Héroe de El Pajarillo (Huelma, Jaén)

Héroe de El Pajarillo

El “Héroe” es una escultura ibera de piedra caliza blanquecina. Representa a un personaje masculino que se dispone a luchar con un lobo.

Se fecha en el siglo IV a. C.

Está impresa a escala reducida y sus dimensiones reales son 96 cm de altura y 54 cm de anchura y grosor.

Viste una túnica corta con un cinturón y un grueso manto, sujeto en su hombro derecho y que cubre la parte izquierda de su cuerpo con numerosos pliegues. Con la mano derecha agarra la empuñadura de una falcata (una espada ibera), ante el eminente ataque del lobo, el otro personaje de la escena.

Las piernas están separadas, con la izquierda adelantada en un gesto de movimiento. En el extremo inferior de la pierna derecha, protegiendo la pierna, se puede apreciar el comienzo de una greba o espinillera.

Forma parte del conjunto escultórico del santuario de El Pajarillo, en Huelma, Jaén, y explica un mito sobre el héroe fundador que luchó contra un descomunal lobo para proteger a la comunidad y dominar el territorio inexplorado del valle del río Jandulilla.

Enlace al modelo 3D: https://sketchfab.com/3d-models/heroe-de-el-pajarillo-142677080f2e4247b2556df634829060

Documentos relacionados

- Audiodescripción Héroe de El Pajarillo

  Archivo de Vídeo