¿Qué es RitualPaths?

Logo RitualPaths

El Proyecto RitualPaths, financiado en el marco del PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN (PAIDI 2020), tiene como objetivo una **aproximación arqueológica a los paisajes religiosos y a los fenómenos de movilidad ritual en las sociedades iberas** (ss. V a.n.e.- III a.n.e.). Teniendo en cuenta la escasez de análisis centrados en la movilidad ritual en la protohistoria desde una perspectiva arqueológica y el abuso de lecturas de corte historicista y de la aplicación de modelos abstractos, proyectamos la elaboración de un **ensayo metodológico** que aúne métodos de análisis espacial (TIGs) y contextual, con un marco teórico y conceptual elaborado de manera específica para el análisis de los paisajes simbólicos y de la movilidad ritual. Lejos de entenderse como una propuesta de lectura descriptiva del espacio, partimos del convencimiento de que la movilidad humana es una acción social y, por tanto, debe ser entendida e integrada dentro de los procesos sociales, políticos e ideológicos. No podemos abstraernos en este análisis de fenómenos y mecanismos que rigen y motivan estos procesos de movilidad ritual, lo que en conjunto nos sitúa ante un reto metodológico que comporta cierta dificultad, pero que sin duda abre nuevas líneas de investigación, como dinámicas que deben ser tenidas en cuenta en el estudio integral de las sociedades protohistóricas.

Se concibe, por tanto, como un proyecto **fuertemente metodológico** que pretende articular un método de estudio espacial y propuestas de análisis contextuales orientadas a la determinación de aspectos como las relaciones con el paisaje, la estacionalidad en los espacios de culto, la escala de participación, la definición de quienes intervienen, las relaciones entre grupos, etc.

Este proyecto tiene como punto de partida Modelos Territoriales en los que venimos trabajando en el Alto Guadalquivir (Provincia de Jaén), aunque incorporando el interés por la contrastación arqueológica de áreas ibéricas diferentes, en la medida que sirven de referentes a distintos niveles. Se propician, por tanto, estrategias compartidas que traspasan el sistema andaluz de investigación e integran a universidades y centros de investigación a nivel nacional. Todo esto justifica que esta propuesta se enmarque en la modalidad **Proyectos de Investigación orientados a los retos de la sociedad andaluza**, en concreto en el reto 6, ***Sociedades inclusivas, innovadoras y reflexivas***, promoviendo una **aproximación multidisciplinar** al tema, la **creación de grupos de investigación con masa crítica** que favorezca el debate, así como **potenciar sinergias** entre distintas instituciones de investigación que aseguren **nuevas aproximaciones científico-técnicas** y **promuevan el avance científico**.

Objetivo general:

El objetivo principal de este proyecto es la aproximación arqueológica a los paisajes religiosos y a los fenómenos de movilidad ritual en las sociedades iberas (siglos V-III a.n.e.), y su comparación con otros ámbitos coetáneos.

Objetivos específicos:

-Explorar la materialidad de las peregrinaciones: nos proponemos documentar y elaborar las propuestas sobre las vías de peregrinación y patrones de movilidad ritual, a una escala paisajística amplia (siglos V-III a.n.e.).

-Analizar arqueológicamente las diferentes estrategias de plasmación simbólica en el paisaje (Paisajes rituales).

-Profundizar en el carácter social de este tipo de prácticas de movilidad: incorporando aspectos de análisis como las relaciones generadas con el paisaje, la movilidad y cohesión social; movilidad e infancia; motivaciones de la movilidad; ciclos sociales definidos por la movilidad, etc.

-Indagar en nuevos métodos de análisis a nivel territorial, que incorporen técnicas de documentación espacial (TIGs, fotointrerpretación, LIDAR,…). Asimismo, profundizar en un método que ayude a delinear aspectos importantes vinculados a la movilidad ritual, como la estacionalidad en los espacios de culto, aplicando analíticas y métodos multidisciplinares que contribuyan, en conjunto, a la resolución de cuestiones relacionadas con la propia temporalidad en el uso de estos caminos y espacios.

-Desarrollar ensayos empíricos, de contrastación arqueológica, a través de la experiencia real con algunas de las rutas seleccionadas, que al mismo tiempo pueda servir como base para la transferencia social de una vivencia, desde el punto de vista patrimonial.