
**Entidad/es financiadora/s:** GARASA ESÑECO, S.A.  
**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades  
**Fecha de inicio:** 05/02/2007 **Duración:** 1 mes  
**Cuantía total:** 1.444,44 €
- 18 Nombre del proyecto:** Prospección y microprospección arqueológica superficial en el santuario de Los Altos del Sotillo (Castellar, Jaén)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Entidad/es financiadora/s:** Centro Andaluz de Arqueología Ibérica **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación  
**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Fecha de inicio:** 2007 **Duración:** 3 meses
- 19 Nombre del proyecto:** Excavación arqueológica en el Cerro de la Coja (Orcera, Jaén). Nueva Subestación Sevillana-Endesa  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez  
**Nº de investigadores/as:** 3

**Entidad/es financiadora/s:**

MONCOBRA, S.A.

**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades**Fecha de inicio:** 26/09/2005**Duración:** 1 mes**Cuantía total:** 8.642 €

**20 Nombre del proyecto:** Excavación arqueológica de apoyo a la restauración en el sector de las casas del asentamiento ibérico de la Plaza de Armas de Puente Tablas (Jaén)

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Autonómica**Grado de contribución:** Investigador/a**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez; Manuel Molinos Molinos**Nº de investigadores/as:** 6**Entidad/es financiadora/s:**

Delegación Provincial de Cultura de Jaén. Junta de Andalucía

**Tipo de entidad:** Autonómico**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España**Fecha de inicio:** 2005**Duración:** 5 meses**Cuantía total:** 30 €

**21 Nombre del proyecto:** Prospección arqueológica superficial de la "Línea Eléctrica 132 Kv Orcera-Tranco-Millar" en el entorno más próximo al sitio arqueológico de la Torre de Santa Catalina

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Provincial**Grado de contribución:** Investigador/a**Nº de investigadores/as:** 3**Entidad/es financiadora/s:**

NOVOTEC CONSULTORES, S.A.

**Ciudad entidad financiadora:** España**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades**Fecha de inicio:** 02/09/2004**Duración:** 1 mes**Cuantía total:** 1,1 €

**22 Nombre del proyecto:** Estudio de materiales: "los exvotos de bronce ibéricos de las colecciones de los museos andaluces"

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Autonómica**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán**Nº de investigadores/as:** 2**Entidad/es financiadora/s:**

Centro Andaluz de Arqueología Ibérica

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación**Fecha de inicio:** 2004**Duración:** 1 año



- 23** **Nombre del proyecto:** Intervención Arqueológica de Urgencia en la Calle Alférez Moreno 3 de Andujar (Jaén)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Ciudad entidad realización:** Andújar, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Beatriz Sánchez Justicia; Carmen Rueda Galán  
**Nº de investigadores/as:** 2  
**Entidad/es financiadora/s:** privada  
**Fecha de inicio:** 2003 **Duración:** 2 meses
- 24** **Nombre del proyecto:** Actuación de Limpieza y Documentación de los expolios producidos en el asentamiento de las Atalayuelas (Jaén)  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Manuel Molinos Molinos  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Entidad/es financiadora/s:** Delegación Provincial de Cultura de Jaén **Tipo de entidad:** Autonómico  
**Fecha de inicio:** 2002 **Duración:** 3 meses
- 25** **Nombre del proyecto:** Proyecto de Integración y Conservación de los restos arqueológicos documentados en la parcela DOC-1 del SUNP-1 (C.P. Cándido Nogales), en la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán; Juan Pedro Bellón Ruíz; Alberto Sánchez Vizcaíno  
**Nº de investigadores/as:** 3  
**Entidad/es financiadora/s:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de inicio:** 2002 **Duración:** 2 meses
- 26** **Nombre del proyecto:** Dirección facultativa de la intervención arqueológica de urgencia en la parcela Doc-1 del SUNP-1 de la zona arqueológica de Marroquíes Bajos  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruíz; Alberto Sánchez Vizcaíno; Carmen Rueda Galán  
**Nº de investigadores/as:** 5



**Entidad/es financiadora/s:**

Universidad de Jaén

**Tipo de entidad:** Universidad**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades**Fecha de inicio:** 26/09/2001**Duración:** 1 año**Cuantía total:** 35.329,98 €

**27 Nombre del proyecto:** Ejecución del proyecto Giribaile: Investigación y difusión del Patrimonio Arqueológico de Vilches.

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** provincial**Grado de contribución:** Investigador/a**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica**Tipo de entidad:** Universidad**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez Soler**Nº de investigadores/as:** 3**Entidad/es financiadora/s:**

Delegación Provincial de Cultura de Jaén. Junta de Andalucía

**Tipo de entidad:** Autonómico**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades**Fecha de inicio:** 31/05/2001**Duración:** 2 meses**Cuantía total:** 10.354,29 €

**28 Nombre del proyecto:** Intervención arqueológica de urgencia en la necrópolis ibérica del cerro de la Horca (Toya, Peal del Becerro, Jaén).

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** Provincial**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Arturo Ruiz Rodríguez; Manuel Molinos Molinos**Nº de investigadores/as:** 8**Entidad/es financiadora/s:**

Delegación Provincia de Cultura de Jaén

**Tipo de entidad:** Provincial**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España**Nombre del programa:** trabajos de investigación y asesoramiento técnico ejecutados al amparo de lo dispuesto en el artículo 83 de la Ley Orgánica de Universidades**Fecha de inicio:** 03/2001**Duración:** 4 meses**Cuantía total:** 10.336,37 €

**29 Nombre del proyecto:** Elaboración de expedientes de catalogación genérica de las zonas arqueológicas de la etapa protohistórica en la provincia de Jaén

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).**Ámbito geográfico:** provincial**Grado de contribución:** Investigador/a**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruíz**Nº de investigadores/as:** 2**Entidad/es financiadora/s:**



Delegación Provincia de Cultura de Jaén

**Tipo de entidad:** Organismo Provincial

**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España

**Fecha de inicio:** 2001

**Duración:** 4 meses

**30 Nombre del proyecto:** Intervención Arqueológica de Urgencia en la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos, Jaén, en la Parcela RC-2 A SUNP-1

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Provincial

**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán

**Nº de investigadores/as:** 2

**Entidad/es financiadora/s:**  
privada

**Fecha de inicio:** 2001

**Duración:** 2 meses

**31 Nombre del proyecto:** Intervención Arqueológica de Urgencia en la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos, Jaén, en la Parcela RU9-A6, RNP-1

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Provincial

**Grado de contribución:** Coordinador/a científico/a

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Rueda Galán

**Nº de investigadores/as:** 2

**Entidad/es financiadora/s:**  
privada

**Fecha de inicio:** 2001

**Duración:** 2 meses

**32 Nombre del proyecto:** Intervención arqueológica de urgencia en la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Municipal

**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruiz

**Nº de investigadores/as:** 4

**Entidad/es financiadora/s:**  
privada

**Fecha de inicio:** 2001

**Duración:** 2 meses

**33 Nombre del proyecto:** Intervención de Urgencia en la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos, Jaén. Manzana H, calle 2.2 del RP4

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Municipal

**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruiz





**Nº de investigadores/as:** 6

**Entidad/es financiadora/s:**

privada

**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España

**Fecha de inicio:** 2001

**Duración:** 2 meses

- 34 Nombre del proyecto:** Redacción de los contenidos para el Sequero de Siles (Jaén)  
**Modalidad de proyecto:** De demostración, proyectos piloto, de formulación conceptual y diseño de productos y de procesos o servicios  
**Grado de contribución:** Investigador/a  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Juan Pedro Bellón Ruíz  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Entidad/es financiadora/s:**  
Ayuntamiento de Siles **Tipo de entidad:** Municipal  
**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Fecha de inicio:** 2001

- 35 Nombre del proyecto:** Intervención arqueológica en el Residencial programado nº4 de la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).  
**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Pérez Martínez  
**Nº de investigadores/as:** 4  
**Entidad/es financiadora/s:**  
Privada  
**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Fecha de inicio:** 07/1999 **Duración:** 1 mes

- 36 Nombre del proyecto:** Expediente de catalogación de la zona arqueológica del santuario ibérico de Despeñaperros  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Centro **Tipo de entidad:** Universidad Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez Soler  
**Nº de investigadores/as:** 6  
**Entidad/es financiadora/s:**  
Delegación Provincia de Cultura de Jaén **Tipo de entidad:** Autonómica  
**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España  
**Fecha de inicio:** 1999

- 37 Nombre del proyecto:** Intervención arqueológica de urgencia en el solar del antiguo parque de bomberos  
**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Municipal  
**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España



**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Miguel Ángel de Dios Pérez

**Nº de investigadores/as:** 5

**Entidad/es financiadora/s:**

Privada

**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España

**Fecha de inicio:** 1999

**Duración:** 1 mes

**38 Nombre del proyecto:** Intervención Arqueológica llevada a cabo en el Residencial Programado nº4 de la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos (Jaén)

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Municipal

**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Pérez Martínez

**Nº de investigadores/as:** 4

**Entidad/es financiadora/s:**

Privada

**Fecha de inicio:** 07/1998

**39 Nombre del proyecto:** Intervención arqueológica en el Residencial programado nº4 de la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos

**Modalidad de proyecto:** De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

**Ámbito geográfico:** Municipal

**Grado de contribución:** Titulado/a universitario/a en formación

**Ciudad entidad realización:** Jaén, Andalucía, España

**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Carmen Pérez Martínez

**Nº de investigadores/as:** 4

**Entidad/es financiadora/s:**

Privada

**Ciudad entidad financiadora:** Jaén, Andalucía, España

**Fecha de inicio:** 07/1997

**Duración:** 1 mes



## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 Carmen Riskey; Carmen Rueda; Ana B. Herranz; Miriam Vílchez. Among threads and looms. Maintenance activities in the Iberian societies. The case of el Cerro de la Plaza de Armas in Puente Tablas (Jaén). Saguntum.2018.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 2 Arturo Ruiz; Juan P. Bellón; Carmen Rueda; Manuel Molinos; Miguel A. Lechuga. Arqueología de la Segunda Guerra Púnica: de la batalla a la posguerra. Rivista di Studi Militari. Pàtron Editore. Bologna., 2018.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 3 Juan P. Bellón; Carmen Rueda; Miguel A. Lechuga; Arturo Ruiz; Manuel Molinos. Archaeological methodology applied to the analysis of battlefields and military encampments of the Second Punic War: Baecula. Quaternary International. 435 - Part B, pp. 81-97. 2017. Disponible en Internet en: <<http://dx.doi.org/10.1016/j.quaint.2016.01.021>>.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4 Carmen Rueda Galán; Juan P. Bellón Ruiz. Culto y rito en cuevas: modelos territoriales de vivencia y experimentación de lo sagrado, más allá de la materialidad (ss. V-II a.n.e.). S. Alfayé (Ed.): Verenda Numina: temor y experiencia religiosa en el mundo antiguo. Monográfico de la Revista ARYS. 14, pp. 27 - 59. 2017.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 5 Ignacio Grau Mira; Carmen Rueda Galán. La religión en las sociedades ibéricas: una visión panorámica. Revista de Historiografía. Universidad Carlos III, 2017.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 6 Fernando Quesada Sanz; Carmen Rueda Galán. Las armas y el contexto del guerrero de Atalayuelas (Jaén): una escultura de época ibérica tardía/romano republicana. Revista Gladius. 37, pp. 7 - 51. 2017.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 7 Juan P. Bellón Ruiz; Carmen Rueda Galán. Metodología arqueológica para la investigación de campos de batalla de la Antigüedad. Baecula y la Batalla, entre las fuentes escritas y la arqueología. Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana. Sociedad Argentina de Antropología, 2017.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Resultados relevantes:** 2017, aceptado
- 8 Carmen Rueda; Juan P. Bellón; Miguel A. Lechuga; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; María I. Moreno; José M. Valderrama; Marcos Soto. Proyecto General de Investigación: Iiturgi: conflicto, territorio y paisajes sagrados. Resultados de la Fase 1. Anuario Arqueológico de Andalucía. Junta de Andalucía, 2017.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 9 Juan P. Bellón Ruiz; Carmen Rueda Galán; Miguel A. Lechuga Chica; M<sup>a</sup> Isabel Moreno Padilla. An archaeological analysis of a Second Punic War battlefield: the camps of > the Battle of Baecula. Journal of Roman Archaeology. 29, 2016, pp. 73 - 104. 2016.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 10** Carmen Rueda; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Rosa Fernández; Amparo Rodríguez; Isabel Moreno. Intervención arqueológica en el sector palacial del oppidum ibero de Puente Tablas (Jaén). Anuario Arqueológico de Andalucía, Actuaciones 2011. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, 2016.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 11** Ana B. Herranz Sánchez; Carmen Rueda Galán; Carmen Rísquez Cuenca. Patrimonio cultural y género: propuestas para el programa turístico Viaje al Tiempo de los Iberos. Título de la revista. 89, pp. 150 - 152. Junta de Andalucía, 2016.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 12** Miguel A. Lechuga; Juan P. Bellón; Carmen Rueda. NUEVAS PROPUESTAS DE ACTUACIÓN PARA EL ESTUDIO DEL OPPIDUM DE ILITURGI DESDE LA ARQUEOLOGIA DEL TERRITORIO. Revista Atlántica-Mediterránea. 17, pp. 211 - 221. 2015.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 13** Carmen Rueda. Religiosidad en las sociedades iberas de los siglos IV-III a.n.e. Arqueología e Historia. 1, pp. 4 - 9. 2015.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 14** David Parras; Alberto Sánchez; José A. Tuñón; Carmen Rueda; Natividad Ramos; Juan García-Reyes. Sulphur, fats and beeswax in the Iberian rites of the sanctuary of the oppidum of Puente Tablas (Jaén, Spain). Journal of Archaeological Science: Reports. 4, pp. 510 - 524. 2015.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 15** César Esteban; Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán. AN EVANESCENT VISION OF THE DIVINITY. THE EQUINOCTIAL SUN AT THE IBERIAN SANCTUARY OF CASTELLAR. International Journal Mediterranean Archaeology and Archaeometry, 14 - 3, pp. 99 - 106. (Grecia): 2014.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 16** Carmen Rueda. TERRITORIO, RELIGIOSITÀ E IMMAGINE NEL MEDITERRANEO ANTICO: L'ICONOGRAFIA DEI RITI DI PASSAGGIO, UNA LETTURA COMPARATA. Forma Urbis. Anno XIX - 10, nov. 2014, pp. 20 - 21. Roma, 2014.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 17** César Esteban; Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán. UNA HIEROFANÍA SOLAR EN EL SANTUARIO IBÉRICO DE CASTELLAR (JAÉN). Archivo Español de Arqueología. 87, pp. 91 - 107. 2014.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 18** Arturo Ruiz Rodríguez; Carmen Rueda Galán; Juan Pedro Bellón Ruiz; Francisco Gómez Cabeza. El factor ibero en la batalla de Baecula: los efectos colaterales de la guerra. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Granada. 23, pp. 199 - 225. 2013.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 19** Juan Pedro Bellón Ruiz; Carmen Rueda Galán; Massimo Osanna; Arturo Ruiz Rodríguez. Numistro: De loco ad pugnam eligendo. SIRIS, Studi e Ricerche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera. 13, pp. 91 - 115. Matera, 2013.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 20** Carmen Rueda; Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez. Prospección arqueológica superficial al sur del santuario de Los Altos del Sotillo (Castellar, Jaén)". Anuario Arqueológico de Andalucía. Actividades 2006. Tomo II, pp. 657 - 670. 2011.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 21** Carmen Rueda Galán. "Territorio, religiosidad e imagen en el mediterráneo antiguo". Noticiario de la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma, CSIC. 4, pp. 11 - 12. Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma, CSIC, 2010.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 22** Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda; Ana Herranz. La Seconda Guerra Punica nell'Alto Guadalquivir: la battaglia di Baecula". News. Bolletino quadrimestrale dell'Associazione Internazionale di Archeologia Classica. 1/2010 - Anno 6, pp. 11 - 13. AIAC, Roma, 2010.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 23** Carmen Rueda; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Juan Pedro Bellón. "Aportación desde los procesos territoriales a las lecturas iconográficas de los santuarios del Alto Guadalquivir". Anales de Arqueología Cordobesa. 19, pp. 23 - 48. 2008.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 24** Javier Alcalde; Juan Pedro Bellón; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Eva Montes; Juan Alberto Navarro; Belén Portasany; Carmen Rueda; Beatriz Sánchez. Integración de las investigaciones arqueológicas del alto valle del Guadalimar, en la Sierra de Segura, en el ámbito del Alto Guadalquivir. El oppidum de Bujalamé (Puerta de Segura, Jaén)". Caesaraugusta. 78, pp. 321 - 330. 2008.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 25** Carmen Rueda Galán. Las imágenes de los santuarios de Cástulo: los exvotos ibéricos en bronce de Collado de los Jardines (Santa Elena) y Los Altos del Sotillo (Castellar)". Palaeohispánica. 8, pp. 55 - 87. Universidad de Zaragoza, 2008.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 26** Carmen Rueda Galán. La mujer sacralizada. La presencia de las mujeres en los santuarios (lectura desde los exvotos ibéricos de bronce)". Complutum. 18, pp. 227 - 235. Universidad Complutense de Madrid, 2007.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 27** Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Carmen Rueda; Arturo Ruíz; Alberto Sánchez; Manuel Molinos; Laura Wiña; Antonia García; Gema Lozano. Bæcula. Localización de una batalla". Andalucía en la Historia. 12 - Año IV, pp. 69 - 75. Sevilla, 2006.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 28** Alberto Sánchez; Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda. Nuevos datos sobre la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos: el quinto foso". Trabajos de Prehistoria. 65 - 2, pp. 151 - 164. Madrid, 2005.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 29** Manuel Molinos; Arturo Ruíz; Carmen Rueda; Laura Wiña; Gema Lozano. Excavación en el santuario de las Atalayuelas. Primeras aportaciones". Anuario Arqueológico de Andalucía de 2003. Tomo III, pp. 628 - 633. Junta de Andalucía. Sevilla, 2005.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 30** Beatriz Sánchez; Carmen Rueda; Juan Pedro Bellón. Intervención Arqueológica de Urgencia en la Calle Roa y Puerta de Jaén (Martos)". Anuario Arqueológico de Andalucía de 2003. Tomo III, pp. 634 - 641. Junta de Andalucía. Sevilla, 2005.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 31** Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Carmen Rueda; Mercedes Beatriz Luna; M<sup>a</sup> José Díaz. Las cuevas de Giribaile: Nuevas aportaciones para el estudio del poblamiento eremítico en Andalucía Oriental". Arqueología y Territorio Medieval. 12, pp. 7 - 37. Universidad de Jaén, 2005.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista





- 32** Carmen Rueda; Manuel Molinos; Arturo Ruíz; Laura Wiña. Romanización y sincretismo religioso en el santuario de las Atalayuelas (Fuertedelrey-Torredelcampo, Jaén)". Archivo Español de Arqueología. 78 - 191-192, pp. 79 - 96. CSIC, Madrid, 2005.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 33** Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Carmen Rueda; Mercedes Beatriz Luna; María José Díaz. : Prospección arqueológica y estudios previos para la puesta en valor de las cuevas de Giribaile (Vilches, Jaén)". Anuario Arqueológico de Andalucía de 2001. Tomo II, pp. 175 - 180. Junta de Andalucía. Sevilla, 2004.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 34** Alberto Sánchez; Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda; Maria José Díaz; Vanesa Portero; Beatriz Sánchez. Intervención Arqueológica de Urgencia en la Parcela DOC\*1 del SUNP-1 de la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos (Jaén). Nueva ubicación del Colegio Público Cándido Nogales".Anuario Arqueológico de Andalucía de 2001. Tomo III, pp. 578 - 585. Junta de Andalucía. Sevilla, 2004.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 35** Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Carmen Rueda; Arturo Ruíz; Alberto Sánchez; Manuel Molinos; Laura Wiña; Antonia García. "Baecula. Batallas, acciones y escenarios. La Segunda Guerra Púnica en el Alto Guadalquivir". Anuario Arqueológico Andaluz. Tomo II, Junta de Andalucía. Sevilla, 2003.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 36** Carmen Rueda; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Juan Pedro Bellón. Collado de los Jardines. Nuevas propuestas para la caracterización de su proceso histórico". Arqueología y Territorio Medieval. 10.1, pp. 9 - 29. Universidad de Jaén, 2003.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 37** Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda. Patrimonio Arqueológico". Anales de la Sierra de Segura. 1 - Julio 2003, pp. 45 - 53. 2003.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 38** Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda. De foro a vertedero por el decumanus maximus de Aurgi".Arqueología y Territorio Medieval. 8, pp. 175 - 185. Universidad de Jaén, 2001.  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 39** Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Ana B. Herranz. ASUNTOS DE FAMILIA. LAS MUJERES IBERAS EN LA FORMACIÓN DE LAS ESTRUCTURAS FAMILIARES: MATRIMONIO, TRANSMISIÓN Y LEGITIMACIÓN. Rosa Cid (Ed).: Familias, edades y género en el Mediterráneo antiguo. De la protohistoria a la historia. Silex, 2019.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 40** Carmen Rueda; Juan P. Bellón; Fernando Quesada; Manuel Molinos; Arturo Ruiz; M<sup>a</sup> Paz García-Bellido; Miguel A. Lechuga. Baecula: un paradigma arqueológico para el análisis de campos de batalla de la Segunda Guerra Púnica. Actas del Congreso Cultura Material Romana en la Hispania Republicana, Lezuza (Albacete), 22-23 abril 2016.2019.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 41** Miguel A. Lechuga; Manuel Molinos; Arturo Ruiz; CARMEN Rueda; JUAN P. Bellón; Francisco Gómez; José Valderrama. E la guerra giunse fin nelle nostre case... Tracce di un attacco alla porta nord dell'oppidum di Puente Tablas (Jaén). Accampamenti, guarnigioni e assedi durante la Seconda Guerra Punica e la conquista romana (secoli III-I aC): prospettive archeologiche. Quasar (Roma), 2019.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro





- 42** Arturo Ruíz; Manuel Molinos; Carmen Rísquez; Francisco Gómez; Carmen Rueda. *Mémoire courte, mémoire longue. La construcción du pouvoir entre les Ibères de la Haute Vallée du Guadalquivir. Effacer ou réécrire le passé à l'âge du Fer Entre iconoclastie, réutilisation de monuments et réoccupation de sites.* pp. 101 - 116. Histoire et Archéologie, Paris, 2019.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 43** Carmen Rueda Galán; Ricardo Olmos Romera. *Youth in an enclosed context: new notes on the Attic pottery from the Iberian Tútugi necropolis (Granada, Galera). Greek Art in Motion. Conference in Honour of Sir John Boardman.* pp. 212 - 224. Archeopress, Publishers of Academic Archaeology. Oxford, 2019.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 44** Carmen Rueda; Ricardo Olmos; Arturo Ruiz; Carmen Rísquez. *ÁMBITO FEMENINO, MATRIMONIO Y PAREJA EN LA CERÁMICA ÁTICA EN EL ALTO GUADALQUIVIR. PROCESOS DE ASIMILACIÓN Y APROPIACIÓN EN EL ESPACIO SOCIAL Y RITUAL IBERO.* Encuentros con las imágenes femeninas en Iberia. T. Tortosa y P. Cabrera (Eds.). pp. 57 - 74. MYTRA 3,, 2019.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 45** Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda; Miguel A. Lechuga; Oscar Mei. *Da Baecula al Metauro: proposta di una metodologia di indagine archeologica per la localizzazione sel sito della battaglia del Metauro. Atti del Convegno Internazionale Roma ed il Mondo Adriatico, dalla ricerca archeologica alla pianificazione del territorio,* Macerata, 18-20 maggio. Università di Macerata, 2018.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 46** Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán; Ana B. Herranz Sánchez. *El santuario de Castellar: nuevas investigaciones y retos futuros.* L. Prados; C. Rueda y A. Ruiz (Eds.): Bronces ibéricos. Una historia por contar. pp. 215 - 236. Universidad Autónoma de MADrid/Universidad de Jaén, 2018.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 47** Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rueda; Alberto Vizcaíno; Rosa Fernández. *En el santuario de la Puerta del Sol del oppidum de Puente Tablas (Jaén): trabajos para una diosa sin nombre.* TRABAJO SAGRADO Producción y representación en el Mediterráneo occidental durante el I milenio a.C.SPAL Monografías XXV, Sevilla, 2018.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 48** Fernando Quesada Sanz; Carmen Rueda Galán. *Nueva escultura iberorromana procedente del entorno del oppidum de Las Atalayuelas (Fuerte del Rey, Jaén). Homenaje a Martín Almagro-Gorbea.* Universidad Complutense de Madrid, 2018.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 49** Carmen Rueda Galán. *Tiempos para la memoria: las dimensiones temporales en la imagen en bronce.* L. Prados; C. Rueda y A. Ruiz (Eds.): Bronces ibéricos. Una historia por contar. pp. 335 - 362. Universidad Autónoma de Madrid/Universidad de Jaén, 2018.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 50** Rueda; Rísquez; Herranz. *"Maternities in Iberian societies. Strategies, regulations and representations in the ritual context (4th-2nd centuries BC).* en M. Sánchez y R. M. Cid (Eds.): *Motherhood and infancies in the Mediterranean in Antiquity.*, SCCiP Monograph Series , Oxbow., 2018.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 51** Carmen Rueda; Ignasi Grau. *Edad, ritos de paso y memoria: símbolos de iniciación en la cerámica ática del espacio religioso ibero. Homenaje a la Dra. Glòria Trias Rubiés. Miscelánea Arqueológica con motivo del cincuentenario de la edición de su libro Cerámicas griegas de la Península Ibérica (1967-2017).* pp. 318 - 328. Centro Iberia Graeca (X. Aquilué; P. Cabrera; M. Orfila, Eds.), 2017.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

- 52** Juan P. Bellón; Carmen Rueda; Miguel A. Lechuga. Ilturgi delenda est. Arqueología de la Segunda Guerra Púnica en el Alto Guadalquivir. Miscellanea in onore di Mario Torelli nel suo 80 aniversario. pp. 19 - 30. Edizioni ETS, Pisa, 2017.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 53** Carmen Rueda Galán; Arturo Ruiz Rodríguez. Modelos culturales a contraste: estrategias de 'continuidad' en los santuarios territoriales del Alto Guadalquivir (finales del siglo III a.n.e.-finales del I a.n.e.). T. Tortosa y S. Ramallo (Eds.): El tiempo final de los santuarios ibéricos en los procesos de impacto y consolidación del mundo romano, Anejos de Archivo Español de Arqueología. LXXIX. pp. 160 - 180. CSIC, Instituto de Arqueología de Mérida, 2017.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 54** Carmen Rueda. Procesos rituales y ofrendas en los espacios de culto iberos. Catálogo de la exposición: la dama, el príncipe, el héroe y la diosa. Museo Ibero de Jaén. pp. 69 - 74. Junta de Andalucía, Sevilla, 2017.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 55** Ana B. Herránz Sánchez; Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán; Francisca Hornos Mata; María Antonia García Luque. ROMPIENDO SILENCIOS: LAS EDADES DE LAS MUJERES IBERAS. LA RITUALIDAD FEMENINA EN LAS COLECCIONES DEL MUSEO DE JAÉN.L. Prados y C. López (Eds.): Museos arqueológicos y género. Educando en igualdad. pp. 393 - 423. Universidad Autónoma de Madrid, 2017.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 56** Juan P. Bellón Ruiz; Manuel Molinos Molinos; Carmen Rueda Galán; Miguel A. Lechuga Chica; Arturo Ruiz Rodríguez. Rome versus Carthage. The Second Punic War battlefield of Baecula and the siege of Ilturgi". M. Fernández-Götz y N. Roymans (Eds.): Conflict Archaeology: materialities of collective violence in late Prehistoric and Early Historic Europe. pp. 105 - 114. EAA Monograph, New York. Taylor & Francis (Ed.), 2017.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro
- 57** Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Rosa Fernández; Manuel Pérez; Carmen Rueda. El santuario ibero de la Puerta del Sol. SANTUARI MEDITERRANEI TRA ORIENTE E OCCIDENTE INTERAZIONI E CONTATTI CULTURALI. pp. 309 - 319. Roma, 2016.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 58** Carmen Rueda Galán; Susana González Reyero. La construcción social del cuerpo y las nuevas formas de identidad en los santuarios de época romano republicana en el sureste de la Península Ibérica. R. Sanz y B. Gamó (Eds.): Actas de la I Reunión de Arqueología de Albacete. Instituto de Estudios Albacetenses, 2016.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 59** Carmen Rueda Galán; Carmen Rísquez Cuenca. Transformaciones religiosas en los santuarios iberos del Alto Guadalquivir: los cambios en la imagen votiva femenina (siglos IV-I a.C.). SANTUARI MEDITERRANEI TRA ORIENTE E OCCIDENTE INTERAZIONI E CONTATTI CULTURALI. pp. 388 - 392. Roma, 2016.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 60** Carmen Rueda; Juan Pedro Bellón; José Valderrama. BAECULA. S.I.G. APLICADOS AL ESTUDIO DE UN CAMPO DE BATALLA DE LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA. Arqueología y Tecnologías de Información Espacial: una perspectiva ibero-americana editores Alfredo Maximiano y Enrique Cerrillo-Cuenca. pp. 192 - 207. Archaeopress Publishing Ltd, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 61** Carmen Rueda; Carmen Rísquez. Complementary gender identities in Iberian cult spaces of the 4th to 3rd century b.C. Investigating Gender in Mediterranean Archaeology. 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

- 62** Juan Pedro Bellón; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rueda; Francisco Gómez. Conclusiones y propuestas sobre el desarrollo de la Batalla de Baecula. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA BAECULA: ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA. 7, pp. 533 - 587. Textos CAAI, Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 63** Carmen Rueda; Manuel Molinos; Arturo Ruiz. Culto, rito y ofrenda en el Santuario Periurbano de las Atalayuelas (Fuerte del Rey). Jaén, tierra iberica. 40 años de investigación y transferencia. pp. 427 - 440. Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 64** Manuel Molinos; Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda; Arturo Ruiz; Francisco Gómez; Miguel A. Lechuga; Francisca Pérez; Amparo Rodríguez. El Cerro de las Albahacas: configuración y secuencia. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA BAECULA: ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA. 7, pp. 273 - 284. Textos CAAI, Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 65** Manuel Molinos; Arturo Ruiz; Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Carmen Rueda; Alberto Sánchez; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez. El Proyecto Baecula: Historia de una investigación. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA BAECULA: ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA. 7, pp. 199 - 228. Textos CAAI 7, Universidad de Jaén, 2015. ISBN 978-84-8439-914-8  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 66** Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Gerard Nicolini; Arturo Ruiz; Narciso Zafra; César Esteban. El Santuario de la Cueva de la Lobera de Castellar. Jaén, tierra iberica. 40 años de investigación y transferencia. pp. 205 - 221. Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 67** Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda; Arturo Ruiz; Francisco Gómez; Manuel Molinos. El oppidum de Los Turruñuelos. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA BAECULA: ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA. 7, pp. 423 - 452. Textos CAAI, Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 68** Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rueda. El palacio y el urbanismo del oppidum de Puente Tablas. Jaén, tierra iberica. 40 años de investigación y transferencia. pp. 111 - 120. Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 69** Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Rosa Fernández; Manuel Pérez; Carmen Rueda. El santuario de la Puerta del Sol. Jaén, tierra iberica. 40 años de investigación y transferencia. pp. 93 - 107. 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 70** Miguel A. Lechuga; Juan P. Bellón; Carmen Rueda. liturgi: conflicto, culto y territorio (s. III a.C-s. I d. C). Augusto y la bética. Aspectos históricos y arqueológicos. pp. 59 - 87. Universidad de Córdoba, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 71** Juan Pedro Bellón; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rueda; Francisco Gómez. La Batalla de Baecula, Santo Tomé ( Jaén). Jaén, tierra iberica. 40 años de investigación y transferencia. pp. 259 - 280. Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 72** Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rueda. La Caja de los Guerreros de Arjona. Jaén, tierra iberica. 40 años de investigación y transferencia. pp. 413 - 425. Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 73** Ricardo Olmos; Carmen Rueda. La Pátera de Perotito (Santisteban del Puerto, Jaén). Jaén, tierra ibera. 40 años de investigación y transferencia. pp. 345 - 363. 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro
- 74** Carmen Rueda; Amparo Rodríguez; M<sup>a</sup> Isabel Moreno; Francisco Gómez; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Ángela Arjonilla; Ana L. Martínez; Carmen Mora; Arturo Ruiz. La cerámica en el Cerro de las Albahacas y en el oppidum de Turruñuelos. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA BAECULA: ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA. 7, pp. 473 - 516. Textos CAAI, Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 75** Carmen Rísquez; Carmen Rueda. La dama de Cerro Alcalá. Una aristócrata de Ossigi. Jaén, tierra ibera. 40 años de investigación y transferencia. pp. 179 - 188. Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 76** Arturo Ruiz; Juan Pedro Bellón; Manuel Molinos; Carmen Rueda; Francisco Gómez. La visibilidad arqueológica de un acontecimiento: las contradicciones de la arqueología histórica. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA BAECULA: ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA. 7, pp. 609 - 624. Textos CAAI, Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 77** Carmen Rueda; Ricardo Olmos. Las cráteras áticas de la Cámara Princesca de Piquía (Arjona): los vasos de la memoria de uno de los últimos linajes iberos. Jaén, tierra ibera. 40 años de investigación y transferencia. pp. 379 - 396. Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 78** Carmen Rueda. Los exvotos iberos en bronce de los santuarios de Jaén: ritos fosilizados en bronce. Jaén, tierra ibera. 40 años de investigación y transferencia. pp. 223 - 240. Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 79** Carmen Rueda; Juan Pedro Bellón; Arturo Ruiz; Francisco Gómez; Manuel Molinos. Un contexto excepcional: las áreas campamentales en la batalla de Baecula. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA BAECULA: ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA. 7, pp. 285 - 306. Textos CAAI, Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 80** Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rueda; Miguel A. Lechuga; Francisca Pérez. Una metodología arqueológica para los escenarios de guerra. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA BAECULA: ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA. 7, pp. 229 - 256. Textos CAAI Universidad de Jaén, 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 81** Juan Pedro Bellón Ruiz; Arturo Ruiz Rodríguez; Francisco Gómez Cabeza; Manuel Molinos Molinos; Carmen Rueda Galán; Inmaculada Cárdenas. Analyse archéologique d'un champ de bataille de la deuxième guerre punique : Baecula. La guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie À l'époque de la conquête romaine (IIIe-Ier s. a.C.). pp. 17 - 30. Ausonius. Bourdeaux, 2014.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 82** Arturo Ruiz; Carmen Rueda. Los exvotos en bronce de la colección Marsal: oppida y santuarios. La Colección Marsal. pp. 131 - 144. Sevilla Instituto de Patrimonio Andaluz, 2014.  
**Colección:** Consejería de Educación, Cultura y Deporte  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 83** Ignacio Grau Mira; Carmen Rueda Galán. Memoria y tradición en la (re)creación de la identidad ibérica: reviviscencia de mitos y ritos en época tardía (ss. II-I aC). T. Tortosa (Ed.): Diálogo de identidades bajo el prisma de las manifestaciones religiosas en el ámbito mediterráneo (s. III a.C.- s. I d.C.). Anejos de Archivo Español de Arqueología LXXII. pp. 101 - 122. Mérida, 2014.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 84** Carmen Rueda. The hairstyles and headdresses of the iberian bronze ex-votos in the territory of Castulo. J. Ortiz, M. Antón y C. Alfaro (eds.), Tiarae, Diadems and Headdresses in the Ancient Mediterranean Cultures: Symbolism and Technology, Valencia. pp. 133 - 154. Universidad de Valencia, 2014.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 85** Carmen Rueda Galán. DIE KLEIDUNG DER IBERER IM SPIEGEL IHRER BRONZENEN WEIHEFIGUREN. In M. Tellenbach, R. Schulz y A. Wieczorek (eds.): Die Macht der toga, dresscode in Römischen Weltenreich. pp. 177 - 180. (Alemania): Mannheim, 2013.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 86** Juan Pedro Bellón Ruiz; Manuel Molinos Molinos; Francisco Gómez Cabeza; Arturo Ruiz Rodríguez; Carmen Rueda Galán. LA BATALLA DE BAECULA: TRAS LOS PASOS DE ESCIPION EL AFRICANO. CATALOGO DE LA EXPOSICION: FRAGGOR HANNIBALIS. pp. 315 - 333. MUSEO ARQUEOLOGICO DE ALCALA DE HENARES. COMUNIDAD DE MADRID, 2013.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 87** Carmen Rueda Galán. New views on the analysis of dress, ritual and prestige in Iberian sanctuaries: preliminary results. Carmen Alfaro (Ed.): Actas de la reunión científica: POLITICAL POWER AND APPEARANCE: LUXURY AND DRESS IN THE ROMAN EMPIRE AND ITS PROVINCES. pp. 31 - 50. Universidad de Valencia, 2013.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 88** Carmen Rueda Galán. Ritos de paso de edad y ritos nupciales en la religiosidad iberica: algunos casos de estudio. SANTUARIOS IBEROS: Territorio, ritualidad y memoria. Actas del Congreso El Santuario de la Cueva de La Lobera de Castellar. 1912-2012. pp. 341 - 383. Carmen Rísquez & Carmen Rueda (Eds.), 2013.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 89** Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Arturo Ruíz; Inmaculada Cárdenas; Manuel Molinos; Carmen Rueda. "Un escenario bélico de la Segunda Guerra Púnica: Baecula". S. Remedios, F. Prados y J. Bermejo (Eds): Aníbal de Cartago. Historia y Mito. pp. 345 - 379. Ediciones Polifemo, Madrid, 2012.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 90** Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Antonia García. "Un plan director para la puesta en valor del santuario de La Cueva de la Lobera (Castellar)". Actas del Congreso Internacional El Patrimonio Cultural y Natural como motor de desarrollo: investigación e innovación". Jaén 26, 27 y 28 de enero de 2011. pp. 1767 - 1782. Universidad Internacional de Andalucía, 2012.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 91** Carmen Rueda Galán; Ricardo Olmos Romera. El desnudo en la toréutica ibérica. C. Rueda: Exvotos Ibéricos Vol. II: El Instituto Gómez-Moreno. Fundación Rodríguez-Acosta (Granada). Colección dirigida por R. Olmos, C. Rísquez y A. Ruiz. II, pp. 77 - 115. Instituto de Estudios Giennenses, Jaén, 2012.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 92** Ricardo Olmos; Carmen Rueda; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rísquez; Francisco Gómez. Imágenes para un linaje: vida, muerte y memoria ritual en la Cámara principesca de Piquía (Arjona, Jaén)". En S. Angiolillo; M. Giuman e C. Pilo: Atti del Convegno Internazionale di Studi: Il sacro e il profano. Dinamiche di stratificazione culturale nella periferia greca e romana. pp. 89 - 104. Bretschneider, 2012.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro





- 93** Carmen Rueda Galán. La Colección Gómez-Moreno de la Fundación Rodríguez-Acosta (Granada): análisis y propuestas interpretativas. C. Rueda: Exvotos Ibéricos Vol. II: El Instituto Gómez-Moreno. Fundación Rodríguez-Acosta (Granada). Colección dirigida por R. Olmos, C. Rísquez y A. Ruiz. II, pp. 117 - 152. Instituto de Estudios Giennenses, Jaén, 2012.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 94** Carmen Rueda Galán. Paseando descalzos por un santuario ibero". S. González Reyero (Ed.): Iberos. Sociedades y territorios del Occidente mediterráneo. pp. 175 - 186. CSIC y FECYT, 2012.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 95** Carmen Rueda Galán. Las sociedades representadas: rangos y ritos en los santuarios iberos del Alto Guadalquivir". Actas del Congreso de Pehistoria de Andalucía: La tutela del patrimonio Prehistórico. pp. 305 - 323. Junta de Andalucía. Sevilla, 2011.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 96** Carmen Rueda Galán. "Modelos de interacción: la divinidad como instrumento de análisis en los procesos de transformación de la sociedad ibera (siglos III a.C.-I. d.C.)". Epigrafia e Antichità: Indentità e autonomie nel mondo romano occidentale. Iberia-Italia, Italia-Iberia, III Convegno Internazionale di Epigrafia e Storia Antica (a cura di A. Sartori e A. Valvo). 29, pp. 107 - 140. MilanoFratelli Lega Editori, 2011.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 97** Manuel Molinos Molinos; Carmen Rueda Galán. Entre tradición e innovación: el imaginario religioso de los nuevos espacios de representación pública". J. Blánquez (Eds.): ¿Hombres o dioses? Una nueva mirada a la escultura del mundo ibérico. pp. 213 - 236. Museo Arqueológico Regional de Alcalá de Henares, Madrid, 2011. ISBN 84-451-3391-8  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 98** Carmen Rueda Galán. Exvotos iberos de la Fundación Rodríguez-Acosta". J. Blánquez (Eds.): ¿Hombres o dioses? Una nueva mirada a la escultura del mundo ibérico. pp. 476 - 477. Museo Arqueológico Regional de Alcalá de Henares, Madrid, 2011. ISBN 84-451-3391-8  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 99** Arturo Ruíz; Carmen Rueda; Manuel Molinos. Santuarios y territorios iberos en el Alto Guadalquivir (siglo IV a.n.e.-siglo I d.n.e.)". En T. Tortosa y S. Celestino (eds.): Debate en torno a la religiosidad protohistórica. LV, pp. 65 - 81. Anejos de Archivo Español de Arqueología. Madrid, 2010.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 100** Carmen Rueda; Ricardo Olmos. Un exvoto ibérico con los atributos de Heracles. La memoria heroica en los santuarios". En T. Tortosa y S. Celestino (eds.): Debate en torno a la religiosidad protohistórica. LV, pp. 37 - 48. Anejos de Archivo Español de Arqueología. Madrid, 2010.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 101** Alberto Sánchez; David Parras; Carmen Rueda; Carmen Ortega. Análisis de contenidos en contextos doméstico y ritual en época ibero-romana en el Alto Guadalquivir". Rosario García Huerta y David Rodríguez (Eds.): Sistemas de almacenamiento entre los pueblos prerromanos peninsulares. pp. 303 - 314. Cuenca, 2009.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 102** Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Arturo Ruíz; Alberto Sánchez; Luis M<sup>º</sup> Gutiérrez; Carmen Rueda; Manuel Molinos; Laura Wiña; Gema Lozano; Antonia García; Carmen Ortega; Ana Martínez. Baecula. An archaeological analysis of the location of a battle of the second punic war". En A. Morillo, N. Hanel & E. Martín (Eds.): Limex XX. XX Congreso Internacional de estudios sobre la frontera romana. Anejos de Gladius. 13, pp. 253 - 265. Madrid, 2009.





**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 103** Arturo Ruíz; Carmen Rueda. Cerámica ática para la muerte y el culto en el sureste de la Península Ibérica". S. Fortunelli y C. Masseria (Eds.): Actas del Congreso Internacional: cerámica ática da santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia.pp. 55 - 69. Osanna Ed., 2009.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 104** M<sup>a</sup> Oliva Rodríguez Ariza; Carmen Rueda; Francisco Gómez. El posible santuario periurbano de Tutugi: El Cerro del Castillo (Galera, Granada)". En A. Adroher y J. Blánquez (Eds.): Actas del I Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana.pp. 187 - 204. Madrid, 2009.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 105** Carmen Rueda Galán. Los lenguajes iconográficos como sistemas identitarios en la Cultura Ibérica: el Alto Guadalquivir. Fernando Wulff y Manuel Álvarez (Eds.): Identidades, culturas y territorios en la Andalucía Prerromana. pp. 237 - 272. Málaga, 2009.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 106** Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda. The military control of the mining territory of eastern Sierra Morena". En A. Morillo, N. Hanel & E. Martín (Eds.): Limex XX. XX Congreso Internacional de estudios sobre la frontera romana. Anejos de Gladius. 13, pp. 351 - 364. Madrid, 2009.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 107** Carmen Rueda; Antonia García; Carmen Ortega; Carmen Rísquez. El ámbito infantil en los espacios de culto de Cástulo". F. Gusi y S. Muriel (Coord.): Enterramientos infantiles a lo largo de la Historia. Una visión arqueológica, antropológica y simbólica.pp. 473 - 496. 2008.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 108** Carmen Rísquez; Antonia García; Carmen Rueda. Los estudios de arqueología del género desde el Centro Andaluz de Arqueología Ibérica. Lourdes Prados y Clara Ruiz (Eds.): Arqueología del Género Primer Encuentro internacional en la UAM". pp. 191 - 204. Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, 2008.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 109** Carmen Rueda Galán. Romanización de los cultos indígenas del Alto Guadalquivir". J. Uroz; M. Noguera y F. Coarelli (Eds.): Actas del IV Congreso Hispano-Italiano histórico Arqueológico: Iberia e Italia: modelos romanos de integración territorial. pp. 493 - 508. Universidad de Alicante, 2008.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 110** Carmen Rueda Galán. "Los exvotos ibéricos como expresión de la religiosidad ibérica del Alto Guadalquivir: la Colección Gómez-Moreno".L. Abad y J. A. Sanz (Eds.): El arte Ibérico en España. Actas del Congreso Internacional de Arte Ibérico celebrado en Alicante del 24 al 27 de octubre del 2005. pp. 39 - 50. Alicante, 2007.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 111** Manuel Molinos; Arturo Ruíz; Carmen Rueda; Vanesa Portero; Ana Martínez; Ana Herranz; Rosa Fernández. Análisis de los materiales. Aproximación al contexto original: el depósito funerario del Hipogeo del Cerrillo de la Compañía". En M. Molinos y A. Ruiz (Eds.): El Cerrillo de la Compañía de Hornos de Peal (Jaén). Arqueología Monografías.pp. 35 - 50. Dirección General de Bienes Culturales. Junta de Andalucía. Sevilla, 2007.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro

- 112** Manuel Molinos; Arturo Ruíz; Vanesa Portero; María José Díaz; Carmen Rueda; Eva Montes; Ana Herranz; Juan Alberto Navarro; Alicia Nieto. El sitio y la excavación arqueológica". En M. Molinos y A. Ruiz (Eds.): El Cerrillo de la Compañía de Hornos de Peal (Jaén). Arqueología Monografías.pp. 9 - 32. Dirección General de Bienes Culturales. Junta de Andalucía. Sevilla, 2007.

**Tipo de producción:** Capítulo de libro

**Tipo de soporte:** Libro



- 113** Manuel Molinos; Arturo Ruíz; Vanesa Portero; Carmen Rueda. La reconstrucción de la secuencia en el Cerrillo de la Compañía". M. Molinos y A. Ruiz (Eds.): El Cerrillo de la Compañía de Hornos de Peal (Jaén). Arqueología Monografías.pp. 101 - 114. Dirección General de Bienes Culturales. Junta de Andalucía. Sevilla, 2007.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 114** Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Carmen Rueda; Arturo Ruíz; Alberto Sánchez; Manuel Molinos; Laura Wiña; Antonia García; Gema Lozano. Bæcula. Arqueología de una batalla". Proyectos de Investigación (2002-2003). Universidad de Jaén. pp. 11 - 67. Universidad de Jaén, 2005.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 115** Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez Soler; Carmen Rueda Galán; Juan Pedro Bellón Ruíz. Collado de los Jardines (Santa Elena, Jaén). Revisión de la Zona Arqueológica asociada a la cueva-santuario". En L. Benítez de Lugo, G. Esteban Borrajo y P. Hevia Gómez: Protohistoria y Antigüedad en la provincia de Ciudad Real (800 a.C. – 500 d.C.). Biblioteca Oretana, I. Colección Historia. I Concurso Oretania" de Investigación Histórica.pp. 239 - 251. Ciudad Real, 2004.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 116** Juan Pedro Bellón; Javier Alcalde; Carmen Rueda; M<sup>a</sup> Ángeles Royo. El registro del Pósito de la Barbacana de Baeza (Jaén) y la arqueología histórica". Actas del Primer Congreso Nacional de Arqueología Histórica Argentina (Mendoza, 9-11 de noviembre de 2000). Simposio XIII: Arqueología Urbana: problemas y posibilidades en las megalópolis. pp. 741 - 754. Ediciones Corregidor. Buenos Aires, 2002.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 117** Carmen Torres; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; M<sup>a</sup> Selmira Garrido; Carmen Rueda; M<sup>a</sup> José Díaz. El oppidum ibérico cerro Torrejón: aplicación del GPS como apoyo al muestreo arqueológico". IV Congreso Nacional de Arqueometría. Valencia, 2001.  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 118** Accampamenti, guarnigioni e assedi durante la Seconda Guerra Punica e la conquista romana (secoli III-I aC): prospettive archeologiche. B. Vallori, C. Rueda y J. P. Bellón (eds.). Edizioni Quásar., 2019.  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a  
**Resultados relevantes:** En edición
- 119** Lourdes Prados; Carmen Rueda; Arturo Ruiz. Bronces ibéricos. Una historia por contar. Universidad Autónoma de Madrid/Universidad de Jaén, 2018. ISBN 978-84-8344-589-1  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 120** Juan Pedro Bellón; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rueda; Francisco Gómez. LA SEGUNDA GUERRA PÚNICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA BAECULA: ARQUEOLOGÍA DE UNA BATALLA. Textos CAAI. 7, Universidad de Jaén, 2015. ISBN 978-84-8439-914-8  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a
- 121** Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán. Santuarios Iberos: territorio, ritualidad y memoria. Actas del Congreso: el santuario de La Cueva de la Lobera, Castellar (Jaén). 1912-2012. ASODECO, Jaén, 2013. ISBN 978-84-616-7482-4  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a



- 122** Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán; Antonia García. Un Plan Director para el santuario de La Cueva de la Lobera (Castellar, Jaén). Textos CAAI. 4, JaénUniversidad de Jaén, 2013. ISBN 978-84-8439-804-2  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 123** Carmen Rueda Galán. Exvotos Ibéricos, Volumen II: El Instituto Gómez-Moreno. Fundación Rodríguez-Acosta (Granada). R. Olmos, C. Rísquez y A. Ruiz (Directores de la serie Exvotos Ibéricos). JaénInstituto de Estudios Giennenses, 2012. ISBN 978-84-92876-18-1  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 124** Carmen Rueda Galán. Territorio, culto e iconografía en los santuarios iberos del Alto Guadalquivir (ss. IV a.n.e.-I d.n.e.). Textos CAAI. 3, JaénUniversidad de Jaén, 2011. ISBN 978-84-8439-591-1  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 125** Susana González Reyero; Carmen Rueda Galán. Imágenes de los iberos. Comunicar sin palabras en las sociedades de la antigua Iberia. Colección Divulgación, CSIC. MadridEditorial Catarata, Madrid, 2010. ISBN 978-84-00-09032-6  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica      **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 126** Carmen Rueda; Manuel Molinos; Juan P. Bellón; Arturo Ruiz; Miguel A. Lechuga; Isabel Moreno. Visitando un campo de batalla: Baecula/Visiting a battlefield: Baecula. Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica, 2018.  
**Tipo de producción:** Libro de divulgación      **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo  
**Resultados relevantes:** Libro de alta divulgación científica centrado en un caso práctico de análisis de un campo de batalla, Baecula, y de las consecuencias de la guerra púnica en un territorio indígena concreto. Edición bilingüe. En edición
- 127** Ignasi Grau Mira, Iván Amorós López y Josep M<sup>a</sup> Segura Martí, El santuario ibérico y romano de La Serreta (Alcoi, Cocentaina, Penàguila). Prácticas rituales y paisaje en el área central de la Contestania, Ajuntament d'Alcoi-Museu Arqueològic Municipal Camil Visedo Moltó, Alcoi, 2017, 237 pp., il. col. ISBN: 978-84-16186-14-3. Trabajos de Prehistoria. 75, 2018.  
**Tipo de producción:** Reseña      **Tipo de soporte:** Revista
- 128** Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Juan P. Bellón. Memoria de contenidos para el Museo Ibero de Jaén. 2017.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico      **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 129** Carmen Rueda; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Rosa Fernández; Amparo Rodríguez; M<sup>a</sup> Isabel Moreno; Alberto Sánchez; David Parras; José A. Tuñón; M<sup>a</sup> Oliva Rodríguez; Eva Montes. Memoria Final de la Actuación de Apoyo a la restauración en la zona palacial del oppidum de Puente Tablas (Jaén), 1<sup>a</sup> Fase. pp. 161. 2015.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico      **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 130** Carmen Rueda Galán; Arturo Ruiz Rodríguez; Manuel Molinos Molinos; Rosa Fernández. Informe Preliminar de la Actuación de Apoyo a la Restauración en el Sector Palacial del oppidum de la Plaza de Armas de Puente Tablas (Jaén). 2012.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico      **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico



- 131** Carmen Rueda Galán; Beatriz Sánchez Justicia; Miguel Ángel Lechuga; Francisca Pérez; Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez. Memoria de la Actividad Arqueológica Preventiva: Prospección Arqueológica Superficial de la Variante SE de la A-340 de Alcalá la Real (Jaén). 2010.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 132** Ricardo Olmos Romera; Arturo Ruiz Rodríguez; Trinidad Tortosa Rocamora; Carmen Rueda Galán. proyecto para la exposición titulada: Del héroe a la ciudadanía: paisajes y mitos de la antigua Iberia.2009.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 133** Carmen Rueda Galán. CENTRO DE VISITANTES DEL SANTUARIO IBERO DE LA CUEVA DE LA LOBERA, CASTELLAR. MEMORIA DE CONTENIDOS. 2008.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 134** Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán; M<sup>a</sup> Antonia García Luque. Plan Director para el santuario ibérico de La Cueva de la Lobera (Los Altos del Sotillo) de Castellar, Jaén.2008.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 135** Carmen Rueda Galán; Juan Pedro Bellón Ruiz; Francisco Gómez Cabeza. Prospección y Microprospección arqueológica superficial al sur del santuario de Los Altos del Sotillo. 2008.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 136** Manuel Molinos Molinos; Arturo Ruiz Rodríguez; Carmen Ortega Cabezudo; Carmen Rueda Galán; Francisco Gómez Cabeza; M<sup>a</sup> Antonia García Luque. Informe de la Intervención Arqueológica de Apoyo a la Restauración en la Plaza de Armas de Puente Tablas (Jaén). 2007.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 137** Carmen Rueda Galán. Informe Proyecto: Los exvotos de bronce ibéricos de las colecciones de los museos andaluces. 2005.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 138** Manuel Molinos Molinos; Arturo Ruiz Rodríguez; Carmen Rueda Galán; Laura Wiña Garcerán; Gema Lozano Ocaña. Informe de Actuación Arqueológica en el yacimiento de Las Atalayuelas (Jaén). 2003.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 139** Beatriz Sánchez Justicia; Carmen Rueda Galán. Informe de Intervención Arqueológica de Urgencia en la Calle Alférez Moreno 3 de Andujar (Jaén).2003.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 140** Alberto Sánchez Vizcaíno; Juan Pedro Bellón Ruiz; Carmen Rueda Galán; Vanesa Portero Fernández; María José Díaz García. Memoria de la intervención arqueológica en la Parcela DOC 1 del SUNP1 de la ZA de Marroquíes Bajos (Jaén). CP Cándido Nogales. 2003.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico

- 141** Carmen Rueda Galán; Alberto Sánchez Vizcaíno; Juan Pedro Bellón Ruiz. Proyecto de Integración y Conservación de los restos arqueológicos documentados en la parcela DOC-1 del SUNP-1 (C.P. Cándido Nogales), en la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos, Jaén, por la Universidad de Jaén. 2002.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico      **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 142** Juan Pedro Bellón Ruiz; Carmen Rueda Galán; Vanesa Portero Fernández; María José Díaz García. Redacción de los contenidos para la Musealización del Sequero de Siles, Jaén. 2002.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico      **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 143** Carmen Rueda Galán. Informe de la Intervención Arqueológica de Urgencia en la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos, Jaén, en la Parcela RU9-A6, RNP-1. 2001.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico      **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 144** Carmen Rueda Galán. Informe de la Intervención Arqueológica de Urgencia en la Zona Arqueológica de Marroquíes Bajos, Jaén, en la Parcela RC-2 A SUNP-1.2001.  
**Tipo de producción:** Informe científico-técnico      **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 145** Carmen Rueda; Carmen Rísquez; Ana B. Herranz; Francisca Hornos; M<sup>a</sup> Antonia García. Catálogo de la Exposición: Las edades de las mujeres iberas. La ritualidad femenina en las colecciones del Museo de Jaén. Catálogo de la Exposición: Las edades de las mujeres iberas. La ritualidad femenina en las colecciones del Museo de Jaén. Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica, 2016. ISBN 978-84-608-6359-5  
**Tipo de producción:** Catálogo Exposición      **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 146** Alberto Sánchez; Carmen Rueda; Juan P. Bellón; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rísquez; María Isabel Moreno; Ana B. Herranz. Viajar al tiempo de los iberos...y de las iberas. CDs Innovación docente UJAEN. Universidad de Jaén, 2016. ISBN 9788416819096  
**Tipo de producción:** Cuaderno Docente      **Tipo de soporte:** Libro  
**Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo

## Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Combined application of GC-MS, HPLC-APCI-MS and GC-C-IRMS for analysis of Iberian and Roman archaeological contexts  
**Nombre del congreso:** International Conference on the use of Analytical Techniques for Characterization of Artworks  
**Ciudad de celebración:** Brugge, Belgium, Bélgica  
**Fecha de celebración:** 07/05/2019  
**Fecha de finalización:** 10/05/2019  
**Entidad organizadora:** University of Antwerp, Musea Brugge  
David Parras; Alberto Sánchez; José A. Tuñón; Carmen Rueda; Álvaro Luque.
- 2** **Título del trabajo:** Nuevos discursos inclusivos: la Exposición Temporal "Las edades de las mujeres iberas. La ritualidad femenina en las colecciones del Museo de Jaén"  
**Nombre del congreso:** Congreso Internacional: el Museo para todas las personas: arte, accesibilidad e inclusión social  
**Ciudad de celebración:** Madrid,





**Fecha de celebración:** 03/04/2019

**Entidad organizadora:** Universidad Autónoma de Madrid

Ana B. Herranz; Carmen Rueda; Carmen Rísquez; Francisca Hornos; Antonia García.

- 3 Título del trabajo:** Modes of religiosity in Iberian Iron Age caves: religious behaviour and sensorial experience  
**Nombre del congreso:** 24th EAA Annual Meeting. Reflecting Futures  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 07/09/2018  
**Entidad organizadora:** European Association of Archaeologists  
Sonia Machause; Iván Amorós; Carmen Rueda; Ignasi Grau.
- 4 Título del trabajo:** GENDAR & PASTWOMEN: DIGITAL TOOLS TO OVERCOME GENDER BIAS IN RESEARCH AND DISSEMINATION OF PREHISTORY  
**Nombre del congreso:** 24th EAA Annual Meeting. Reflecting Futures. Session nº 724  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 06/09/2018  
**Entidad organizadora:** European Association of Archaeologists  
Carmen Rísquez; Ana B. Herranz; Carmen Rueda; Margarita Sánchez; Paloma González; Begonya Soler.
- 5 Título del trabajo:** The ages of Iberian women. An approach to the female space in Iberian societies  
**Nombre del congreso:** 24th EAA Annual Meeting. Reflecting Futures. Session nº 724  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 06/09/2018  
**Entidad organizadora:** European Association of Archaeologists  
Ana B. Herranz; Carmen Rueda; Carmen Rísquez; Antonia García; Francisca Hornos.
- 6 Título del trabajo:** Compartir el espacio en la muerte. Nuevos marcadores bioarqueológicos en el Túmulo funerario de Cerrillo Blanco  
**Nombre del congreso:** Congreso Internacional EL REFLEJO DEL PODER EN LA MUERTE LA CÁMARA SEPULCRAL DE TOYA  
**Ciudad de celebración:** Jaén-Peal de Becerro,  
**Fecha de celebración:** 07/06/2018  
**Fecha de finalización:** 09/06/2018  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén-Diputación de Jaén-Ayuntamiento de Peal de Becerro  
Carmen Rísquez; Isabel Torres; Marta Díaz-Zorita; Carmen Rueda; Ana B. Herranz.
- 7 Título del trabajo:** Da Baecula al Metauro: proposta di una metodologia di indagine archaeologica per la localizzazioni del sito della battaglia del Metauro  
**Nombre del congreso:** Convegno Internazionale Roma ed il mondo adriatico. Dalla ricerca archaeologica alla pianificazione del territorio  
**Ciudad de celebración:** Macerata (Italia),  
**Fecha de celebración:** 18/05/2017  
**Fecha de finalización:** 19/05/2017  
**Entidad organizadora:** Università di Macerata  
Bellón; Rueda; Lechuga; Mei.
- 8 Título del trabajo:** Años de plomo. La Segunda Guerra Púnica en el Alto Guadalquivir  
**Nombre del congreso:** Congrés de prehistòria i protohistòria de la Mediterrània occidental Vida i mort durant el segon i el primer mil·lenni aC  
**Ciudad de celebración:** Maó (Menorca),





**Fecha de celebración:** 27/04/2017  
**Fecha de finalización:** 29/04/2017  
**Entidad organizadora:** CONSELL INSULAR DE MENORCA  
Bellón; Lechuga; Montero; Rueda; Molinos; Ruiz.

**9 Título del trabajo:** GENDAR y PASTWOMEN. Mujeres y arqueología en la red  
**Nombre del congreso:** Congrés de prehistòria i protohistòria de la Mediterrània occidental Vida i mort durant el segon i el primer mil·lenni aC  
**Ciudad de celebración:** Maó (Menorca),  
**Fecha de celebración:** 27/04/2017  
**Fecha de finalización:** 29/04/2017  
**Entidad organizadora:** CONSELL INSULAR DE MENORCA  
Rísquez; HErranz; Alarcón; García; González; Jardón; Picazzo; Rueda; Sánchez; Soler.

**10 Título del trabajo:** Protegerse ante la guerra: evidencias rituales en torno a la Batalla de Baecula  
**Nombre del congreso:** Congrés de prehistòria i protohistòria de la Mediterrània occidental Vida i mort durant el segon i el primer mil·lenni aC  
**Ciudad de celebración:** Maó (Menorca),  
**Fecha de celebración:** 27/04/2017  
**Fecha de finalización:** 29/04/2017  
**Entidad organizadora:** CONSELL INSULAR DE MENORCA  
Rueda; Bellón; Molinos; Ruiz; Moreno.

**11 Título del trabajo:** Gendar y Pastwomen. Proyectos para una investigación y difusión más igualitaria de la Prehistoria y Prtohistoria  
**Nombre del congreso:** I Congreso Nacional Género, Ciencia y Conocimiento  
**Ciudad de celebración:** Cádiz,  
**Fecha de celebración:** 10/11/2016  
**Fecha de finalización:** 11/11/2016  
**Entidad organizadora:** Universidad de Cádiz      **Tipo de entidad:** Universidad  
Carmen Rísquez; Ana B. Herranz; Paloma González; Eva Alarcón; Laia Colomer; Marta Díaz; Antonia GARCÍA; Francisca Hornos; Paula Jardón; Cristina Masvidal; Clara Masriera; Marina Picazo; Carmen Rueda; Margarita Sánchez; Begoña Soler.

**12 Título del trabajo:** La batalla de Baecula y sus contextos materiales  
**Nombre del congreso:** Congreso Internacional de Arqueología "Cultura material romana en la Hispania Republicana: contextos privilegiados y estado de la cuestión"  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Lezuza (Albacete),  
**Fecha de celebración:** 22/04/2016  
**Fecha de finalización:** 24/04/2016  
**Entidad organizadora:** Ayuntamiento de Lezuza  
Juan P. Bellón; Carmen Rueda; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Fernando Quesada; M<sup>a</sup> Paz García-Bellido.

**13 Título del trabajo:** Metodología arqueológica para la investigación de campos de batalla de la antigüedad. Baecula y la batalla entre las fuentes escritas y la arqueología  
**Nombre del congreso:** VI Congreso Nacional de Arqueología Histórica Argentina. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza (Argentina)  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Mendoza (Argentina),  
**Fecha de celebración:** 26/10/2015  
**Fecha de finalización:** 30/10/2015



**Entidad organizadora:** Universidad Nacional de Cuyo  
Juan P. Bellón; Carmen Rueda.

**14 Título del trabajo:** ¡COMIDA PARA BETATUN! RITOS DE COMENSALIDAD Y OFRENDA DE ALIMENTOS EN EL ESPACIO CULTURAL IBERO: ALGUNOS CASOS DE ANÁLISIS EN EL ALTO GUADALQUIVIR

**Nombre del congreso:** III Congreso Internacional sobre estudios cerámicos. Banquete y comensalidad

**Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

**Ciudad de celebración:** Gela (Sicilia), Italia

**Fecha de celebración:** 15/09/2015

**Fecha de finalización:** 19/09/2015

**Entidad organizadora:** Mediterranean International Centre of Studies (MICOS)

Carmen Rueda; Carmen Rísquez; Ana B. Herranz.

**15 Título del trabajo:** The Second Punic War battlefield of Baecula

**Nombre del congreso:** 21 Annual Meeting of the European Association of Archaeologist (EAA Glasgow 2015)

**Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

**Ciudad de celebración:** University of Glasgow,

**Fecha de celebración:** 02/09/2015

**Fecha de finalización:** 05/09/2015

**Entidad organizadora:** European Association of Archaeologist

Juan P. Bellón; Carmen Rueda; Arturo Ruiz.

**16 Título del trabajo:** El santuario de la Puerta del Sol en el oppidum ibérico de Puente Tablas (Jaén)

**Nombre del congreso:** Santuari mediterranei tra Oriente e Occidente. Interazioni e contatti culturali

**Tipo evento:** Congreso

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Revisión previa a la aceptación (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Roma, Italia

**Fecha de celebración:** 18/06/2014

**Fecha de finalización:** 22/06/2014

**Entidad organizadora:** Soprintendenza per i beni archeologici dell'Etruria Meridionale

Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Rosa Fernández; Carmen Rueda.

**17 Título del trabajo:** Modelli di culto, trasformazione ideologica e ibridazione: i santuari nel territorio dell'Alto Guadalquivir

**Nombre del congreso:** Santuari fenici tra Oriente e Occidente" del convegno "Santuari mediterranei tra Oriente e Occidente. Interazioni e contatti culturali

**Tipo evento:** Congreso

**Tipo de participación:** Participativo - Póster

**Intervención por:** Revisión previa a la aceptación

**Ciudad de celebración:** Roma, Italia

**Fecha de celebración:** 18/06/2014

**Fecha de finalización:** 22/06/2014

**Entidad organizadora:** Soprintendenza per i beni archeologici dell'Etruria Meridionale

Carmen Rueda; Carmen Rísquez.

**18 Título del trabajo:** El área palacial del oppidum de la Plaza de Armas de Puente Tablas (Jaén)

**Nombre del congreso:** Congreso Internacional: Palacios Protohistóricos en el Mesiterráneo Occidental

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Intervención por:** Por invitación



**Ciudad de celebración:** Jaén,

**Fecha de celebración:** 25/11/2013

**Entidad organizadora:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica. Univ. Jaén

**Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

Arturo Ruiz Rodríguez; Manuel Molinos Molinos; Carmen Rueda Galán; Rosa Fernández; Isabel Moreno Padilla; Manuel Pérez.

- 19 Título del trabajo:** An Evanescent Vision of the Divine. The Equinoctial Sun at the Iberian Sanctuary of Castellar  
**Nombre del congreso:** XXI SEAC 2013 international conference, Astronomy Mother and Civilization and Guide to the Future  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Acceso por inscripción libre  
**Ciudad de celebración:** Atenas, Grecia  
**Fecha de celebración:** 03/09/2013  
**Entidad organizadora:** Société Européenne pour l'Astronomie dans la Culture **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
César Esteban; Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán. "An Evanescent Vision of the Divine. The Equinoctial Sun at the Iberian Sanctuary of Castellar".
- 20 Título del trabajo:** La Batalla de Baecula  
**Nombre del congreso:** XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGIA CLASICA: CENTRO Y PERIFERIA EN EL MUNDO CLASICO  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral) **Intervención por:** Acceso por inscripción libre  
**Ciudad de celebración:** Mérida,  
**Fecha de celebración:** 16/04/2013  
**Entidad organizadora:** ASOCIAZIONE INTERNAZIONALE DI ARCHEOLOGIA CLASSICA  
Juan Pedro Bellón Ruiz; Francisco Gómez Cabeza; Manuel Molinos Molinos; Carmen Rueda Galán; Arturo Ruiz Rodríguez.
- 21 Título del trabajo:** Mémoire longue, mémoire courte. La construction du pouvoir entre les Ibères de la Haute Vallée du Guadalquivir  
**Nombre del congreso:** Effacer ou réécrire le passé à l'âge du Fer Entre iconoclastie, réutilisation de monuments et réoccupation de sites  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciudad de celebración:** Bibracte, Francia  
**Fecha de celebración:** 10/10/2012  
**Fecha de finalización:** 12/10/2012  
**Entidad organizadora:** Centre Archéologique Européen – Bibracte  
Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rísquez; Francisco Gómez; Carmen Rueda. "Mémoire longue, mémoire courte. La construction du pouvoir entre les Ibères de la Haute Vallée du Guadalquivir".
- 22 Título del trabajo:** Ritos de paso y ritos de pareja en los santuarios iberos  
**Nombre del congreso:** El santuario de La Cueva de la Lobera de Castellar (Jaén): 1912-2012  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros  
**Ciudad de celebración:** Castellar (Jaén), España  
**Fecha de celebración:** 04/10/2012



**Fecha de finalización:** 06/10/2012

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica  
Carmen Rueda. "Ritos de paso y ritos de pareja en los santuarios iberos".

**23 Título del trabajo:** IDENTITÀ DI GENERE COMPLEMENTARI NEGLI SPAZI DI CULTO IBERICI (SECOLI IV – III a.C.)

**Nombre del congreso:** International Conference: Investigating Gender in Mediterranean Archaeology

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Póster

**Intervención por:** Acceso por inscripción libre

**Ciudad de celebración:** Roma, Italia

**Fecha de celebración:** 31/05/2012

**Fecha de finalización:** 01/06/2012

**Entidad organizadora:** Reale Istituto Neerlandese a Roma

Carmen Rueda; Carmen Rísquez; Antonia García. "IDENTITÀ DI GENERE COMPLEMENTARI NEGLI SPAZI DI CULTO IBERICI (SECOLI IV – III a.C.)".

**24 Título del trabajo:** El oppidum de Turruñuelos

**Nombre del congreso:** Congreso Internacional La Segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica. Presentación del Proyecto Baecula.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Jaén, España

**Fecha de celebración:** 24/11/2011

**Fecha de finalización:** 26/11/2011

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica

**Tipo de entidad:** Universidad

Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda; Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Francisco Gómez; Eva Montes; Carmen Pradas. "El oppidum de Turruñuelos".

**25 Título del trabajo:** Historia de la investigación de Baecula

**Nombre del congreso:** Congreso Internacional La Segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica. Presentación del Proyecto Baecula.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Jaén, España

**Fecha de celebración:** 24/11/2011

**Fecha de finalización:** 26/11/2011

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica

**Tipo de entidad:** Universidad

Manuel Molinos; Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Carmen Rueda; Alberto Sánchez; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez. "Historia de la investigación de Baecula".

**26 Título del trabajo:** La cerámica en el Cerro de Las Albahacas y en el oppidum de Turruñuelos

**Nombre del congreso:** Congreso Internacional La Segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica. Presentación del Proyecto Baecula.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Otros

**Ciudad de celebración:** Jaén, España

**Fecha de celebración:** 24/11/2011

**Fecha de finalización:** 26/11/2011

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica

**Tipo de entidad:** Universidad



Carmen Rueda; Amparo Rodríguez; Francisco Gómez; Ana Martínez; Ángela Arjonilla; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; M<sup>a</sup> Carmen Mora; Alberto Sánchez; José A. Tuñón; Arturo Ruiz. "La cerámica en el Cerro de Las Albahacas y en el oppidum de Turruñuelos".

- 27 Título del trabajo:** Primeras conclusiones sobre el desarrollo de la batalla  
**Nombre del congreso:** Congreso Internacional La Segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica. Presentación del Proyecto Baecula.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Otros  
**Ciudad de celebración:** Jaén, España  
**Fecha de celebración:** 24/11/2011  
**Fecha de finalización:** 26/11/2011  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica **Tipo de entidad:** Universidad  
Arturo Ruíz; Manuel Molinos; Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Carmen Rueda; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Fernando Quesada. "Primeras conclusiones sobre el desarrollo de la batalla".
- 28 Título del trabajo:** Immagini per le nozze: vita, morte e memoria rituale nella camera dei principi di Piquía (Arjona, Jaén)  
**Nombre del congreso:** Convegno Internazionale di Studi: Il sacro e il profano. Dinamiche di stratificazione culturale nella periferia greca e romana.  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciudad de celebración:** Cagliari, Italia  
**Fecha de celebración:** 05/05/2011  
**Fecha de finalización:** 09/05/2011  
**Entidad organizadora:** Università degli Studi di Cagliari **Tipo de entidad:** Universidad  
Ricardo Olmos; Carmen Rueda; Arturo Ruíz; Manuel Molinos; Francisco Gómez; Carmen Rísquez. "Imágenes para un linaje: vida, muerte y memoria ritual en la Cámara principesca de Piquía (Arjona, Jaén)".
- 29 Título del trabajo:** "Un plan director para la puesta en valor del santuario de La Cueva de la Lobera (Castellar)"  
**Nombre del congreso:** Congreso Internacional El Patrimonio Cultural y Natural como motor de desarrollo: investigación e innovación"  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Póster  
**Ciudad de celebración:** Jaén, España  
**Fecha de celebración:** 26/01/2011  
**Fecha de finalización:** 28/01/2011  
**Entidad organizadora:** Campus de Excelencia Internacional en patrimonio cultural y natural **Tipo de entidad:** Universidad  
Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Antonia García. "Un plan director para la puesta en valor del santuario de La Cueva de la Lobera (Castellar)".
- 30 Título del trabajo:** Las sociedades representadas: rangos y ritos en los santuarios iberos del Alto Guadalquivir  
**Nombre del congreso:** I Congreso de Prehistoria de Andalucía: Memorial Siret  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote  
**Ciudad de celebración:** Antequera (Málaga), España  
**Fecha de celebración:** 22/09/2010





**Fecha de finalización:** 25/09/2010

**Entidad organizadora:** Consejería de Cultura. Junta **Tipo de entidad:** Autonómico de Andalucía

Carmen Rueda. "Las sociedades representadas: rangos y ritos en los santuarios iberos del Alto Guadalquivir".

**31 Título del trabajo:** L'introduzione delle divinità romane nei santuari iberici nel Sud Est della Penisola iberica: ss. II a.C – I d.C.

**Nombre del congreso:** III Convegno Internazionale di Epigrafia e Storia Antica. Identità e autonomie nel mondo romano occidentale

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciudad de celebración:** Milán, Italia

**Fecha de celebración:** 12/05/2010

**Fecha de finalización:** 15/05/2010

**Entidad organizadora:** Università degli Studi di Milano

Carmen Rueda Galán. "Modelos de interacción: la divinidad como instrumento de análisis en los procesos de transformación de la sociedad ibera (siglos III a.C.-I. d.C.)".

**32 Título del trabajo:** Analyse archéologique d'un champ de bataille de la deuxième guerre punique: Baecula

**Nombre del congreso:** VIIème congrès international des études phéniciennes et puniques. La vie, la religion et la mort dans l'univers phénicio –punique

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Internacional no UE

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Túnez,

**Fecha de celebración:** 10/11/2009

**Fecha de finalización:** 14/11/2009

**Entidad organizadora:** l'Institut national du patrimoine (INP)

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

Arturo Ruíz; Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Manuel Molinos; Carmen Rueda.

**33 Título del trabajo:** Linguaggi iconografici e proceso storico nei santuari iberici del sudest di Hispania (sec. III a.C.- sec. I d.C.). Verso una lettura contestualizzata dell'immagine sacra

**Nombre del congreso:** Convegno: Comunicare per immagini. Metodi e lessici iconografici a confronto

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciudad de celebración:** Messina, Italia

**Fecha de celebración:** 22/04/2009

**Fecha de finalización:** 23/04/2009

**Entidad organizadora:** Università degli Studi di Messina (Italia)

**Tipo de entidad:** Universidad

Susana González Reyero; Carmen Rueda Galán.

**34 Título del trabajo:** El posible santuario periurbano de Tútugi: El Cerro del Castillo (Galera, Granada)"

**Nombre del congreso:** Primer Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Baza, España

**Fecha de celebración:** 07/05/2008

**Fecha de finalización:** 10/05/2008

**Entidad organizadora:** Universidad de Granada

**Tipo de entidad:** Universidad





M<sup>a</sup> Oliva Rodríguez Ariza; Carmen Rueda; Francisco Gómez. "El posible santuario periurbano de Tútugi: El Cerro del Castillo (Galera, Granada)".

**35 Título del trabajo:** Análisis de contenidos en contextos doméstico y ritual en época ibero-romana en el Alto Guadalquivir"

**Nombre del congreso:** Congreso Sistemas de almacenamiento y conservación de alimentos entre los pueblos prerromanos peninsulares.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Intervención por:** Acceso por inscripción libre

**Ciudad de celebración:** Ciudad Real, España

**Fecha de celebración:** 20/11/2007

**Fecha de finalización:** 21/11/2007

**Entidad organizadora:** Universidad de Castilla-La Mancha

**Tipo de entidad:** Universidad

Alberto Sánchez; David Parras; Carmen Rueda; Carmen Ortega. "Análisis de contenidos en contextos doméstico y ritual en época ibero-romana en el Alto Guadalquivir".

**36 Título del trabajo:** Aportación desde los procesos territoriales a las lecturas iconográficas de los santuarios ibéricos del Alto Guadalquivir".

**Nombre del congreso:** Congreso Internacional Las claves del poder: Ideología y Religión en la Historia a través de la Arqueología. VII Jornadas Cordobesas de Arqueología Andaluza

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Intervención por:** Acceso por inscripción libre

**Ciudad de celebración:** Córdoba, España

**Fecha de celebración:** 20/03/2007

**Fecha de finalización:** 23/03/2007

**Entidad organizadora:** Universidad de Córdoba

**Tipo de entidad:** Universidad

Carmen Rueda; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Juan Pedro Bellón. "Aportación desde los procesos territoriales a las lecturas iconográficas de los santuarios del Alto Guadalquivir".

**37 Título del trabajo:** La cerámica ática para la muerte y para el culto en el sudeste de la Península Ibérica

**Nombre del congreso:** Convegno Internazionale: "Ceramica attica da santuari della Grecia, della Ionia e dell'Italia"

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciudad de celebración:** Perugia, Italia

**Fecha de celebración:** 14/03/2007

**Fecha de finalización:** 17/03/2007

**Entidad organizadora:** Università degli Studi di Perugia

**Tipo de entidad:** Universidad

Arturo Ruíz; Carmen Rueda. "Cerámica ática para la muerte y el culto en el sureste de la Península Ibérica".

**38 Título del trabajo:** Identidades, culturas y territorios en la Andalucía Prerromana a través de los lenguajes iconográficos

**Nombre del congreso:** Congreso Identidades, culturas y territorios en la Andalucía Prerromana

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

**Ciudad de celebración:** Málaga, España

**Fecha de celebración:** 20/09/2006



**Fecha de finalización:** 21/09/2006

**Entidad organizadora:** Universidad de Málaga

**Tipo de entidad:** Universidad

Carmen Rueda. "Los lenguajes iconográficos como sistemas identitarios en la Cultura Ibérica: el Alto Guadalquivir".

**39 Título del trabajo:** Baecula. Análisis arqueológico del escenario de una batalla de la Segunda Guerra Púnica

**Nombre del congreso:** XX Congreso Internacional sobre Frontera Romana

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** León, España

**Fecha de celebración:** 04/09/2006

**Fecha de finalización:** 11/09/2006

**Entidad organizadora:** Universidad de León

**Tipo de entidad:** Universidad

Juan Pedro Bellón; Francisco Gómez; Arturo Ruíz; Alberto Sánchez; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Carmen Rueda; Manuel Molinos; Laura Wiña; Gema Lozano; Antonia García; Carmen Ortega; Ana Martínez. "Baecula. An archaeological analysis of the location of a battle of the second punic war".

**40 Título del trabajo:** Control militar en el territorio minero de Sierra Morena Oriental

**Nombre del congreso:** XX Congreso Internacional sobre Frontera Romana

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** León, España

**Fecha de celebración:** 04/09/2006

**Fecha de finalización:** 11/09/2006

**Entidad organizadora:** Universidad de León

**Tipo de entidad:** Universidad

Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda. "The military control of the mining territory of eastern Sierra Morena".

**41 Título del trabajo:** Romanización de los cultos iberos del Alto Guadalquivir"

**Nombre del congreso:** IV Congreso Hispano-Italiano histórico Arqueológico: Iberia e Italia: modelos romanos de integración territorial.

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Murcia, España

**Fecha de celebración:** 26/04/2006

**Fecha de finalización:** 29/04/2006

**Entidad organizadora:** Universidad de Alicante

**Tipo de entidad:** Universidad

Carmen Rueda Galán. "Romanización de los cultos indígenas del Alto Guadalquivir".

**42 Título del trabajo:** Los exvotos de bronce ibéricos como expresión de la religiosidad del Alto Guadalquivir: la Colección Gómez-Moreno".

**Nombre del congreso:** Congreso Internacional de Arte Ibérico de Alicante

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

**Ciudad de celebración:** Alicante, España

**Fecha de celebración:** 24/09/2005

**Fecha de finalización:** 27/09/2005

**Entidad organizadora:** Universidad de Alicante/Museo de Arqueología de Alicante

**Tipo de entidad:** Universidad

Carmen Rueda Galán. "Los exvotos ibéricos como expresión de la religiosidad ibérica del Alto Guadalquivir: la Colección Gómez-Moreno".



- 43** **Título del trabajo:** Sacred spaces and sacralized theories: the sanctuary of Collado de los Jardines  
**Nombre del congreso:** Histories of Archaeology. Archives, Ancestors, Practices.  
**Ciudad de celebración:** Göteborg, Suecia  
**Fecha de celebración:** 17/07/2004  
**Fecha de finalización:** 19/07/2004  
**Entidad organizadora:** Göteborg Universitet, Institut National d'Histoire de l'Art (Paris) y Proyecto AREA (Archives of European Archaeology)  
CArmen Rueda; Juan P. Bellón; M<sup>a</sup> Antonia GARCÍA.
- 44** **Título del trabajo:** El oppidum ibérico cerro Torrejón. aplicación del GPS como apoyo al muestreo arqueológico".  
**Nombre del congreso:** IV Congreso Nacional de Arqueometría  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Valencia, España  
**Fecha de celebración:** 15/10/2001  
**Fecha de finalización:** 17/10/2001  
Carmen Torres; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; M<sup>a</sup> Selmira Garrido; Carmen Rueda; M<sup>a</sup> José Díaz. "El oppidum ibérico cerro Torrejón: aplicación del GPS como apoyo al muestreo arqueológico".
- 45** **Título del trabajo:** Integración de las investigaciones arqueológicas del Alto Valle del Guadalimar, en la Sierra de Segura, en el ámbito del Alto Guadalquivir. El oppidum de Bujalamé (La Puerta de Segura, Jaén)"  
**Nombre del congreso:** XXVI Congreso Nacional de Arqueología  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral **Intervención por:** Acceso por inscripción libre (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Zaragoza, España  
**Fecha de celebración:** 18/04/2001  
**Fecha de finalización:** 21/04/2001  
**Entidad organizadora:** Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad  
Javier Alcalde; Juan Pedro Bellón; Luis M<sup>a</sup> Gutiérrez; Eva Montes; Juan Alberto Navarro; Belén Portasany; Carmen Rueda; Beatriz Sánchez. "Integración de las investigaciones arqueológicas del alto valle del Guadalimar, en la Sierra de Segura, en el ámbito del Alto Guadalquivir. El oppidum de Bujalamé (Puerta de Segura, Jaén)".
- 46** **Título del trabajo:** El registro del Pósito de la Barbacana de Baeza (Jaén) y la Arqueología Histórica"  
**Nombre del congreso:** I Congreso Argentino de Arqueología Histórica  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE  
**Tipo de participación:** Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)  
**Ciudad de celebración:** Mendoza, Argentina  
**Fecha de celebración:** 09/11/2000  
**Fecha de finalización:** 13/11/2000  
**Entidad organizadora:** Universidad Nacional de Cuyo **Tipo de entidad:** Universidad  
Juan Pedro Bellón; Javier Alcalde; Carmen Rueda; M<sup>a</sup> Ángeles Royo. "El registro del Pósito de la Barbacana de Baeza (Jaén) y la arqueología histórica".



## Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Mujeres en la (Pre)Historia: modos de vida y formas de reproducción social del poder  
**Nombre del evento:** Conferencia de Clausura del Máster Universitario en Historia y Patrimonio Histórico. Universidad de Murcia  
**Ciudad de celebración:** Murcia,  
**Fecha de celebración:** 09/04/2019  
**Entidad organizadora:** Universidad de Murcia **Tipo de entidad:** Universidad  
Margarita Sánchez; Carmen Rueda.
- 2** **Título del trabajo:** Espacio femenino y ritualidad: Las edades de las mujeres iberas  
**Nombre del evento:** Ciclo: el presente del pasado  
**Ciudad de celebración:** Almería,  
**Fecha de celebración:** 06/02/2019  
**Entidad organizadora:** Museo de Almería  
Carmen Rueda; Ana B. Herranz; Carmen Rísquez; Francisca Hornos.
- 3** **Título del trabajo:** Ellas también eran aristócratas. Mujeres iberas en la legitimación del poder  
**Nombre del evento:** XIX Coloquio Internacional de la AEIHM "Creencias y disidencias. Experiencias políticas, sociales, culturales y religiosas en la historia de las mujeres  
**Ciudad de celebración:** Sevilla,  
**Fecha de celebración:** 24/10/2018  
**Fecha de finalización:** 26/10/2018  
**Entidad organizadora:** Asociación de Estudios de la Historia de las mujeres  
Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Ana B. Herranz.
- 4** **Título del trabajo:** LAS EDADES DE LAS MUJERES IBERAS. La ritualidad femenina en las colecciones del Museo de Jaén  
**Nombre del evento:** Curso Compartiendo MNEMEA. Una herramienta digital para la recuperación de la Historia de las Mujeres  
**Ciudad de celebración:** Granada,  
**Fecha de celebración:** 11/05/2018  
**Entidad organizadora:** Universidad de Granada  
Carmen Rueda; Carmen Rísquez; Ana B. Herranz.
- 5** **Título del trabajo:** Propuestas desde el Proyecto GENDAR  
**Nombre del evento:** Curso Compartiendo MNEMEA. Una herramienta digital para la recuperación de la Historia de las Mujeres  
**Ciudad de celebración:** Granada,  
**Fecha de celebración:** 11/05/2018  
**Entidad organizadora:** Universidad de Granada  
Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Ana B. Herranz.
- 6** **Título del trabajo:** Cuerpos e identidades femeninas en las sociedades iberas  
**Nombre del evento:** Ciclo de Conferencias: Cuerpos e identidades: imágenes y símbolos femeninos en la prehistoria y protohistoria  
**Ciudad de celebración:** Jaén,  
**Fecha de celebración:** 01/05/2018



**Entidad organizadora:** INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENENSES  
Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Ana B. Herranz.

- 7 Título del trabajo:** Representaciones de la maternidad en las sociedades iberas. De la cotidianeidad a la sacralidad  
**Nombre del evento:** Seminario: Arqueología de la reproducción. La materialidad de las prácticas maternas  
**Ciudad de celebración:** GRanada,  
**Fecha de celebración:** 26/04/2018  
**Fecha de finalización:** 27/04/2018  
**Entidad organizadora:** Universidad de Granada  
Carmen Rueda Galán; CArmén Rísquez Cuenca; Ana B. Herranz Sánchez.
- 8 Título del trabajo:** Los iberos: arqueología de la Segunda Guerra Púnica. De BAecula a Metauro  
**Nombre del evento:** Iberos y Etruscos en el Mediterráneo Antiguo  
**Ciudad de celebración:** Jaén,  
**Fecha de celebración:** 20/04/2018  
**Entidad organizadora:** AION Cultura-Instituto Univ. de Investigación en Arqueología Ibérica  
Juan P. Bellón; Miguel A. Lechuga; Carmen Rueda; M<sup>a</sup> I Moreno; O. Mei.
- 9 Título del trabajo:** Ritos, objetos y lugares en femenino: la ritualidad ibera en Cástulo  
**Nombre del evento:** Actos del celebración del día de la mujer  
**Ciudad de celebración:** Linares,  
**Fecha de celebración:** 10/03/2018  
**Entidad organizadora:** Museo de Cástulo (Linares)  
Carmen Rueda; CArmén Rísquez; Ana B. Herranz.
- 10 Título del trabajo:** Damas/Diosas. Una aproximación a la imagen femenina en época ibérica  
**Nombre del evento:** Ciclo de conferencias del Museo Ibero de Jaén  
**Ciudad de celebración:** Jaén,  
**Fecha de celebración:** 07/03/2018  
**Entidad organizadora:** Museo Ibero de Jaén (Junta de Andalucía)  
Carmen Rueda.
- 11 Título del trabajo:** Proyecto GENDAR. Recursos para la investigación de la arqueología de las mujeres y del género en España  
**Nombre del evento:** PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y MUJERES: RE-DIBUJANDO EL PASADO. DE LA INVESTIGACIÓN A LA DIFUSIÓN  
**Ciudad de celebración:** Baeza,  
**Fecha de celebración:** 14/02/2018  
**Fecha de finalización:** 16/02/2018  
**Entidad organizadora:** Universidad Internacional de Andalucía (Sede Antonio Machado de BAEza)  
CArmén Rísquez; Ana B. Herranz; Carmen Rueda.
- 12 Título del trabajo:** Dinámicas sociales a través de las prácticas funerarias y religiosas en las sociedades iberas. Propuestas de investigación y difusión  
**Nombre del evento:** Seminario Docente  
**Ciudad de celebración:** Granada,  
**Fecha de celebración:** 13/12/2017  
**Entidad organizadora:** Grupo de investigación GEA/Proyecto GENDAR  
Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Ana B. Herranz.





- 13 Título del trabajo:** La Segunda Guerra Púnica en el Alto Guadalquivir  
**Nombre del evento:** Ciclo de Conferencias "Hace 2222 años. Cástulo entre Cartago y Roma"  
**Fecha de celebración:** 12/12/2017  
**Entidad organizadora:** Museo Arqueológico de Cástulo-Linares  
Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda; Miguel A. Lechuga.
- 14 Título del trabajo:** Asuntos de familia. El ciclo de vida de las mujeres iberas  
**Nombre del evento:** IV Seminario Internacional del Grupo Deméter. Familias, edades y género. Perspectivas históricas y jurídicas  
**Ciudad de celebración:** Oviedo,  
**Fecha de celebración:** 09/11/2017  
**Fecha de finalización:** 10/11/2017  
**Entidad organizadora:** Grupo Deméter. Universidad de Oviedo  
Ana B. Herranz; Carmen Rísquez; Carmen Rueda.
- 15 Título del trabajo:** Gestos y prácticas a través de las ofrendas votivas  
**Nombre del evento:** Santuarios, paisajes sagrados y actividades rituales en el mundo ibérico Jornadas arqueológicas en conmemoración de los 100 años del descubrimiento del santuario de La Serreta  
**Ciudad de celebración:** Alicante-Alcoi,  
**Fecha de celebración:** 09/11/2017  
**Fecha de finalización:** 10/11/2017  
**Entidad organizadora:** Universidad de Alicante  
Carmen Rueda.
- 16 Título del trabajo:** Prácticas rituales en los santuarios oretanos: una aproximación desde la imagen votiva  
**Nombre del evento:** VI Seminario de Arqueología de Alhambra La Oretania en época ibérica  
**Ciudad de celebración:** Alhambra (Ciudad Real),  
**Fecha de celebración:** 28/10/2017  
**Fecha de finalización:** 29/10/2017  
**Entidad organizadora:** Universidad de Castilla La Mancha  
Carmen Rueda.
- 17 Título del trabajo:** Las cráteras de la cámara principesca de Piquía (Arjona)  
**Nombre del evento:** ARQUEOLOGÍA ÍBERA DE ARJONA, DIEZ AÑOS DESPUÉS  
**Ciudad de celebración:** Arjona,  
**Fecha de celebración:** 26/10/2017  
**Entidad organizadora:** Ayuntamiento de Arjona  
Carmen Rueda.
- 18 Título del trabajo:** Estudio de los escenarios bélicos anibólicos de Numistro y Grumentum (Italia)  
**Nombre del evento:** Jornadas Arqueología Española en el Exterior.  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 24/10/2017  
**Entidad organizadora:** Museo Arqueológico Nacional  
**Tipo de entidad:** Museo  
Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda; Miguel A. Lechuga.
- 19 Título del trabajo:** GENDAR AND PASTWOMEN. Digital tools for overcoming gender bias in the research and dissemination of prehistory  
**Nombre del evento:** AGE Workshop 2017 GENDER AND CHANGE IN ARCHAEOLOGY



**Ciudad de celebración:** Lisboa,  
**Fecha de celebración:** 19/10/2017  
**Fecha de finalización:** 20/10/2017  
**Entidad organizadora:** New University of Lisbon-- Lisbon Geographical Society Archaeology and Gender in Europe  
Carmen Rísquez; CArmén Rueda; Ana B. Herranz.

- 20** **Título del trabajo:** The Iberians in Europeana  
**Nombre del evento:** Workshop Archaeology and Architecture in Europeana  
**Ciudad de celebración:** Leiden,  
**Fecha de celebración:** 13/06/2017  
**Fecha de finalización:** 14/06/2017  
**Entidad organizadora:** CARARE Project  
Alberto Sánchez; David Parras; Carmen Rueda; José Tuñón; Carmen Rísquez.
- 21** **Título del trabajo:** ESPACIO FEMENINO Y RITUALIDAD: LA EXPOSICIÓN “LAS EDADES DE LAS MUJERES IBERAS”  
**Nombre del evento:** Ciclo conferencias Museo de La Carolina  
**Ciudad de celebración:** LA Carolina,  
**Fecha de celebración:** 25/05/2017  
Carmen Rísquez; CArmén Rueda; Ana B. Herranz.
- 22** **Título del trabajo:** The youth time in a closed context: new meanings of the attic pottery in the Iberian necropolis of Tútugi (Granada, Galera)  
**Nombre del evento:** There and back again: greek art in motion. Conference in Honour of Sir John Boardman  
**Ciudad de celebración:** Lisboa,  
**Fecha de celebración:** 03/05/2017  
**Fecha de finalización:** 05/05/2017  
**Entidad organizadora:** Calouste Gulbenkian Foundation  
OLmos; Rueda.
- 23** **Título del trabajo:** Construyendo memorias de mujeres en el patrimonio arqueológico ibérico. Propuestas desde el Proyecto GENDAR  
**Nombre del evento:** Seminario Las mujeres y el patrimonio arqueológico: la búsqueda de la memoria e identidad femeninas  
**Ciudad de celebración:** Gáldar (Gran Canaria),  
**Fecha de celebración:** 25/03/2017  
**Entidad organizadora:** Museos del Cabildo de Gran Canaria  
Carmen Rísquez; Ana B. Herranz; Carmen Rueda.
- 24** **Título del trabajo:** Un nombre para la eternidad: la Dama de Baza en la construcción de la memoria en femenino  
**Nombre del evento:** Conferencia Día Internacional de la Mujer  
**Ciudad de celebración:** BAza,  
**Fecha de celebración:** 13/03/2017  
**Entidad organizadora:** Ayuntamiento de Baza  
Rísquez; Rueda; Sánchez.



- 25 Título del trabajo:** La Segunda Guerra Púnica en el Alto Guadalquivir, campos de batalla y asedios: Baecula, Ilturgi y Puente Tablas  
**Nombre del evento:** Workshop Campamentos, guarniciones y asedios durante la Segunda Guerra Púnica y la conquista romana (siglos III-I a.C.): perspectivas arqueológicas  
**Ciudad de celebración:** Roma,  
**Fecha de celebración:** 07/03/2017  
**Fecha de finalización:** 08/03/2017  
**Entidad organizadora:** Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma/Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica  
Juan P. Bellón; Carmen Rueda; Miguel A. Lechuga; Manuel Molinos; Arturo Ruiz.
- 26 Título del trabajo:** Among threads and looms. Maintenance activities in the Iberian societies  
**Nombre del evento:** Workshop on textile production in Iberia “The fabric of society: textile production, rituality and trade in the Late Bronze – Early Iron Age Iberian Peninsula”  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 17/02/2017  
**Entidad organizadora:** University of Cambridge and the Spanish National Museum of Archaeology  
Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Ana B. Herranz; Míriam Vilchez.
- 27 Título del trabajo:** Matrimonio y pareja en la cerámica ática: procesos de apropiación y asimilación en el espacio social y ritual ibero  
**Nombre del evento:** Jornada de Estudio: Encuentro con las imágenes femeninas en Iberia  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 24/11/2016  
**Entidad organizadora:** Instituto Arqueología de Mérida/Museo Arqueológico Nacional  
Carmen Rueda; Arturo Ruiz; Ricardo Olmos; Carmen Rísquez.
- 28 Título del trabajo:** Dinámicas sociales a través de las prácticas funerarias y religiosas en las sociedades iberas. Propuestas de investigación y difusión  
**Nombre del evento:** Seminario Docente  
**Ciudad de celebración:** Granada,  
**Fecha de celebración:** 21/11/2016  
**Entidad organizadora:** Grupo de investigación GEA/Proyecto GENDAR  
Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Ana B. Herranz.
- 29 Título del trabajo:** Arqueología de la Segunda Guerra Púnica en el Alto Guadalquivir  
**Nombre del evento:** Conferencia invitada. Centro de Interpretación Tumbas principescas de Toya y Peal  
**Ciudad de celebración:** Peal de Becerro (Jaén),  
**Fecha de celebración:** 11/11/2016  
Juan P. Bellón; Carmen Rueda; Miguel A. Lechuga.
- 30 Título del trabajo:** Maternidades en las sociedades iberas. De la cotidianeidad a la sacralidad  
**Nombre del evento:** Maternidades e infancias. Perspectivas históricas y arqueológicas  
**Ciudad de celebración:** Granada,  
**Fecha de celebración:** 27/10/2016  
**Fecha de finalización:** 28/10/2016  
**Entidad organizadora:** Universidad de Granada/Universidad de Oviedo  
Carmen Rueda; Carmen Rísquez; Ana B. Herranz.



- 31 Título del trabajo:** Memorias e identidades femeninas en el patrimonio arqueológico ibero. Propuestas para su difusión  
**Nombre del evento:** Curso de Otoño de Antequera Milenaria: La divulgación del PAtrimonio y la Historia de las mujeres  
**Ciudad de celebración:** Antequera,  
**Fecha de celebración:** 07/10/2016  
**Fecha de finalización:** 08/10/2016  
**Entidad organizadora:** Conjunto Dólmenes de Antequera  
Carmen Rísquez; Ana B. Herranz; Carmen Rueda.
- 32 Título del trabajo:** HUELLAS DEL RITUAL FEMENINO ÍBERO (siglos IV-III a.C.)  
**Nombre del evento:** Conferencia La Pieza del Mes  
**Ciudad de celebración:** Sevilla,  
**Fecha de celebración:** 17/09/2016  
**Entidad organizadora:** Museo Arqueológico de Sevilla  
**Tipo de entidad:** Museo  
Carmen Rueda.
- 33 Título del trabajo:** Santuarios y paisajes sacros en las sociedades ibéricas: una aproximación a las formas de culto  
**Nombre del evento:** Curso de arqueología: Ritos y Religión en la Sociedad Íbera  
**Ciudad de celebración:** Benicarló (Castellón),  
**Fecha de celebración:** 28/07/2016  
**Fecha de finalización:** 29/07/2016  
**Entidad organizadora:** DIPUTACION DE CASTELLON  
Carmen Rueda.
- 34 Título del trabajo:** Práctica ritual y experiencia religiosa en época ibérica: el culto en cuevas en el Alto Guadalquivir  
**Nombre del evento:** II Seminari de Protohistòria Mediterrània.  
**Ciudad de celebración:** Tarragona,  
**Fecha de celebración:** 05/04/2016  
**Fecha de finalización:** 06/04/2016  
**Entidad organizadora:** Universitat Rovira i Virgili  
**Tipo de entidad:** Universidad  
Carmen Rueda.
- 35 Título del trabajo:** Mujeres Iberas. Prácticas sociales y rituales en los espacios de representatividad (ss. V-I a.n.e.)  
**Nombre del evento:** Ciclo: Mujeres, sujetos de la historia. Género, arqueología y museos.  
**Ciudad de celebración:** Córdoba,  
**Fecha de celebración:** 16/03/2016  
**Entidad organizadora:** Museo Arqueológico de Córdoba  
Carmen Rueda; Carmen Rísquez; Ana B. Herranz.
- 36 Título del trabajo:** El santuario de Castellar: nuevas investigaciones y retos futuros.  
**Nombre del evento:** Coloquio Casa de Velázquez. Los bronceos ibéricos: Una Historia por contar  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 03/03/2016  
**Fecha de finalización:** 04/03/2016  
**Entidad organizadora:** Universidad Autónoma de Madrid-Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica-Casa de Velázquez  
Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Ana B. Herranz.



- 37 Título del trabajo:** Una identidad compartida: los tiempos-momentos del rito a través de los exvotos iberos en bronce.  
**Nombre del evento:** Coloquio Casa de Velázquez. Los bronces ibéricos: Una Historia por contar  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Fecha de celebración:** 03/03/2016  
**Fecha de finalización:** 04/03/2016  
**Entidad organizadora:** Universidad Autónoma de Madrid-Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica-Casa de Velázquez  
Carmen Rueda.
- 38 Título del trabajo:** Memoria y re-fundación a través del ajuar ático de Piquía (Arjona)  
**Nombre del evento:** La pieza del mes en las colecciones museográficas de Arjona  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Arjona (Jaén),  
**Fecha de celebración:** 23/01/2016  
**Entidad organizadora:** Ayuntamiento de Arjona  
Carmen Rueda; Ricardo Olmos.
- 39 Título del trabajo:** Modelos culturales a contraste: estrategias de 'continuidad' en los santuarios territoriales del Alto Guadalquivir (finales del siglo III a.n.e.-finales del I a.n.e.).  
**Nombre del evento:** Reunión científica El tiempo final de los santuarios ibéricos en los procesos de impacto y consolidación del mundo romano  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Murcia,  
**Fecha de celebración:** 12/11/2015  
**Fecha de finalización:** 14/11/2015  
**Entidad organizadora:** Instituto de Arqueología, Mérida (CSIC – Gobierno de Extremadura)-Universidad de Murcia  
Carmen Rueda; Arturo Ruiz.
- 40 Título del trabajo:** Vivir el patrimonio arqueológico en femenino  
**Nombre del evento:** Curso Mujeres, géneros y arqueología (VI edición de los cursos de otoño Antequera Milenaria)  
**Tipo de evento:** Curso  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Antquera (Málaga),  
**Fecha de celebración:** 02/10/2015  
**Fecha de finalización:** 03/10/2015  
**Entidad organizadora:** Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera  
Carmen Rísquez; Ana B. Herranz; Carmen Rueda.
- 41 Título del trabajo:** Reconstruyendo el pasado Ibero  
**Nombre del evento:** La noche europea de I@s investigador@s  
**Tipo de evento:** Taller de Trabajo  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** JAÉN,  
**Fecha de celebración:** 25/09/2015  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén





Ana B. Herranz; Carmen Rueda; Miriam Vilchez; Gustavo Pérez.

- 42** **Título del trabajo:** Trabajos para Astarte-Afrodita en el Santuario de la Puerta del Sol de Puente Tablas  
**Nombre del evento:** I Seminario del Museo Arqueológico de Sevilla. Trabajo Sagrado: producción y representación en el Mediterráneo Occidental durante el I Milenio a. C.  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Por invitación  
**Fecha de celebración:** 28/04/2015  
**Fecha de finalización:** 29/04/2015  
**Entidad organizadora:** Museo Arqueológico de Sevilla      **Tipo de entidad:** Museo  
**Ciudad entidad organizadora:** Sevilla,  
Arturo Ruiz; Manuel Molinos; Carmen Rueda; Alberto Sánchez.
- 43** **Título del trabajo:** De la cotidianidad a la sacralidad. La práctica social de las mujeres iberas en los espacios de culto (ss. IV-III a.n.e.)  
**Nombre del evento:** III Jornadas Risco Caído y los paisajes sagrados de montaña en Gran Canaria  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Las Palmas de Gran Canaria,  
**Fecha de celebración:** 27/04/2015  
**Fecha de finalización:** 29/04/2015  
**Entidad organizadora:** Cabildo de Gran Canaria      **Tipo de entidad:** Ayuntamiento  
1; Carmen Rísquez; Carmen Rueda; Ana B. Herranz.
- 44** **Título del trabajo:** La construcción social del cuerpo y las nuevas formas de identidad en los santuarios de época romano republicana en el sureste de la Península Ibérica  
**Nombre del evento:** I Reunión de Arqueología de Albacete  
**Ciudad de celebración:** Albacete,  
**Fecha de celebración:** 23/01/2015  
**Entidad organizadora:** Museo Arqueológico de Albacete  
Carmen Rueda; Susana González.
- 45** **Título del trabajo:** El santuario de La Cueva de la Lobera (Castellar)  
**Nombre del evento:** Espacios e imágenes mediterráneas en el culto de las sociedades iberas. Algunos casos de estudio  
**Fecha de celebración:** 11/12/2014  
**Entidad organizadora:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibera, Universidad de Jaén  
Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán.
- 46** **Título del trabajo:** Memoria ritual en el santuario de Las Atalayuelas  
**Nombre del evento:** Espacios e imágenes mediterráneas en el culto de las sociedades iberas. Algunos casos de estudio  
**Ciudad de celebración:** Jaén,  
**Fecha de celebración:** 11/12/2014  
**Entidad organizadora:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibera, Universidad de Jaén  
Carmen Rueda.
- 47** **Título del trabajo:** Ilturgi: conflicto, culto y territorio  
**Nombre del evento:** Jornadas sobre LA BÉTICA EN TIEMPOS DE AGUSTO: ASPECTOS HISTÓRICOS Y ARQUEOLÓGICOS

**Ciudad de celebración:** Córdoba,  
**Fecha de celebración:** 09/10/2014  
**Entidad organizadora:** Universidad de Córdoba **Tipo de entidad:** Universidad  
Juan P. Bellón; Carmen Rueda; Miguel A. Lechuga.

- 48** **Título del trabajo:** Imagen, Memoria y Ritual. La cerámica ática en contextos iberos: el Alto Guadalquivir como espacio de referencia  
**Nombre del evento:** Reunión de la Unidad Asociada Arqueología del paisaje: lecturas territoriales y simbólicas  
**Ciudad de celebración:** Jaén,  
**Fecha de celebración:** 26/06/2014  
**Entidad organizadora:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibera, UJA/Instituto de Historia, CSIC  
Carmen Rueda; Ricardo Olmos.
- 49** **Título del trabajo:** Una mirada a la imagen de las mujeres iberas  
**Nombre del evento:** Mesa redonda: MUJERES CREATIVAS EN LA COLECCIÓN DEL MUSEO DE JAÉN  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Jaén,  
**Fecha de celebración:** 06/03/2014  
**Entidad organizadora:** Museo de Jaén  
Carmen Rueda.
- 50** **Título del trabajo:** La imagen mediterránea en el Museo de Jaén  
**Nombre del evento:** La imagen mediterránea en el Museo de Jaén (10 encuentros 10 con la Cultura Ibera en Jaén)  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ciudad de celebración:** Jaén,  
**Fecha de celebración:** 30/01/2014  
**Entidad organizadora:** Museo de Jaén  
Carmen Rueda Galán.
- 51** **Título del trabajo:** Cosmovisiones, mitos y prácticas rituales en el Mediterráneo Antiguo  
**Nombre del evento:** XII Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** MAdrid,  
**Fecha de celebración:** 10/05/2013  
**Entidad organizadora:** Universidad Complutense de **Tipo de entidad:** Universidad Madrid  
Carmen Rueda Galán.
- 52** **Título del trabajo:** El Santuario Íbero de la Cueva de la Lobera (Castellar). Cien años de investigación 1912-2012  
**Nombre del evento:** Jornadas Históricas de la Comarca de El Condado (Jaén)  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Provincial  
**Ciudad de celebración:** Santisteban (Jaén),



**Fecha de celebración:** 09/03/2013

**Entidad organizadora:** ASODECO

Carmen Rísquez Cuenca; Carmen Rueda Galán.

**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

- 53** **Título del trabajo:** MEMORIA Y TRADICIÓN EN LA (RE)CREACIÓN DE LA IDENTIDAD IBÉRICA: REVIVISCENCIA DE MITOS Y RITOS EN ÉPOCA TARDÍA (SS. II-I A.C)  
**Nombre del evento:** Diálogo de identidades bajo el prisma de las manifestaciones religiosas en el ámbito mediterráneo (s. III aC-s. I dC).  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** Mérida, España  
**Fecha de celebración:** 12/11/2012  
**Fecha de finalización:** 14/11/2012  
**Entidad organizadora:** El Instituto de Arqueología de Mérida  
**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación  
Ignacio Grau; Carmen Rueda.
- 54** **Título del trabajo:** EL SANTUARIO DE ATALAYUELAS  
**Nombre del evento:** XIV JORNADAS IBERAS  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Provincial  
**Ciudad de celebración:** Fuerte del Rey (Jaén), España  
**Fecha de celebración:** 05/07/2012  
**Entidad organizadora:** Asociación de Amigos de los Iberos  
**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
Carmen Rueda.
- 55** **Título del trabajo:** Tiarae and headdresses in the Iberian votive offerings  
**Nombre del evento:** Tiaras, diademas y tocados en las Culturas del Mediterráneo Antiguo: simbolismo y tecnología. SEMA XII, Seminario de estudios de la mujer en la Antigüedad  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** Valencia, España  
**Fecha de celebración:** 11/11/2011  
**Fecha de finalización:** 12/11/2011  
**Entidad organizadora:** UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, (PROYECTO DRESSID)  
**Tipo de entidad:** Universidad  
Carmen Rueda.
- 56** **Título del trabajo:** Dioses, mitos y ritualidad en los espacios de culto iberos del sureste  
**Nombre del evento:** Seminario organizado por la Sección de Arqueología del Instituto de Estudios Giennenses  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Provincial  
**Ciudad de celebración:** Jaén, España  
**Fecha de celebración:** 25/10/2011  
**Entidad organizadora:** INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENENSES  
Ignacio Grau; Carmen Rueda.



- 57** **Título del trabajo:** La cerámica ática en el Museo de Jaén  
**Nombre del evento:** Diálogos con el Patrimonio  
**Tipo de evento:** Mesa debate  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Provincial  
**Ciudad de celebración:** Jaén, España  
**Fecha de celebración:** 22/12/2010  
**Entidad organizadora:** Museo de Jaén **Tipo de entidad:** Museos  
Carmen Rueda.
- 58** **Título del trabajo:** El programa iconográfico de la tumba principesca de la necrópolis de Piquía (Arjona) II: el repertorio femenino  
**Nombre del evento:** XIII Jornadas de Arqueología Ibera  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Provincial  
**Ciudad de celebración:** Arjona (Jaén), España  
**Fecha de celebración:** 02/12/2010  
**Entidad organizadora:** Asociación Amigos de los Iberos **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones  
Carmen Rueda.
- 59** **Título del trabajo:** Dress, ritual and prestige in the Iberian sanctuaries of the Alto Guadalquivir  
**Nombre del evento:** POLITICAL POWER AND APPEARANCE. LUXURY AND DRESS IN THE ROMAN EMPIRE AND ITS PROVINCES  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** Valencia, España  
**Fecha de celebración:** 04/11/2010  
**Entidad organizadora:** UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, (PROYECTO DRESSID) **Tipo de entidad:** Universidad  
Carmen Rueda. "New views on the analysis of dress, ritual and prestige in Iberian sanctuaries: preliminary results".
- 60** **Título del trabajo:** Debate  
**Nombre del evento:** Los santuarios en la transformación del sistema clientelar ibérico: La Encarnación y el sureste peninsular ante el dominio romano.  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Nacional  
**Ciudad de celebración:** Madrid, España  
**Fecha de celebración:** 15/10/2010  
**Entidad organizadora:** Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
Carmen Rueda.
- 61** **Título del trabajo:** La caja de Arjona y la toréutica ibérica  
**Nombre del evento:** Seminario Arqueológico: La caja de los guerreros de Arjona (Jaén)  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Por invitación



**Ámbito geográfico:** Nacional

**Ciudad de celebración:** Arjona (Jaén), España

**Fecha de celebración:** 17/07/2010

**Fecha de finalización:** 18/07/2010

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Tipo de entidad:** Universidad  
Carmen Rueda.

- 62 Título del trabajo:** La seconda guerra púnica nel alto Guadalquivir: la battaglia di Baecula  
**Nombre del evento:** Comunicare il passato con ricostruzioni, immagini e simboli. Incontri della Associazione Internazionale di Archeologia Classica.  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** Roma, Italia  
**Fecha de celebración:** 01/02/2010  
**Entidad organizadora:** Associazione Internazionale di Archeologia Classica  
**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones di Archeologia Classica.  
Juan Pedro Bellón; Carmen Rueda; Ana Herranz. "La Seconda Guerra Punica nell'Alto Guadalquivir: la battaglia di Baecula".

- 63 Título del trabajo:** Iconografía de la muerte ibérica  
**Nombre del evento:** Il Corso di specializzazione Culture a contatto nel Mediterraneo antico: fenici, etruschi, iberici. La morte e l'immaginario dell'aldilà.  
**Tipo de evento:** Curso  
**Intervención por:** Por invitación  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** Roma, Italia  
**Fecha de celebración:** 01/07/2009  
**Fecha de finalización:** 10/07/2009  
**Entidad organizadora:** Consiglio Nazionale di Ricerca/Escola Española de Historia y Arqueología de Roma  
**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación  
Carmen Rueda.

- 64 Título del trabajo:** Ritos de paso en los santuarios ibéricos de Collado de los Jardines y los Altos del Sotillo: una aproximación desde la imagen en bronce.  
**Nombre del evento:** Seminario Hispano-italiano: El Tiempo de los Príncipes  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** Jaén, España  
**Fecha de celebración:** 01/06/2009  
**Fecha de finalización:** 02/06/2009  
**Entidad organizadora:** Centro Andaluz de Arqueología Ibérica/Escola Española de Historia y Arqueología de Roma  
**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación  
Carmen Rueda.

- 65 Título del trabajo:** Culti e riti nei santuari iberici dell'Alto Guadalquivir (s. IV a.C.-II a.C.).  
**Nombre del evento:** Culti divine a culti imperiali. Incontri della Associazione Internazionale di Archeologia Classica.  
**Tipo de evento:** Seminario





**Intervención por:** Por invitación

**Ámbito geográfico:** Unión Europea

**Ciudad de celebración:** Roma, Italia

**Fecha de celebración:** 20/04/2009

**Entidad organizadora:** Associazione Internazionale di Archeologia Classica.

Carmen Rueda.

**66 Título del trabajo:** El rito femenino en los santuarios del Pago de Cástulo: una lectura desde los exvotos de bronce ibéricos”

**Nombre del evento:** IX Curso de Arte y Arqueología Ibérica: otra mirada de la sociedad ibera. Lecturas desde la Arqueología de Género.

**Tipo de evento:** Curso

**Intervención por:** Por invitación

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Ciudad de celebración:** Segura de la Sierra (Jaén), España

**Fecha de celebración:** 10/05/2007

**Fecha de finalización:** 12/05/2007

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica

Carmen Rueda.

**67 Título del trabajo:** Imagen y culto en los territorios ibéricos (el Alto Guadalquivir en los siglos IV a.n.e.-I d.n.e.)”

**Nombre del evento:** Taller de Arqueología para jóvenes investigadores ‘Espacio, territorio y poblamiento en el mundo ibérico’

**Tipo de evento:** Taller de Trabajo

**Intervención por:** Ponente

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Ciudad de celebración:** Madrid, España

**Fecha de celebración:** 20/04/2006

**Fecha de finalización:** 01/06/2006

**Entidad organizadora:** Casa de Velázquez/Instituto Arqueológico Alemán

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

Carmen Rueda.

**68 Título del trabajo:** Pasado y presente en las investigaciones del santuario ibérico de Los Altos del Sotillo en Castellar (Jaén)”

**Nombre del evento:** III Jornadas de Articulación de Investigaciones de la Comarca del Condado

**Tipo de evento:** Jornada

**Intervención por:** Por invitación

**Ámbito geográfico:** Provincial

**Ciudad de celebración:** Castellar (Jaén), España

**Fecha de celebración:** 26/11/2005

**Fecha de finalización:** 27/11/2005

**Entidad organizadora:** Ayuntamiento de Castellar

**Tipo de entidad:** Municipal

Carmen Rueda; Juan Pedro Bellón.

**69 Título del trabajo:** A las puertas del oppidum: el santuario de las Atalayuelas (Jaén)”

**Nombre del evento:** Reunión Científica titulada: Debate en torno a la religión protohistórica”.

**Tipo de evento:** Seminario

**Intervención por:** Por invitación



**Ámbito geográfico:** Nacional

**Ciudad de celebración:** Mérida, España

**Fecha de celebración:** 25/05/2005

**Fecha de finalización:** 27/05/2005

**Entidad organizadora:** El Instituto de Arqueología de Mérida

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

Manuel Molinos; Carmen Rueda; Arturo Ruiz. "Santuarios y territorios iberos en el Alto Guadalquivir (siglo IV a.n.e.-siglo I d.n.e.)".

**70 Título del trabajo:** Un exvoto ibérico con los atributos de Heracles: la memoria heroica en los santuarios"

**Nombre del evento:** Reunión Científica titulada: Debate en torno a la religión protohistórica".

**Tipo de evento:** Seminario

**Intervención por:** Por invitación

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Ciudad de celebración:** Mérida, España

**Fecha de celebración:** 25/05/2005

**Fecha de finalización:** 27/05/2005

**Entidad organizadora:** El Instituto de Arqueología de Mérida

**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

Carmen Rueda; Ricardo Olmos. "Un exvoto ibérico con los atributos de Heracles: la memoria heroica en los santuarios".

**71 Título del trabajo:** Los santuarios ibéricos en la Provincia de Jaén

**Nombre del evento:** Programa Universidad Abierta (Universidad de Jaén), dentro del Curso El Patrimonio Cultural de la provincia de Jaén"

**Tipo de evento:** Curso

**Ámbito geográfico:** Provincial

**Ciudad de celebración:** Jaén, España

**Fecha de celebración:** 29/03/2005

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
Carmen Rueda.

**Tipo de entidad:** Universidad

**72 Título del trabajo:** La mujer sacralizada. La presencia de la mujer en los santuarios: lecturas desde los exvotos de bronce ibéricos"

**Nombre del evento:** Il Curso de Arqueología de Género: Vida cotidiana, relaciones e identidad"

**Tipo de evento:** Curso

**Intervención por:** Por invitación

**Ámbito geográfico:** Nacional

**Ciudad de celebración:** Granada, España

**Fecha de celebración:** 07/03/2005

**Fecha de finalización:** 11/03/2005

**Entidad organizadora:** Universidad de Granada

**Tipo de entidad:** Universidad

Carmen Rueda. "La mujer sacralizada. La presencia de las mujeres en los santuarios (lectura desde los exvotos ibéricos de bronce)".

**73 Título del trabajo:** El santuario ibérico de Collado de los Jardines"

**Nombre del evento:** VI Jornadas Ibéricas

**Tipo de evento:** Jornada

**Intervención por:** Por invitación

**Ámbito geográfico:** Provincial

**Ciudad de celebración:** Jaén, España

**Fecha de celebración:** 2003



**Entidad organizadora:** Asociación Amigos de los Iberos  
Carmen Rueda.

**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

**74 Título del trabajo:** "Los santuarios étnicos de Jaén"

**Nombre del evento:** Programa Universidad Abierta (Universidad de Jaén) dentro del curso: Grandes asentamientos arqueológicos en la Alta Andalucía".

**Tipo de evento:** Curso

**Intervención por:** Por invitación

**Ámbito geográfico:** Provincial

**Ciudad de celebración:** Jaén, España

**Fecha de celebración:** 2002

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
Carmen Rueda.

**Tipo de entidad:** Universidad

**75 Título del trabajo:** Los senderos de la arqueología"

**Nombre del evento:** III Jornadas sobre Senderismo

**Tipo de evento:** Jornada

**Intervención por:** Por invitación

**Ámbito geográfico:** Provincial

**Ciudad de celebración:** Valdepeñas (Jaén), España

**Fecha de celebración:** 27/10/2000

**Fecha de finalización:** 29/10/2000

Juan Pedro Bellón; Javier Alcalde; Carmen Rueda; Eva Montes.

**76 Título del trabajo:** La Segunda Guerra Púnica en el Alto Guadalquivir, campos de batalla y asedios: Baecula, Ilturgi y Puente Tablas

**Nombre del evento:** Workshop Campamentos, guarniciones y asedios durante la Segunda Guerra Púnica y la conquista romana (siglos III-I a.C.): perspectivas arqueológicas

**Ciudad de celebración:** Roma,

**Entidad organizadora:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA/Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica, Universidad de Jaén

Bellón; Rueda; Lechuga; Molinos; Ruiz.

## Otras actividades de divulgación

**1 Título del trabajo:** Taller de Arqueología: Exvotos iberos: aproximación a la religiosidad de hace más de 2200 años

**Nombre del evento:** Taller de Escuela de la Ciencia UJA

**Tipo de evento:** Ferias y exhibiciones

**Fecha de celebración:** 11/2018

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén

**Tipo de entidad:** Universidad

Carmen Rueda Galán; Ana B. Herranz Sánchez; M<sup>a</sup> Isabel Moreno Padilla.

**2 Título del trabajo:** Infancia y adolescencia en las sociedades iberas

**Nombre del evento:** Día Internacional de las mujeres y de las niñas en la ciencia

**Tipo de evento:** Conferencias impartidas

**Ciudad de celebración:** Campillo de Arenas (Jaén),

**Fecha de celebración:** 11/02/2018

**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén



Carmen Rísquez; CArmen Rueda.

- 3 Título del trabajo:** Taller de Arqueología: Arqueólogo@s. Detectives del pasado. VI Plan de Divulgación Científica y de la Innovación  
**Nombre del evento:** Taller de Escuela de la Ciencia UJA  
**Tipo de evento:** Ferias y exhibiciones  
**Fecha de celebración:** 11/2017  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
Carmen Rueda Galán; Ana B. Herranz Sánchez.
- 4 Título del trabajo:** La Muerte desde la Prehistoria a la Edad Media. Una visión desde la Arqueología de la Arquitectura  
**Nombre del evento:** La Noche Europea de I@s investigador@s  
**Fecha de celebración:** 09/2016  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
Juan Carlos Castillo; Carmen Rísquez; Ana B. Herranz; Carmen Rueda; Juan Bellón; Jose Luis Serrano; Irene Montilla; Mercedes Navarro; Miguel A. Lechuga.
- 5 Título del trabajo:** Taller de Arqueología: Arqueólogo@s. Detectives del pasado. VI Plan de Divulgación Científica y de la Innovación  
**Nombre del evento:** Taller de Escuela de la Ciencia UJA  
**Tipo de evento:** Ferias y exhibiciones  
**Fecha de celebración:** 06/2016  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
Carmen Rueda Galán; Ana B. Herranz Sánchez.
- 6 Título del trabajo:** RECONSTRUYENDO EL PASADO IBERO. El trabajo en un laboratorio de arqueología  
**Nombre del evento:** La Noche Europea de I@s investigador@s  
**Fecha de celebración:** 09/2015  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
Ana B. Herranz; Carmen Rueda.
- 7 Título del trabajo:** Taller de Arqueología: Arqueólogo@s. Detectives del pasado. VI Plan de Divulgación Científica y de la Innovación  
**Nombre del evento:** Taller de Escuela de la Ciencia UJA  
**Tipo de evento:** Ferias y exhibiciones  
**Fecha de celebración:** 05/2015  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
Carmen Rueda Galán; Ana B. Herranz Sánchez.



## Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

### Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1** **Título del comité:** Vocal en la Comisión Andaluza de Arqueología  
**Entidad de afiliación:** Consejería de Cultura, Junta de Andalucía  
**Ciudad entidad afiliación:** Sevilla,  
**Fecha de inicio-fin:** 18/03/2016 - 18/03/2018
- 2** **Título del comité:** Asesoría Científica para la Exposición Temporal: La dama, el príncipe, el héroe y la diosa. Museo Ibero de Jaén  
**Fecha de inicio-fin:** 2017 - 2017
- 3** **Título del comité:** Miembro del Comité Científico del IV Congreso SECAH. Opera Fictiles. Estudios transversales sobre cerámicas antiguas de la Península Ibérica  
**Fecha de inicio-fin:** 2016 - 2017
- 4** **Título del comité:** Miembro del comité científico del II Congreso de Prehistoria de Andalucía: Movilidad, Contacto y Cambio  
**Entidad de afiliación:** Dirección General de Bienes Culturales. Junta de Andalucía **Tipo de entidad:** Autonómico  
**Ciudad entidad afiliación:** Sevilla, España  
**Fecha de inicio-fin:** 2010 - 2011
- 5** **Título del comité:** Miembro del comité de redacción de la revista Noticias de la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma, CSIC.  
**Entidad de afiliación:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad afiliación:** Roma, Italia  
**Fecha de inicio-fin:** 2008 - 2010
- 6** **Título del comité:** Miembro del Comité Científico de la Revista Ligustinus  
**Fecha de inicio:** 12/2014
- 7** **Título del comité:** Comité Asesor para la Marca de Calidad Territorial de la Comarca de El Condado (Jaén)  
**Entidad de afiliación:** Asociación de Desarrollo Rural para la Comarca de El Condado (Jaén)  
**Fecha de inicio:** 2012
- 8** **Título del comité:** Miembro del Comité Científico de la Colección "Dissonanze"  
**Entidad de afiliación:** Università degli Studi di Cagliari **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad afiliación:** Cagliari, Italia  
**Fecha de inicio:** 2012





## Organización de actividades de I+D+i

- 1 Título de la actividad:** LAS EDADES DE LAS MUJERES IBERAS. La ritualidad femenina en las colecciones del Museo de Jaén  
**Tipo de actividad:** Exposición (Itinerancia)  
**Entidad convocante:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica-Museo de Jaén  
**Modo de participación:** Comisario/a de exposición  
**Fecha de inicio-fin:** 25/11/2016 - 12/2018      **Duración:** 2 años
- 2 Título de la actividad:** Session Rock & Ritual: caves, shelters and stones in the Ancient Mediterranean  
**Tipo de actividad:** Coordinación de una sesión en el 24th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists in Barcelona 2018. S. MAchause; I. GRau; R. Roure y C. Rueda  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Entidad convocante:** European Association of Archaeologists  
**Fecha de inicio-fin:** 05/09/2018 - 08/09/2018
- 3 Título de la actividad:** Cuerpos e identidades: imágenes y símbolos femeninos en la prehistoria y protohistoria  
**Tipo de actividad:** Ciclo de Conferencias  
**Entidad convocante:** Instituto de Estudios Giennenses  
**Modo de participación:** Organizador  
**Fecha de inicio-fin:** 01/03/2018 - 01/05/2018
- 4 Título de la actividad:** Workshop: Campamentos, guarniciones y asedios durante la Segunda Guerra Púnica y la conquista romana (siglos III-I a.C.): perspectivas arqueológicas  
**Tipo de actividad:** Seminario Científico  
**Ciudad de celebración:** Roma, Italia  
**Entidad convocante:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA/INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN EN ARQUEOLOGÍA IBÉRICA  
**Ciudad entidad convocante:** Roma,  
**Modo de participación:** Organizador  
**Fecha de inicio-fin:** 07/03/2017 - 08/03/2017
- 5 Título de la actividad:** Seminario: Arqueología en Argentina (pasado, presente y futuro)  
**Tipo de actividad:** Seminario  
**Entidad convocante:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica de la Universidad de Jaén      **Tipo de entidad:** Universidad  
**Modo de participación:** Organizador  
**Fecha de inicio-fin:** 28/09/2016 - 29/09/2016
- 6 Título de la actividad:** LAS EDADES DE LAS MUJERES IBERAS. La ritualidad femenina en las colecciones del Museo de Jaén  
**Tipo de actividad:** Exposición  
**Entidad convocante:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica-Museo de Jaén  
**Modo de participación:** Comisario/a de exposición  
**Fecha de inicio-fin:** 25/02/2016 - 15/04/2016



- 7** **Título de la actividad:** Coloquio Científico en la Casa de Velázquez Los bronce ibéricos: Una Historia por contar  
**Tipo de actividad:** Coloquio Científico  
**Ciudad de celebración:** Madrid,  
**Entidad convocante:** Universidad Autónoma de Madrid-Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica-Casa de Velázquez  
**Modo de participación:** Organizador  
**Fecha de inicio-fin:** 03/03/2016 - 04/03/2016
- 8** **Título de la actividad:** Seminario Espacios e imágenes mediterráneas en el culto de las sociedades iberas. Algunos casos de estudio  
**Tipo de actividad:** Seminario científico  
**Ciudad de celebración:** Jaén,  
**Entidad convocante:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibera, Universidad de Jaén  
**Modo de participación:** Organizador  
**Fecha de inicio-fin:** 11/12/2014 - 12/12/2014
- 9** **Título de la actividad:** Reunión de la Unidad Asociada Arqueología del paisaje: lecturas territoriales y simbólicas  
**Tipo de actividad:** Reunión científica  
**Ciudad de celebración:** Jaén,  
**Entidad convocante:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibera, UJA/Instituto de Historia, CSIC  
**Modo de participación:** Organizador  
**Fecha de inicio-fin:** 30/06/2014 - 01/07/2014
- 10** **Título de la actividad:** Congreso Internacional: Palacios protohistóricos en el Mediterráneo Occidental  
**Tipo de actividad:** Congreso científico  
**Entidad convocante:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica. Univ. Jaén  
**Ciudad entidad convocante:** Jaén,  
**Modo de participación:** Organizador  
**Fecha de inicio-fin:** 25/11/2013 - 27/11/2013  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación
- 11** **Título de la actividad:** Congreso El santuario ibero de La Cueva de la Lobera de Castellar (Jaén). 1912-2012  
**Tipo de actividad:** Congreso científico  
**Ciudad de celebración:** Castellar (Jaén), España  
**Entidad convocante:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Ciudad entidad convocante:** Jaén, Andalucía, España  
**Modo de participación:** Organizador  
**Fecha de inicio-fin:** 04/10/2012 - 06/10/2012  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración:** 3 días
- 12** **Título de la actividad:** Congreso Internacional La Segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica. Presentación del Proyecto Baecula”  
**Tipo de actividad:** Congreso científico  
**Ciudad de celebración:** Jaén, España  
**Entidad convocante:** Universidad de Jaén. Centro Andaluz de Arqueología Ibérica  
**Modo de participación:** Coordinación  
**Fecha de inicio-fin:** 24/11/2011 - 26/11/2011  
**Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Duración:** 3 días



- 13** **Título de la actividad:** El tiempo de los Príncipes. Seminario Arqueológico Hispano-italiano”  
**Tipo de actividad:** Seminario científico **Ámbito geográfico:** Unión Europea  
**Ciudad de celebración:** Jaén, España  
**Entidad convocante:** Centro Andaluz de Arqueología Ibérica/Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación  
**Modo de participación:** Coordinación  
**Fecha de inicio-fin:** 01/06/2009 - 02/06/2009 **Duración:** 2 días
- 14** **Título de la actividad:** El Patrimonio Cultural de la Provincia de Jaén”  
**Tipo de actividad:** Curso **Ámbito geográfico:** Provincial  
**Ciudad de celebración:** Jaén, España  
**Entidad convocante:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad convocante:** Jaén, Andalucía, España  
**Modo de participación:** Coordinación  
**Fecha de inicio-fin:** 03/03/2005 - 29/04/2005 **Duración:** 1 mes - 25 días
- 15** **Título de la actividad:** Seminario La perspectiva de género en los trabajos de investigación en arqueología  
**Tipo de actividad:** Seminario  
**Entidad convocante:** Universidad de Jaén (Escuela de Doctorado)  
**Fecha de inicio:** 10/2018

### Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1** **Funciones desempeñadas:** Evaluación externa. Revista Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de Granada  
**Entidad de realización:** Universidad de Granada  
**Fecha de inicio:** 2019
- 2** **Funciones desempeñadas:** Evaluación externa. Revista Panta Rei  
**Entidad de realización:** Universidad de Murcia  
**Fecha de inicio:** 2017
- 3** **Funciones desempeñadas:** Evaluación externa. Revista Saguntum  
**Entidad de realización:** Universitat de València  
**Fecha de inicio:** 2017
- 4** **Funciones desempeñadas:** Evaluación externa. Revista Lucentum  
**Entidad de realización:** UNIVERSIDAD DE ALICANTE  
**Fecha de inicio:** 2016
- 5** **Nombre de la actividad:** Evaluadora de artículos. Revista Archivo Español de Arqueología  
**Funciones desempeñadas:** Evaluación externa. Revista Archivo Español de Arqueología  
**Entidad de realización:** CSIC  
**Fecha de inicio:** 2014



- 6** **Nombre de la actividad:** Evaluadora de Artículos. Revista Bastetania, Revista de Estudios de Arqueología Bastetana  
**Funciones desempeñadas:** Evaluación externa. Revista Bastetania, Revista de Estudios de Arqueología Bastetana  
**Entidad de realización:** Centro de Estudios de Arqueología Bastetana  
**Fecha de inicio:** 2014
- 7** **Nombre de la actividad:** Evaluadora de artículos. Revista Ligustinus  
**Funciones desempeñadas:** Evaluación externa. Revista Ligustinus  
**Fecha de inicio:** 2014
- 8** **Funciones desempeñadas:** Evaluación de proyectos de investigación (Convocatoria IEG)  
**Entidad de realización:** INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENENSES  
**Ciudad entidad realización:** Jaén, España  
**Ámbito geográfico:** Autonómica  
**Fecha de inicio:** 2012

## Otros méritos

### Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** Università degli Studi della Basilicata  
**Ciudad entidad realización:** Matera, Italia  
**Fecha de inicio-fin:** 04/2012 - 05/2012 **Duración:** 1 mes  
**Entidad financiadora:** Ministerio de Cultura  
**Nombre del programa:** Excavaciones arqueológicas en el exterior. Proyecto Estudio de los escenarios bélicos anibálicos de Numistro y Grumentum 2  
**Objetivos de la estancia:** Posdoctoral  
**Tareas contrastables:** Campaña de prospección en Numistro (Muro Lucano)
- 2** **Entidad de realización:** Università degli Studi della Basilicata  
**Ciudad entidad realización:** Matera, Italia  
**Fecha de inicio-fin:** 04/2011 - 05/2011 **Duración:** 1 mes  
**Entidad financiadora:** Ministerio de Cultura  
**Nombre del programa:** Excavaciones arqueológicas en el exterior. Proyecto Estudio de los escenarios bélicos anibálicos de Numistro y Grumentum 1  
**Objetivos de la estancia:** Posdoctoral  
**Tareas contrastables:** Campaña de prospección en Numistro (Muro Lucano)
- 3** **Entidad de realización:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad realización:** Roma, Italia  
**Fecha de inicio-fin:** 02/2009 - 02/2011 **Duración:** 2 años  
**Entidad financiadora:** Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** organismo público  
**Objetivos de la estancia:** Posdoctoral  
**Tareas contrastables:** Contrato posdoctoral del Ministerio de Ciencia e Innovación (Plan I+D+i 2008-2011). Proyecto: Territorio, religiosidad e imagen en el Mediterráneo Antiguo: la Oretania ibérica y la Lucania itálica



- 4** **Entidad de realización:** Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Fecha de inicio-fin:** 15/04/2010 - 15/05/2010 **Duración:** 1 mes  
**Nombre del programa:** Estancia breve dentro del Programa de Ayuda Posdoctoral del MICINN  
**Objetivos de la estancia:** Posdoctoral
- 5** **Entidad de realización:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad realización:** Roma, Italia  
**Fecha de inicio-fin:** 01/04/2008 - 31/01/2009 **Duración:** 10 meses  
**Entidad financiadora:** Diputación Provincial de Jaén  
**Objetivos de la estancia:** Posdoctoral  
**Tareas contrastables:** En el marco del Contrato posdoctoral para trabajo en el proyecto de Investigación: Exposición del Héroe a la Ciudadanía: paisajes y mitos de la Antigua Iberia”.
- 6** **Entidad de realización:** Instituto de Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal  
**Ciudad entidad realización:** Madrid, España  
**Fecha de inicio-fin:** 06/2006 - 08/2006 **Duración:** 2 meses  
**Entidad financiadora:** MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA  
**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a  
**Tareas contrastables:** En el marco del desarrollo de la beca de FPU del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, bajo la tutoría del profesor Ricardo Olmos
- 7** **Entidad de realización:** Università degli Studi di Cagliari  
**Ciudad entidad realización:** Cagliari, Italia  
**Fecha de inicio-fin:** 06/2005 - 08/2005 **Duración:** 2 meses  
**Entidad financiadora:** MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA  
**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a  
**Tareas contrastables:** En el marco del desarrollo de la beca de FPU del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, bajo la tutoría de la profesora Simonetta Angiolillo
- 8** **Entidad de realización:** Università degli Studi di Perugia  
**Ciudad entidad realización:** Perugia, Italia  
**Fecha de inicio-fin:** 06/2004 - 08/2004 **Duración:** 2 meses  
**Entidad financiadora:** MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA  
**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a  
**Tareas contrastables:** En el marco del desarrollo de la beca de FPU del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, bajo la tutoría del profesor Mario Torelli
- 9** **Entidad de realización:** Poitiers  
**Ciudad entidad realización:** Poitiers, Francia  
**Fecha de inicio-fin:** 11/2003 - 12/2003 **Duración:** 1 mes  
**Entidad financiadora:** INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENENSES  
**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a  
**Tareas contrastables:** Ejecución del proyecto las imágenes de los santuarios ibéricos giennenses. el archivo fotográfico Gérard Nicolini”. Instituto de Estudios Giennenses. Diputación Provincial de Jaén
- 10** **Entidad de realización:** Poitiers  
**Ciudad entidad realización:** Poitiers, Francia  
**Fecha de inicio-fin:** 10/2002 - 11/2002 **Duración:** 1 mes  
**Entidad financiadora:** INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENENSES  
**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a





**Tareas contrastables:** Ejecución del proyecto las imágenes de los santuarios ibéricos giennenses. el archivo fotográfico Gérard Nicolini". Instituto de Estudios Giennenses. Diputación Provincial de Jaén

- 11 Entidad de realización:** Università degli Studi di Perugia  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** Perugia, Italia  
**Fecha de inicio-fin:** 02/2001 - 02/2001  
**Duración:** 7 días  
**Objetivos de la estancia:** Doctorado/a  
**Tareas contrastables:** En el marco del convenio titulado 'Arqueología protohistórica e historia del arte en el mediterráneo' entre las universidades de Perugia y Jaén

## Ayudas y becas obtenidas

- 1 Nombre de la ayuda:** Contratada Posdoctoral Subprograma Proyectos I+D+i, Retos a la Investigación JIN-2014  
**Finalidad:** Posdoctoral  
**Entidad concesionaria:** Ministerio de Economía y Competitividad  
**Fecha de concesión:** 20/10/2015  
**Duración:** 2 años  
**Fecha de finalización:** 19/10/2017
- 2 Nombre de la ayuda:** Programa de Fortalecimiento de las Capacidades de las universidades FEDER R5/10FOR/2014, con el proyecto ¿QUÉ COMEN LAS DIVINIDADES? LA ELABORACIÓN Y OFRENDA DE ALIMENTOS EN EL ESPACIO RITUAL IBERO (s. IV a.C.-I a.C.): algunos casos de análisis.  
**Finalidad:** Posdoctoral  
**Entidad concesionaria:** Universidad de Jaén  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de concesión:** 12/01/2015  
**Duración:** 10 meses - 12 días  
**Fecha de finalización:** 24/08/2015
- 3 Nombre de la ayuda:** Programa Nacional de Contratación e incorporación de RRHH. Subprograma Juan de la Cierva  
**Finalidad:** Posdoctoral  
**Entidad concesionaria:** Ministerio de Ciencia e Innovación  
**Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación  
**Fecha de concesión:** 01/02/2011  
**Duración:** 3 años  
**Fecha de finalización:** 01/02/2014  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Facultad, instituto, centro:** Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica
- 4 Nombre de la ayuda:** Ayuda a la movilidad posdoctoral. Plan I+D+i 2008-2011  
**Ciudad entidad concesionaria:** Roma, Italia  
**Finalidad:** Posdoctoral  
**Entidad concesionaria:** Ministerio de Ciencia e Innovación  
**Tipo de entidad:** estatal  
**Fecha de concesión:** 02/2009  
**Duración:** 2 años  
**Fecha de finalización:** 02/2011  
**Entidad de realización:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA
- 5 Nombre de la ayuda:** Contrato posdoctoral en el proyecto de Investigación: Exposición del Héroe a la Ciudadanía: paisajes y mitos de la Antigua Iberia  
**Ciudad entidad concesionaria:** Roma, Italia  
**Finalidad:** Posdoctoral



**Entidad concesionaria:** Diputación de Jaén **Tipo de entidad:** organismo provincial  
**Fecha de concesión:** 01/04/2008 **Duración:** 10 meses  
**Fecha de finalización:** 31/01/2009  
**Entidad de realización:** ESCUELA ESPAÑOLA DE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA

**6** **Nombre de la ayuda:** Beca de apoyo a la Investigación. Proyecto AREA IV (Archives of European Archaeology)  
**Finalidad:** Asociado a Proyecto  
**Entidad concesionaria:** Programa Culture 2000 de la Unión Europea **Tipo de entidad:** organismo europeo  
**Fecha de concesión:** 01/09/2007 **Duración:** 3 meses  
**Fecha de finalización:** 31/12/2007  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Facultad, instituto, centro:** Centro Andaluz de Arqueología Ibérica

**7** **Nombre de la ayuda:** Beca de Formación de Profesorado Universitario  
**Ciudad entidad concesionaria:** Jaén, Andalucía, España  
**Finalidad:** Predoctoral  
**Entidad concesionaria:** Ministerio de Ciencia, Educación y Cultura **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación  
**Fecha de concesión:** 01/2003 **Duración:** 4 años  
**Fecha de finalización:** 01/2007  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Facultad, instituto, centro:** Centro Andaluz de Arqueología Ibérica

**8** **Nombre de la ayuda:** Beca de apoyo a la investigación. Proyecto AREA (Archives of European Archaeology)  
**Finalidad:** Asociado a proyecto  
**Entidad concesionaria:** Programa Culture 2000. Unión Europea **Tipo de entidad:** organismo europeo  
**Fecha de concesión:** 01/05/2002 **Duración:** 6 meses  
**Fecha de finalización:** 31/10/2002  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Facultad, instituto, centro:** Centro Andaluz de Arqueología Ibérica

**9** **Nombre de la ayuda:** Beca de prácticas para la redacción de la fase inicial del proyecto "Viaje al Tiempo de los Iberos"  
**Ciudad entidad concesionaria:** Jaén, Andalucía, España  
**Finalidad:** Asociado a proyecto  
**Entidad concesionaria:** Diputación de Jaén **Tipo de entidad:** Organismo provincial  
**Fecha de concesión:** 01/07/2000 **Duración:** 4 meses  
**Fecha de finalización:** 31/10/2000  
**Entidad de realización:** DIPUTACION DE JAEN

**10** **Nombre de la ayuda:** Beca de colaboración  
**Ciudad entidad concesionaria:** Jaén, Andalucía, España  
**Finalidad:** Predoctoral  
**Entidad concesionaria:** Dirección Provincial del Ministerio de Educación y Cultura **Tipo de entidad:** estatal  
**Fecha de concesión:** 1999 **Duración:** 4 meses  
**Fecha de finalización:** 1999  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén



- 11** **Nombre de la ayuda:** Primer premio de Divulgación Científica de la Universidad de Jaén. Exposición: Las edades de las mujeres iberas  
**Entidad concesionaria:** Universidad de Jaén. Vicerrectorado de Relaciones con la sociedad  
**Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de concesión:** 09/2017
- 12** **Nombre de la ayuda:** Premio Cadena Cope Jaén en Positivo a la Investigación por el Proyecto Ilturgi: Conflicto, Culto y Territorio  
**Entidad concesionaria:** Cadena Cope Jaén  
**Fecha de concesión:** 19/12/2016
- 13** **Nombre de la ayuda:** Premio Extraordinario de Doctorado (2007-2008)  
**Finalidad:** Posdoctoral  
**Entidad concesionaria:** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de Jaén  
**Fecha de concesión:** 08/07/2015
- 14** **Nombre de la ayuda:** Evaluación Positiva como Profesora Ayudante Doctora por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación  
**Finalidad:** Posdoctoral  
**Entidad concesionaria:** Ministerio de Educación, Cultura y Deporte  
**Fecha de concesión:** 06/02/2015
- 15** **Nombre de la ayuda:** Evaluación Positiva como Profesora Contratada Doctora por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación  
**Finalidad:** Posdoctoral  
**Entidad concesionaria:** Ministerio de Educación, Cultura y Deporte  
**Fecha de concesión:** 06/02/2015
- 16** **Nombre de la ayuda:** Evaluación Positiva como Profesora de Universidad Privada por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación  
**Finalidad:** Posdoctoral  
**Entidad concesionaria:** Ministerio de Educación, Cultura y Deporte  
**Fecha de concesión:** 06/02/2015

## Redes de cooperación

- 1** **Nombre de la red:** Miembro de la Red de Expertos del Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio Cultural y Natural  
**Fecha de inicio:** 2010
- 2** **Nombre de la red:** RED DE CIENCIA Y TECNOLOGIA PARA LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO (TECHNOHERITAGE)  
**Identificación de la red:** RedU25  
**Entidad de selección:** MINISTERIO DE CIENCIA A INNOVACION  
**Fecha de inicio:** 2010 **Duración:** 4 años