Exvoto femenino de Torrebenzalá (Torredonjimeno, Jaén)

Exvoto femenino de torrebenzalá

Exvoto ibero femenino de piedra caliza blanca.

Se fecha entre los siglos II y I a. C.

Esta impresión está a escala original siendo sus dimensiones 18,4 cm de altura, 7,5 cm de anchura y 8 cm de grosor.

Sus rasgos se marcan de forma esquemática.

La figura, en forma prisma, tiene tres partes diferenciadas, de arriba abajo.

En primer lugar, la cabeza, de forma apuntada simula una mitra o tocado alto del que cae un velo. En el centro se pueden apreciar los rasgos de la cara, ojos redondos incisos, nariz en modo de arista y boca con una línea horizontal.

La base de la cabeza se marca de forma pronunciada y da inicio al cuerpo, en el que aparecen dos círculos incisos que simulan los pechos desnudos y las manos apoyadas en el vientre y el sexo.

Y, por último, el exvoto se apoya sobre una base circular.

Se interpreta como una petición de fertilidad.

Procede, posiblemente, de un santuario vinculado al oppidum de Torrebenzalá, en Torredonjimeno, Jaén.

Enlace al modelo 3D: https://sketchfab.com/3d-models/exvoto-femenino-de-torrebenzala-1-13d93477aeaf4c238bf882163dc66143

Documentos relacionados

- Audiodescripción Exvoto femenino de Torrebenzalá

  Archivo de Vídeo